



శ్రీ సాయినాథాయ నమః

శ్రీ సాయి సచ్చరితము

పదనాకండవ అధ్యాయము

సగుణ బ్రహ్మ స్వరూపమే సాయిబాబా; డాక్టర్ పండితుని పూజ; హజ్ సిట్రిఫ్ ఫాలేష్; పంచభూతములు బాబా స్వాధినము

సగుణ బ్రహ్మ స్వరూపమే సాయిబాబా :

భగవంతుడు లేదా బ్రహ్మము రెండు విధములుగా నవతరింప వచ్చును. (1) నిర్మణ స్వరూపము, (2) సగుణ స్వరూపము. నిర్మణ స్వరూపమునకు ఆకారము లేదు. సగుణ స్వరూపమునకు ఆకారము గలదు. రెండును పరబ్రహ్మము యొక్క స్వరూపములే. మొదటిదానిని కొందరు ధ్యానింతరు; రెండవదానిని కొందరు పూజింతరు. భగవద్గీత 12వ అధ్యాయములో సగుణ స్వరూపమును పూజించుటయే సులభమని కలదు. కావున దానినే అనుసరించవచ్చునని చెప్పిరి. మనుష్యుడు ఆకారము గలిగి యున్నాడు; కావున సహజముగా భగవంతుని గూడ ఆకారములో సగుణ స్వరూపునిగా భావించి పూజించుట సులభము.

కొంతకాలము వరకు సగుణ స్వరూపమగు బ్రహ్మమును పూజించిన గాని మన భక్తి ప్రేమలు వ్యాపించెనదను. క్రమముగా ఆ భక్తి నిర్మణ స్వరూపమగు

పరబ్రహ్మోపాసనకు దారితీయును. విగ్రహము, యజ్ఞవేదిక, అగ్ని, వెలుతురు, సూర్యుడు, నీరు, బ్రహ్మము - ఈ ఏడును పూజనీయములు. కాని సద్గురువు వీని యస్తిటికంటే నుత్కృష్టుడు. అట్టి సద్గురువైన సాయినాథుని మనమున ధ్యానించెదము గాక! వారు రూపుదాల్చిన ప్రోగ్యము; నిజ భక్తులకు విశ్రాంతి ధామము. వారి వాక్యులయందు మనకు గల భక్తియే యాసనముగ, మన కోరికలన్నియు విసర్జించుటయే పూజా సంకల్పముగ జేసి వారిని ఉపాసింతము గా! కొందరు సాయిబాబా యొక భగవద్భూషణెదరు; కొందరు మహాభాగవతుడందురు; కాని మాకు మాత్రము బాబా సాక్షాత్తు భగవంతుని యవతారమే. వారు క్షమాశీలురు, క్రోధరహితులు, బుజు వర్తనులు, శాంతమూర్తులు, నిశ్చలులు, నిత్య సంతుష్టులు. శ్రీ సాయిబాబా యాకారములో కనిపించినప్పటికి వాస్తవమునకు వారు నిరాకార స్వరూపులు, నిర్యకారులు, నిస్యంగులు, నిత్యముక్తులు. గంగానది సాగర సంగమం చేయబోవుటకు ముందు దారిలో తాపార్తులకు చల్లదనాన్నిస్తూ చెట్లు చేమలకు జీవస్తిస్తూ, ఎందరో దాహార్తుల దాహాన్ని తీర్పుచూ సాగిపోతున్నటులే, సాయిబాబా వంటి మహాత్ములు తమ జీవన గమనంలో జనులకు సుఖ శాంతులను ప్రసాదించుచూ జగత్తును పావనం చేస్తున్నారు. భగవద్గీత యందు శ్రీకృష్ణుడు, మహాత్ములు తన యాత్మయనియు, తన సజీవ ప్రతిమ యనియు, తానే వారనియు, వారే తాననియు నుడిని యున్నాడు. వర్ణింప నలవికాని యా సచ్చిదానంద స్వరూపమే పిరిడీలో సాయిబాబా రూపమున నవతరించెను. శ్రుతులు బ్రహ్మమును ఆనంద స్వరూపముగా వర్ణించుచున్నవి (తెత్తిరీయ ఉపనిషత్తు). ఈ సంగతి పుస్తకములందు చదువుచున్నాము. కాని భక్తులు ఈ ఆనంద స్వరూపమును పిరిడీలో అనుభవించిరి. సప్రమునకు ఆధారభూతమగు బాబా ఉపాధిరహితుడు. వారు తమ యాసనము కొరకు ఒక గోనెసంచి నుపయోగించెడివారు. భక్తులు దానిపై చిన్న పరుపువేసి, ఆనుకొనుటకు చిన్న బాలేసును సమకూర్చిరి. బాబా తన భక్తుల కోరికను మన్నించి, వారి వారి భావాన్ననుసరించి తనను పూజించుట కెట్టి యభ్యంతరము జూపకుండెను. కొందరు చామరములతోను,

కొందరు విసవకళ్లులతోను విసురుచుండిరి. కొందరు సంగీత వాద్యములను ప్రోగించుచుండిరి. కొందరు వారికి అర్థప్రాద్యములను సమర్పించుచుండిరి. కొందరు వారికి చందనము, అతరు శూయుచుండిరి. కొందరు తాంబూలములు సమర్పించుచుండిరి. కొందరు నైవేద్యము సమర్పించుచుండిరి. షిరిడీలో నివసించుచున్నట్లు కాన్సించినప్పటికి వారు సర్వాంతర్యామి; ఎక్కడ జూచినను వారే యుండువారు. భక్తులు బాబాయొక్క సర్వాంతర్యామిత్యమును ప్రతిరోజు అనుభవించుచుండివారు. సర్వాంతర్యామియగు యా సద్గురుమూర్తికి మా వినయశూర్వక సాప్తాంగ నమస్కారములు.

డాక్టరు పండితుని పూజా :

తాత్యాసాహాబు నూల్గురు మిత్రుడైన డాక్టరు పండిత్ యొకసారి బాబా దర్శనమునకై షిరిడీ వచ్చేను. బాబాకు నమస్కారించిన పిమ్మట మసీదులో కొంతసేపు కూర్చుండెను. అతనిని దాదాభట్ కేల్గురు వర్ధకు పామ్మని బాబా చెప్పేను. డాక్టరు పండిత్ అటులనే దాదాభట్ వర్ధకు పోయేను. దాదాభట్ అతనిని సగోరవముగా ఆహ్వానించెను.

బాబాను పూజించుటకై పూజాసామాగ్రి పశ్చాముతో దాదాభట్ మసీదుకు వచ్చేను. డాక్టరు పండిత్ కూడ అతని ననుసరించెను. దాదాభట్ బాబాను పూజించెను. అంతకు మునుపేవ్వరును బాబా నుదుటిపై చందనము పూయుటకు సాహసించలేదు. ఒక్క మహాల్మాపతి మాత్రమే బాబా కంఠమునకు చందనము పూయుచుండెను. కానీ యా అమాయిక భక్తుడగు డాక్టరు పండిత్ దాదాభట్ యొక్క పూజాపశ్చారము నుండి చందనమును దీసికొని బాబా నుదుటిపై త్రిపుండ్రాకారముగ వ్రాసెను. అందరికి ఆశ్చర్యము కల్గునట్లు బాబా ఒక్క మాటయిననూ అనక యూరకుండెను. ఆనాడు సాయంకాలము దాదాభట్ బాబాను ఇట్లడిగెను. “బాబా ! మేమెవరయిన కీ నుదుటిపై చందనము పూయుదుమన్న నిరాకలంతురే ! డాక్టరు పండిత్ వ్రాయగా ఈజనాడేల యూరకుంటిల ?” అందులకు బాబా

ప్రసన్నముగ యిట్లు సమాధానమిచ్చెను : “నేనోక ముసల్మానునని, తానోక సద్భాహృతిఉడననీ, ఒక మహామృదీయుని పూజించుట ద్వారా తాను మైలపడిపోవుదుననే దురభిమానము లేకుండా, అతడు నాలో తన గురువును భావించుకొని అట్లు చేసెను. అతని నిష్పత్తి నన్ను కట్టిపడవేసినది. అతనికి నేనెట్లు అడ్డు చెప్పగలను ?” దాదాభట్ ఆ తరువాత డాక్టరు పండితుని ప్రశ్నించగా అతడు, బాబాను తన గురువుగా భావించి తన గురువున కొనరించినట్లు బాబా నుదుటిపై త్రిపుండ్రమును వ్రాసితిననెను.

భక్తులు వారి వారి భావానుసారము తమను ఆరాధించుటకు బాబా సమ్మాతించినను, ఒక్కొక్కసారి వారు మిక్కిలి వింతగా ప్రవర్తించువారు. ఒక్కొక్కమ్ముడు పూజాద్రవ్యముల వళ్ళెమును వినరివేయుచు ఉగ్రావతారమును దాల్చేడివారు. అట్టి సమయములలో బాబాను సమీపించుటకు కూడా యొవ్వరికీ ఘోరము చాలడిదికాదు. ఒక్కొక్కప్పుడు భక్తులను తీట్టుచుండెను. ఒక్కొక్కప్పుడు మైనము కంట మెత్తగా గనిపించేడివారు. అప్పుడు వారు శాంతి క్షమలకు ప్రతిరూపము వలే గాన్సించుండిరి. బయటికి కోపముతో నూగిపోవుచూ, కళ్ళిట్ట జేసినప్పటికీ, వారి హృదయము మాత్రము మాత్ర హృదయమువలే అనురాగమయము. వెంటనే వారు తమ భక్తులను ప్రేమతో దగ్గరతీసి, “నేనెప్పుడూ యొవరిపైనా కోపించి యేరుగను. తల్లి తన బిడ్డల నెక్కడైనా తలిమివేయునా ? సముద్రము తనను చేరు నదులనెప్పుడైన తిరుగగొట్టునా ? నేను మిమ్ములనెందుకు నిరాదరించెదను ? నేనెప్పుడూ మీ యోగ్కోమములనే అపేక్షించెదను. నేను మీ సేవకుడను. నేనెప్పుడూ మీ వెంటనే యుండి, పిలచిన పలుకుతాను. నేనెప్పుడు కోరేది మీ ప్రేమను మాత్రమే !” అనెడివారు.

హాజీ సిద్దిఖ్ ఫాల్జే :

బాబా యెప్పుడు ఏ భక్తుని ఎట్లు ఆశీర్వదించునో యొవరికి తెలియదు. అది కేవలము వారి ఇచ్చాపై ఆధారపడియుండెను. హాజీ సిద్దిఖ్ ఫాల్జే కథ ఇందు కుదాహరణము. సిద్దిఖ్ ఫాల్జేయను మహామృదీయుడు కల్యాణ

నివాసి. మక్కా మదీనా యాత్రలు చేసిన పిమ్మట పీరిడీ చేరెను. అతడు చావడి ఉత్తర భాగమున బస చేసెను. తొమ్మిది నెలలు పీరిడీలో నున్ననూ, బాబా వానిని మసీదులో పాదము పెట్టినివ్వలేదు. అతడు మసీదు ముందున్న ఖాటీ జాగాలో కూర్కొనుచుండెను. పాల్కై మిక్కిలి నిరాశా నిస్సుహాలకు లోనయ్యెను. ఏమి చేయుటకు అతనికి తోచకుండెను. నిరాశ చెందవద్దనీ, నందీశ్వరుని ద్వారా వెళ్లిన శివుడు ప్రసన్నాడైనట్లు, మాధవరావు దేశపాండే (శ్యాము) ద్వారా బాబా వద్దకళ్లిన అతని మనోరథము సిద్ధించుననియు కొందరు భక్తులతనికి సలహానిచ్చిరి. అటులేయని, తన తరపున బాబాతో మాట్లాడుమని శ్యామాను పాల్కై వేడుకొనెను. శ్యామా యందులకు సమ్మతించి, ఒకనాడు సమయము కనిపెట్టి, బాబాతో నిట్లనియెను :

“బాబా ! ఆ ముదుసలి హజీని మసీదులో కాలుపెట్టసియవేల? ఎంతోమంచి వఱ్ణి నిన్ను దర్శించి పోతుచున్నారు. ఆ హజీని మాత్రమేందుకు ఆశీర్వదించవు ?” దానికి బాబా యిట్లని జవాబిచేసు : “శ్యామా ! ఇటువంటి విషయాలలో నీవింకా పసివాడవు. నీకివ్వి అర్థంకావు. అల్లా యొప్పుకొననిచో నేనేమి చేయగలను ? అల్లామియా కట్టాడుము లేనిచో యూ మసీదులో పాదము పెట్టగలుగువారెవ్వరు ? సరే, నీవు వాని వద్దకు పోయి వానిని బారవీ బావి వద్దనున్న ఇరుకు కాలిబాటకు రాగలడేమో యడుగుము”! శ్యామా పోయి హజీని ఆ విషయము అడిగి, తిరిగి బాబా వద్దకొచ్చి, హజీ అందులకు సమ్మతించెనని చెప్పేను. నలుబదివేల రూపాయలు నాలుగు వాయిదాలలో నివ్వగలడేమో కనుగొనుమని తిరిగి బాబా యడిగెను. శ్యామా వెంటనే పోయి, హజీ తాను నాలుగు లక్షలు కూడ ఇమ్మటకు సిద్ధముగా నున్నాడని జవాబు తెచ్చేను. సరే మరల పోయి వాని నిట్లడుగుము, “మసీదులో ఈనాడు మేకను కోసెదము. వానికి దాని మాంసము కావలెనో, వృషణములు కావలెనో కనుగొనుము” బాబావారి కొళంబా (మసీదులో బాబా భిక్షచేసి తెచ్చిన పదార్థములుంచెడి మట్టిపొత్ర)లో నున్న చిన్న ముక్కుతోనైన సంతుష్టి చెందెదనని శ్యామా ద్వారా హజీ బదులు

చెప్పేను. ఇది వినగనే బాబా మిక్కిలి కోపముతో మసీదులోని కొళంబా, నీటికుండలను బయటికి విసరివైచి, తిన్నగా చావడిలోనున్న హజీ వద్దకు బోయి, తన కప్పుని పైకెత్తి పట్టుకొని, తీవ్ర స్వరంతో : “నన్ను గురించి యేమనుకొనుచున్నావు ? నీవేదో గొప్పవాడివని, పెద్ద హజీవని గొప్పలు పోవుచూ, యేమిటేమిటో వదరుచున్నావే? నా దగ్గరా నీ ఆటలు ? ఖురాను చదివి నీవు తెలుసుకొన్నదిదేనా ? మక్కా మదీనా యాత్రలు చేసితినే గర్యంతో నేనెవరో తెలుసుకొనలేకున్నావు !” అనుచూ, యేమేమో యింకనూ అతనిని తిట్టి, మసీదుకు మరలి వెళ్లేను. బాబా ఆగ్రహాశములను చూచి హజీ గాబరా పడెను. ఆ పిమ్మట బాబా కొన్ని గంపల మామిడి పండ్లను కొని వాటిని హజీకి పంపెను. తిరిగి హజీ వద్దకు వచ్చి తన జేబులో నుంచి 55 రూపాయలు తీసి లెక్కపెట్టి హజీ చేతిలో పెట్టేను. అప్పటినుంచి హజీని బాబా ప్రేమాదరములతో చూచుచూ, భోజనమునకు బిలుచుండెను. హజీ ఆనాటి నుండి తన కిష్ఫము వచ్చినప్పుడెల్ల మసీదులోనికి వచ్చి పోవుచుండెను. బాబా యొక్కకృప్పుడు వానికి డబ్బు నిచ్చుచుండెను. బాబా దర్జారులో అతను గూడ యొకడయ్యేను.

పంచ భూతములు బాబా స్వాధీనము :

బాబాకు పంచభూతములు స్వాధీనములని తెలుపు రెండు సంఘటనలను వర్ణించిన పిమ్మట ఈ యధ్యాయమును ముగించెదను.

(1) ఒకనాడు సాయంకాలము పిరిడీలో గొప్ప తుఫాను సంభవించెను. నల్లని మేఘములు ఆకాశమును కప్పేను. గాలి తీవ్రముగా వీచెను. ఉరుములు మౌరుపులతో కుంభవ్యష్టి కురిసెను. కొంతసేపటిలో నేలయంతయు జలమయమయ్యెను. పశుపక్క్యాది జీవకోటితో సహజమలందరు మిక్కిలి భయపడిరి. పిరిడీ గ్రామంలో కొలువైయున్న శని, శివపార్వతులు, మారుతి, ఖండోబా మొదలైన దేవతలెవ్వరూ వారిని ఆదుకొనలేదు. కావున వారందరు మసీదుకొచ్చి బాబాను శరణజొచ్చిరి. తుఫానును ఆపివేయడని బాబాను వేడుకొనిరి. ఆపదలో నున్న జనులను చూచి బాబా మనస్సు కరిగెను. వారు బయటకు వచ్చి మసీదు అంచున

నిలబడి బిగ్గరగా, “ఆగు, నీ తీవ్రతను తగ్గించు, నెమ్మదించు” మని గజ్జించిరి. కొన్ని నిమిషములలో వర్షము తగ్గిను. గాలి వీచుట మానెను. తుఫాను ఆగిపోయెను. చంద్రుడు ఆకాశమున గనిపించెను. ప్రజలందరు సంతుష్టి చెంది వారి వారి గృహములకు బోయిరి.

(2) ఇంకొకప్పుడు మిట్ట మధ్యాహ్నము ధునిలోని మంటలు అపరిమితముగా లేచెను. మంటలు మసీదు కప్పుకున్న దూలములకు తాకునట్లు ఎగయుచుండెను. మసీదులో కూర్చొన్నవారి కేమి చేయుటకు తోచలేదు. ధునిలోని కట్టిలు తగ్గింపుడని గానీ, నీళ్ళ పోసి మంటలు చల్లార్పుడనిగానీ బాబాకు సలహా నిచ్చుటకు వారు భయపడుచుండిరి. వారి భయాందోళనలను బాబా వెంటనే గ్రహించి, తమ సటకాతో ప్రకృతున్న స్తంభముపై కొట్టుచు, “దిగు దిగు, శాంతించుము” అనిరి. ఒక్కొక్క సటకా దెబ్బకు కొంచము కొంచము చౌప్పున మంటలు తగ్గిపోయి, ధుని యథాపూర్వము మితముగ మండసాగెను.

భగవదవతారమైన శ్రీ సాయినాథుడట్టివారు. వారి పాదములపైబడి సాష్టాంగనమస్కారముచేసి, సర్పస్య శరణాగతి వేడినవారినెల్ల వారు కాపాడెదరు. ఎవరయితే భక్తి ప్రేమలతో నీ యధ్యాయములోని కథలను నిత్యము పారాయణ చేసెదరో వారు కష్టములన్నీటినుండి విముక్తులగుదురు. అంతేకాక సాయియందే యథిరుచి, భక్తి కలిగి త్వరలో భగవత్స్కాత్మారమును పొందెదరు. వారి కోరికలన్నియు నెరవేరి, తుదకే కోరికలు లేనివారై ముక్కిని బొందెదరు !

పదనొకండవ అధ్యాయము సంపూర్ణము



సద్గురు శ్రీ సాయినాథార్థాణమస్తు
శుభం భవతు



శ్రీ సాయినాథాయ నమః

శ్రీసాయి సచ్చలత్తము

ప్రస్తావము

ప్రస్తావము: కాకా మహాజని; భార్య సాహేబు ధూమర్ఖి; సిమోన్ కర్ భార్య;
సాసిక సివాసి యగు ములేశాస్త్రి; రాముభక్తుడైన డాక్టరు

ప్రస్తావము:

శీఘ్రులను రక్షించుటకు దుష్టులను శిఖించుటకు భగవంతు డవతరించునను సంగతి పూర్వపు అధ్యాయములలో తెలిసికొన్నాము. కానీ సద్గురుమూర్తుల కర్తవ్యము దానికి భిన్నమైనది. వారికి మంచివాడును చెడ్డవాడును నోకటే. వారు దుర్మార్గులను కనికరించి వారిని సన్మార్గమున ప్రవర్తించునట్లు చేసెదరు. భవసాగరమును పూరించుటకు వారు అగస్తుల వంటివారు. అజ్ఞానమనే చీకటిని నశింపచేయుటకు వారు సూర్యుని వంటివారు. భగవంతుడు యోగుల హృదయమున నివసించును. వాస్తవముగ వారు భగవంతుని కంటే వేరుకారు. సద్గురుశేష్టుడైన శ్రీ సాయిబాబా భక్తుల క్షేమము కొరకు అవతరించిరి. జ్ఞానములో నుత్స్ఫులై, దైవీ తేజస్సుతో ప్రకాశించుచు వారు అందరిని సమానముగ ప్రేమించెడివారు. వారికి దేనియందు అభిమానము లేకుండెను. శత్రువులు, మిత్రులు, రాజులు, పక్షిరులు అందరు వారికి సమానమే. వారి పరాక్రమమును వినుడు. భక్తుల కొరకు తమ పుణ్యమునంతయు వ్యయపరచి యెప్పుడూ వారికి సహాయము

చేయుటకు సిద్ధముగా నుండువారు. వారికిచ్చలేనిచో భక్తులు వారి వద్దకు రాలేకుండిరి. వారి నంతు రానిదే వారు బాబాను స్వరించువారు కారు, వారి లీలలు ఎరుగుట కూడా తటస్థించదు. మరి అట్టి వారికి బాబాను దర్శించుకొనవలెనను బుద్ధి యెట్లు పుట్టును? కొందరు బాబాను దర్శించ వలెననుకొనిరి. కాని బాబా మహాసమాధి చెందు లోపల వారికా యవకాశము కలుగలేదు. బాబాను దర్శించవలెనను కోరికగల వారనేకులున్నారు. కాని వారి కోరికలు నెరవేరలేదు. అట్టివారు విశ్వాసముతో బాబా లీలలను వినినచో దర్శనము వల్ల కలుగు సంతుష్టిని పొందెదరు. కొందరదృష్టవశమున వారి దర్శనము చేసికొన్నను, బాబా సన్నిధిలో ఉండవలెనని అనుకొనినను నచ్చట ఉండలేకుండిరి. ఎవ్వరును తమ యిష్టమసారము పిరిడీ పోలేకుండిరి. అచ్చట నుండుటకు శ్రయశ్శించినను ఉండలేకుండిరి. బాబా యాజ్ఞ యెంతవరకు గలదో యంతవరకే వారు పిరిడీలో నుండగలిగిరి. బాబా పొమ్మనిన వెంటనే పిరిడీ విడువవలసి వచ్చుచుండెను. కాబట్టి సర్వము బాబా ఇష్టముపైననే ఆధారపడియుండెను.

కాకా మహాజని:

ఒకప్పుడు బొంబాయి నుండి కాకా మహాజని పిరిడీకి పోయెను. అచ్చటోక వారము రోజులుండి గోకులాష్టమి యుత్సువమును చూడవలెననుకొనెను. బాబాను దర్శించిన వెంటనే అతనితో బాబా యెట్లనిరి. “ఎప్పుడు తిరిగి యింటికి పోయెదవు?” ఈ ప్రశ్న విని మహాజని యాశ్చర్యపడెను. కాని యేదో జవాబు నివ్వవలయును కదా! బాబా యాజ్ఞ యెప్పుడయిన నప్పుడే పోయెదనని కాకా జవాబిచ్చెను. అందులకు బాబా యెట్లనియెను, “శేపు పొమ్ము!” బాబా ఆజ్ఞ అనుల్లంపునీయము. కావునట్టే చేయవలసి వచ్చెను. అందుచే నా మరుసటి దినమే కాకా మహాజని పిరిడీ విడిచెను. బొంబాయిలో తన ఆఫీసుకు పోగానే వాని యజమాని వాని కొరకే కనిపెట్టుకొని యున్నట్లు తెలిసెను. ఆఫీసు మేనేజరు హరాత్తగా జబ్బుపడెను. కావున కాకా మహాజని ఆఫీసులో ఉండవలసిన యవసరము యేర్పడెను.

ఈ విషయమై యజమాని పిరిడీలో నున్న కాకా మహాజని కొక యుత్తరము కూడా వ్రాసెను. అది కొన్ని రోజుల తరువాత తిరుగు ఉపాలో బొంబాయి చేరినది.

భావ్యాసాహాబు ధుమాల్:

పై దానికి భిన్నమగు కథనిప్పుడు వినుడు. స్తీడరు వృత్తిలో నుండిన భావ్యాసాహాబు ధుమాల్ యొకసారి కోర్చుపన్నై నిపాడ్ పోషుచుండెను. దారిలో దిగి పిరిడీకి పోయెను. బాబా దర్శనము చేసికొని, వెంటనే నిపాడ్ పోవసెలవు కోరెను. కాని బాబా అనుజ్ఞ ఇవ్వలేదు. పిరిడీలోనే యింకొక వారముండునట్లు చేసెను. ఆ తరువాత అతడు బాబా వద్ద సెలవు పొంది నిపాడ్ చేరగా, అక్కడి మేజిప్రేటుకు కడుపునొప్పి వచ్చి కేసు వాయిదా పడెనని తెలిసెను. తరువాత ఆ కేసు విచారణ కొన్ని సెలల వరకు సాగెను. నలుగురు మేజిప్రేటులు దానిని విచారించిరి. తుట్టతుదకు ధుమాల్ దానిని గెలిచెను. అతని కళ్ళిదారు విడుదలయ్యెను.

నిమోన్ కర్ భార్య:

నిమోన్ గ్రామ వతనుదారుడు, గౌరవ మేజిప్రేటును అగు నానాసాహాబు నిమోన్ కర్ తన భార్యలో పిరిడీలో కొంతకాలముండెను. ఆ దంపతులు తమ సమయమంతయు మనిధులోనే గడుపుచు బాబా సేవ చేయుచుండిరి. బేలాపూరులో నున్న వారి కుమారుడు జబ్బుపడినట్లు కబురు వచ్చెను. బేలాపూర్ పోయి తన కుమారుని, అక్కడన్న తమ బంధువులను జాచి, యక్కడ కొన్ని దినములుండవలెనని తల్లి అనుకొనెను. కాని బేలాపూర్ పోయి ఆ మరుసటి దినమునకే పిరిడీ తిరిగి రావలెనని భర్త చెప్పెను. ఆమె సందిగ్ధములో పడెను. ఏమి చేయుటకు తోచలేదు. ఆమె దైవమైన శ్రీ సాయినాథుడే యామెనప్పుడు ఆదుకొనెను. బేలాపూరుకు పోవుటకు ముందు ఆమె బాబా దర్శనమునకై వెళ్ళెను. అప్పుడు బాబా సాంహారా ముందర నానాసాహాబు మెదలగువారితో నుండెను. ఆమె బాబా వద్దకుపోయి

సాప్టోంగ నమస్కారము చేసి, బేలాపూరు పోవుటకు అనుమతి నిమ్మని కోరెను. అప్పుడు బాబా ఆమెతో యిట్లు చెప్పేను. “వెళ్లము, ఆలస్యము చేయవద్దు! హాయిగా బేలాపూరులో నాలుగురోజులుండిరా! నీ బంధువు లందరిని చూచి, నింపాదిగా పిరిడీకి రమ్ము !” బాబా మాటలెంత సమయానుకూలముగ నుండెనో గమనించుడు. నిమోన్కర్ ఆదేశమును బాబా ఆజ్ఞ రద్దుచేసేను.

నాసిక్ నివాసి యగు ములేశాప్రి:

ములేశాప్రి పూర్వాచార పరాయణుడైన బ్రాహ్మణుడు. నాసిక్ నివాసి. ఆయన షట్టశాస్త్ర పారంగతుడు. జ్యోతిష సాముద్రిక శాస్త్రములలో దిట్ట. అతడు నాగస్కారుకు చెందిన కోటీశ్వరుడగు బాపుసాహాబు బూటీని కలిసికొనుటకు పిరిడీకి వచ్చేను. బూటీని చూచిన పిదప బాబా దర్శనముకై మసీదుకు పోయెను. బాబా తన డబ్బుతో మామిడిపండ్లను, కొన్ని ఫలహారపు వస్తువులను కొని మసీదులో నున్న వారందరికి పంచిపెట్టుచుండెను. మామిడిపండును బాబా యొక చిత్రమైన విధముగ అన్నిష్టేపుల నొక్కడివారు. తినువారు ఆ పండును నోటబెట్టుకొని చప్పరించగానే రసమంతయు నోటిలోనికి బోయి తొక్క, టెంక మిగిలెడివి. అరటిపండ్ల నొలిచి గుజ్జను భక్తులకు పంచిపెట్టి, తొక్కలు బాబా తమ వద్ద యుంచుకొనడివారు. ములేశాప్రి సాముద్రికము తెలిసిన వాడగుటచే పరీక్షించుటకై బాబాను చేయి చాచడని యడిగెను. బాబా దానినసలు పట్టించుకొనక, నాలుగు అరటిపండ్ల అతని చేతిలో బెట్టిరి. తరువాత నందరు వాడా చేరిరి. ములేశాప్రి స్నానము చేసి మంచిబట్టలు కట్టుకొని యగ్నిహంతము మొదలగునని యాచరించుటకు మొదలిడెను. బాబా మామూలుగనే లెండీ తోటకు బయలుదేరెను.

మార్గమధ్యమున బాబా హాత్తుగా, “గేరు (ఎళ్లరంగు) తయారుగ నుంచుడు. ఈనాడు కాషాయ వప్పుమును ధరించెదను” అని యనెను. ఆ మాటలెవరికి బోధపడలేదు. కొంతసేపటికి బాబా లెండీ తోట నుంచి తిరిగి వచ్చేను. మధ్యాహ్న హారతి కొరకు సర్వము సిద్ధమయ్యెను. మధ్యాహ్న హారతికి తనతో వచ్చేదరా యని ములేశాప్రిని బూటీ యడిగెను.

సాయంకాలము బాబా దర్శనము చేసికొనెదనని శాస్త్రి బదులు చెప్పేను. అంతలో బాబా తన యాసనముపై కూర్చుండెను. భక్తులు వారికి నమస్కరించిరి. హారతి ప్రారంభమయ్యెను. బాబా నాసిక్ బ్రాహ్మణుని వద్ద నుంచి దక్షిణ తెమ్మనెను. బూటీ స్వయముగా దక్షిణ తెచ్చుటకై పోయెను. బాబా యాజ్ఞ అతనికి చెప్పగనే అతడు ఆశ్చర్యపడెను. తనలో తానిట్లనుకొనెను : “నేను అగ్నిహంతోత్తమి. బాబా గొప్ప మహాత్ముడే కావచ్ఛను. కాసి, నేనాయన ఆత్మితుడను గానే ! వాలకి నేనెందులకు దక్షిణ సీయవలను?” సాయిబాబా యంతటి మహాత్ముడు బూటీ వంటి సంపన్ముని ద్వారా దక్షిణ అడుగుటచే అతడు కాదనలేకపోయెను. తన అనుష్టానమును మధ్యలోనే ఆపి, బూటీతో మసీదుకు బయలుదేరెను. మడితో నున్న తాను మసీదులో అడుగిడిన మైలపడిపోవుదునని భావించి, మసీదు బయటే దూరముగ నిలువబడి, బాబావై పువ్వులను విసరెను. హాత్తుగా బాబా స్తానములో గతించిన తమ గురువగు ఫోలవ్స్యామి కూర్చుని యుండెను. అతడు ఆశ్చర్యపోయెను. అది కలా నిజమా యని సందేహపడెను. తనను తాను గిల్లుకొని మళ్ళీ చూచెను. తాను పూర్తి జాగ్రదావస్థలోనే యున్నాడు. భ్రాంతి యగుటకు వీలులేదు. అయినచో యేనాడో గతించిన తన గురువుష్టుకట్టు వచ్చేను ? అతనికి నోట మాట రాకుండెను. తదకు సందిగ్ధములన్నియు విడచిపెట్టి మసీదులో ప్రవేశించి, తన గురువు పాదములపై బడి, లేచి చేతులు జోడించి నిలువబడెను. తక్కిన వారందరు బాబా హారతి పాడుచుండగా, ములేశాప్రి తన గురువామము నుచ్చరించుచుండెను. తాను అగ్ర కులమునకు చెందినవాడను, పవిత్రుడనుయను అభిజాత్యమును వదలిపెట్టి, తన గురుని పాదములపైబడి సాప్టోంగ నమస్కార మొనర్చి కండ్లు మూసికొనెను. లేచి కండ్లు తెరచి చూచుసరికి, వానిని దక్షిణ యడుగుచూ సాయిబాబా కాస్పించెను. బాబా వారి ఆనంద రూపమును, ఊహకందని వారి శక్తిని జూచి ములేశాప్రి మైమరచెను; మిక్కెలి సంతుష్టి చెందెను. అతని నేత్రములు సంతోష భాష్యములచే నిండెను. మనస్సార్గి బాబాకు తిరిగి నమస్కరించి దక్షి

నొసంగెను. తన సందేహము తీరినదనియు, తనకు గురుదర్శనమైనదనియు చెప్పేను. బాబా యొక్క యా ఆశ్చర్యకరమైన లీలను గాంచినవారందరు అచ్చేరువొందిరి. “గేరు తెండు ! కాషాయవప్రముల ధరించెద”నని అంతకు మందు బాబా పలికిన మాటల కర్మమను అప్పుడు వారు గ్రహించిరి. సాయి యొక్క లీలలు ఆశ్చర్యకరములు.

రామభక్తుడైన డాక్టరు :

ఒకనాడొక మామలతదారు తన స్నేహితుడగు డాక్టరుతో కలసి పిరిడీ వచ్చేను. పిరిడీ బయలుదేరుటకు మందు, తన మిత్రునితో ఆ డాక్టరు తన ఆరాధ్య దైవము శ్రీరాముడనియు, తాను పిరిడీకి పోయి యొక మహామృదీయునికి నమస్కరించ మనస్కరించుట లేదనియు చెప్పేను. అక్కడ పిరిడీలో బాబాకు నమస్కరించుటని యొవ్వరూ బలనంతపెట్టరనియు, కలసి సరదాగా గడుపుటకు తనతో రావలెననియు మామలతదారు కోరెను. దానికి ఆ డాక్టరు సమ్మతించెను. పిరిడీ చేరి, బాబాను చూచుటకు వారు మసీదుకు పోయిరి. అందరికంటే మందు డాక్టరు బాబాకు నమస్కరించుట జాచి అందరు ఆశ్చర్యపడిరి. తన మనోనిశ్చయమును మార్పుకొని యొక మహామృదీయునికట్టు నమస్కరించితిని యందరు అడిగిరి. తన ఇష్టదైవమగు శ్రీరాముడు ఆ గద్దెపైన తనకు గాన్మించుటచే వారి పాదముల పైబడి సాప్టాంగ నమస్కరమైనర్చితిని డాక్టరు బదులిడెను. అతడట్లని తిరిగి చూడగా అక్కడ సాయిబాబానే గాన్మించెను. ఏమీ తోచక, అతడు “ఇటి స్వప్నమూ యేమి ? వారు మహామృదీయుడగుట ఎట్లు ? వారు గొప్ప యోగ సంపన్మళైన యవతారపురుషులు” అని నుడివెను.

ఆ మరుసటి దినమే డాక్టరు యేదో దీక్ష వహించి ఉపవాసముండెను. బాబా తనను అనుగ్రహించు వరకు మసీదుకు పోనను నిశ్చయముతో మసీదుకు వెళ్ళట మానెను. ఇట్లు మూడు రోజులు గడచెను. నాలుగవ దినమున తన ప్రియ స్నేహితుడొకడు ఖాందేపు నుండి రాగా, వానితో కలసి మసీదులో బాబా దర్శనమునక్క తప్పక మసీదుకు పోవలసివచ్చేను. బాబాకు

నమస్కరించగనే, బాబా అతనితో, “ఎవరైన వచ్చి నిన్నిక్కడకు రమ్మని పెలిచితిరా, యేమి ? ఇట్లు వచ్చితివి” అని ప్రశ్నించెను. ఆ ప్రశ్న డాక్టరు మనస్సును కదలించెను. ఆనాటి రాత్రియే నిద్రలో అతనికి గొప్ప ఆధ్యాత్మికానుభూతి కలిగి, అనిర్వచనియమైన ఆనందాన్ని అనుభవించెను. ఆ తరువాత అతడు తన డసరికి బోయినమా, ఆ యానందానుభూతి 15 దినముల వరకు అటులనే యుండెను. ఆ ప్రకారముగా అతనికి సాయిబాబా యందు భక్తి అనేక రెట్లు వృద్ధి పొందెను.

పై కథల వలన, ముఖ్యముగా ములేశాప్రి కథ వలన నేర్చుకొనిన నీతి యేమన మనము మన గురువునందే అనవ్యైన నిశ్చల విశ్వాసముంచవలెను. వచ్చే అధ్యాయములో మరికొన్ని సాయిలీలలు చెప్పేదము.

పన్నెండవ అధ్యాయము సంపూర్ణము



**సద్గురు శ్రీ సాయినాథార్థాంఘ్రమస్తు
శుభం భవతు**



శ్రీ సాయినాథాయ నమః

శ్రీ సాయి సచ్చరితము

పదమూడవ అధ్యాయము

మాయ యొక్క అనంత శక్తి; భమాజీ పాటీలు; బాబా గణపతి పింపి; బాబు సాహాబు బూటీ; ఆజంబిస్థామి; కాకా మహర్జీసి; హర్ష సివాసి దత్తిషపంతు; ఇంకిక మూడు వాయులు

మాయ యొక్క అనంత శక్తి :

భాబా మాటలు క్లూపుముగను, భావగర్భితముగను, అర్థపూర్ణముగను, శక్తివంతముగను సమతూకముతోను నుండిచి. వారు ఎప్పుడు తృప్తిగా, నిశ్చంతగా నుండువారు. బాబా యిట్లనిరి. “నేను ఫకీరునయినప్పటికీ, ఇల్లు వాకీలి, భార్యాభీడ్లలు, తదితర బాదరబందీలేవి లేకుండా, ఎక్కడికీ కదలక యొకచోట కూర్చునియున్నప్పటికీ, తప్పించుకొనలేని మాయ నన్నునూ జాధించుచున్నది. నేను నన్ను మరచినను ఆమెను మరువలేకున్నాను. ఎల్లప్పుడు ఆమె నన్నావరించుచున్నది. హరి యొక్క ఆ ఆదిమాయ బ్రహ్మాదులనే చికాకు పరచుచుండగా, నావంటి దుర్భలుడయిన ఫకీరనగ నెంత? హరి ప్రసన్నుడైనపుడే ఆ మాయ నుండి తప్పించుకొనుట సాధ్యం. నిరంతర హరిభజనయే దానికి మార్గం”. మాయశక్తిని గూర్చి బాబా ఆ విధముగా పలికెను. మహాభాగవతములో శ్రీకృష్ణుడు యోగులు తన సజీవ

ప్రతిరూపములని ఉద్దూనకు చెప్పియున్నాడు. తన భక్తుల మేలుకొరకు బాబా యింకా యేమి చెప్పియున్నారో వినుడు : “ఏవరు అద్వాషపంతులో, యేవరి పాపములు జ్ఞేణించినవో, వారే నన్ను భజించుట యందు తత్తురులై నన్నెఱుగగలరు. ఎల్లప్పుడు ‘సాయి సాయి’ అని స్నేరించుచుండిన సప్త సముద్రములు దాటించెదను. ఈ మాటలను విశ్వసింపుము. తప్పక మేలు పాందెదపు. పూజా తంతులో నాకు పనిలేదు. భక్తి యున్నచోటనే నా నివాసము”. ఇక తమకు పూర్తిగా శరణాగతులైనవారి క్షేమము కొరకు బాబా యేమి చేసేనో వినుడు.

భీమాజీ పాటీలు :

పూనాజిల్లా జున్నరు తాలుకా, నారాయణ గాంప్ వాస్తవ్యుడు భీమాజీ పాటీలు. 1909వ సంవత్సరములో తీవ్రమైన ఊపెరితిత్తుల రుగ్గెతకు గురయ్యెను. తుదకు అది క్షయవ్యాధిగా పరిణమించెను. అన్ని రకముల యౌషధములను వాడెను గానీ ప్రయోజనము లేకుండిను. ఇక ఆశలన్నియు వదలుకొని, “ఈ భగవంతుడా! ఇక నీవే నా బిక్కు! నన్ను తాపిాడు!” అని ప్రార్థించెను. మన పరిస్థితులు బాగుండునంతవరకు మనము భగవంతుని తలచము అను సంగతి యందరికి తెలిసినదే. కష్టములు మనల నావరించునప్పుడు మనము భగవంతుని జ్ఞాప్తి దెచ్చుకొనెదము. అట్లనే భీమాజీ కూడ భగవంతుని స్నేరించెను. ఆ తరువాత, తన అనారోగ్య విషయమై బాబా భక్తుడగు నానాసాహాబు చాందోర్కర్మతో సలహా చేయవలెనను ఆలోచన కలిగెను. వెంటనే తన జబ్బి యొక్క వివరములన్నియు దెలుపుచు ఆయనకొక లేఖ ప్రాసి యతని యభిప్రాయమడిగెను. బాబా పాదములపై బడి బాబాను శరణు వేడుకొనుట యొక్కటే యారోగ్యమునకు సాధనమని నానాసాహాబు చాందోర్కర్మ జవాబు ప్రాసెను. అతడు నానాసాహాబు సలహాపై ఆధారపడి పీరిడీకి పోవుట కేర్మాటులన్నియు చేసికొనెను. అతనిని పిరిడీకి తెచ్చి మసీదులో నన్న బాబా

ముందు కూర్చునబెట్టిరి. నానాసాహాబు, శ్యామూ కూడ నచ్చటనే ఉండిరి. ఆ జబ్బు వాని గతజన్మలోని పాపకర్మల ఫలితమనీ, అతని విషయములో తాను జోక్కము జేసికొవదలచుట లేదనియు బాబా చెప్పేను. కాని రోగి తనకు వేరే దిక్కులేదనియు నందుచే చివరకు వారి పాదముల నాశయించితినియు మొరపెట్టుకొని వారి కటూఢమునకై వేడుకొనెను. అతని ప్రార్థనకు బాబా హృదయము కరిగెను. అప్పుడు బాబా అతనితో నిట్లనిరి : “ఊరడిల్లుము ! నీ యాతురతను పారద్రోలుము; నీ కష్టములు గట్టేక్కినవి. ఎంతటి పేడ, బాధలున్నవారైనను ఎప్పుడైతే యూ మసీదు మెట్లు ఎక్కుదురో వారి కష్టములన్నియు నిష్పుమించి సంతోషమునకు దారితియును. ఇచ్చటి ఘకీరు మిక్కిలి దయార్థహృదయుడు. వారి రోగమును తప్పక బాగుచేయును. ఈ ఘకీరు అందరిని ప్రేమతోను దయతోను కాపాడును”.

ప్రతి అయిదు నిమిషములకు రక్తము గ్రక్కుచుండిన ఆ రోగి బాబా సముఖమున యొక్కసారియైన రక్తము గ్రక్కులేదు ! బాబా వానిని దయతో గాపాడెదనను అభయమిచ్చిన వెంటనే రోగము నయమగుట ప్రారంభించెను. వానిని భీమాచాయి యింటిలో బసచేయుమని బాబా చెప్పేను. భీమాజీ వంటి రోగికి ఆ ఇల్లు అంత సదుపాయమైనది గాని, ఆరోగ్యకరమైనది గాని కాదు. కాని బాబా యాజ్ఞ జవదాటరానిది. అతడు పీరిడీలో నుండునప్పుడు బాబా అతనికి రెండు స్వస్పునుభవముల నిచ్చి, వాని రోగమును కుదిర్చెను. మొదటి స్వస్పుములో వాడొక పారశాల విద్యార్థిగా పద్యములు కంఠోపారము చేయకుండుటచే క్ల్యాసు ఉపాధ్యాయుడు దెబ్బలు కొట్టినట్లు కనిపించెను. రెండవ స్వస్పుములో వాని ఛాతీపై పెద్ద బండను వైచి క్రిందకు మీదకు తోయుటచే మిక్కిలి బాధననుభవించెను. స్వస్పుములో పడిన ఈ బాధలతో వాని జబ్బు నయమై వాడు ఇంటికి పోయెను. ఆ తరువాత అతడప్పుడప్పుడు పీరిడీకి వచ్చుచుండెను. బాబా తనకు చేసిన మేలును జ్ఞాపియందుంచుకొని బాబా పాదములపై సాప్టాంగ నమస్కారములు చేయుచుండెను ? బాబా తన భక్తుల వద్దనుంచి యేమియు కాంక్షించెడివారు కారు. వారికి కావలసిన

దేమన, భక్తులు తాము పాందిన మేలును జ్ఞాపియందుంచుకొని అచంచలమైన నమ్మకమును భక్తియును కలిగియుంటయే. మహోరాష్ట్ర దేశములో నెలకొకసారిగాని, పక్షమున కొకసారి గాని ఇండ్లో సత్యనారాయణ ప్రతము చేయుట సంప్రదాయము. కాని భీమాజీ పాటీలు ఆ సత్యనారాయణ ప్రతమునకు మారుగా క్రొత్తగా సాయిసత్య ప్రతమును తన ఊరు చేరిన వెంటనే ప్రారంభించెను.

బాలాగణపతి పింపి:

బాలాగణపతి యనువాడు బాబా భక్తుడు. ఒకసారి అతడు మలేరియా జబ్బుచే మిగుల బాధపడెను. అస్మి రకముల యౌషధములు, కషాయములు పుచ్చుకొనెను. కాని నిష్పుయోజనమయ్యెను. జ్యోరము కొంచెమైన తగ్గలేదు. పీరిడీకి పరిగెత్తెను. బాబా పాదములపైబడెను. బాబా వానికి లక్ష్మీ మందిరము ముందరనున్న నల్లకుక్కు పెరుగ్నము కలిపి పెట్టుమని చెప్పేను. ఈ వింత రోగినివారణోపాయము నెట్లు నెరవేర్చవలెనో బాలాకు తెలియకుండెను. ఇంటికి పోగా అచ్చుట అన్నము పెరుగు సిద్ధముగా నుండుట జూచెను. రెంటిని కలిపి లక్ష్మీమందిరము వద్దకు దెచ్చెను. అచ్చుటోక నల్లని కుక్క తోక యాడించుకొనుచూ కనిపించెను. పెరుగ్నము కుక్క ముందర పెట్టెను. కుక్క దానిని తినెను. అంతటితో బాలాగణపతి మలేరియా జబ్బు శాశ్వతముగా పోయెను.

బాపుసాహాబు బూటీ:

ఒకానోకప్పుడు బాపుసాహాబు బూటీ జిగట విరేచనములతోను, వమనములతోను బాధపడుచుండెను. అతని అలమారునిండ మంచి మందులుండెను. కాని అవేమియు గుణమివ్వలేదు. విరేచనముల వల్లను వమనముల వల్లను బాపుసాహాబు బాగా నీరసించెను. అందుచే బాబా దర్శనమునకై మసీదుకుకూడా పోలేకుండెను. బాబా అతనిని మసీదుకు రమ్మని కబురు పంపి, అతడు రాగానే తమ ముందు కూర్చుండబెట్టుకొని,

తమ చూపుడు వ్రేలాడించుచూ, “జాగ్రత్! నీవిక విరేచనము చేయకూడదు! వమనము కూడ ఆగవలెను!” అనెను. బాబా మాటల సత్తువను గనుడు. వెంటనే ఆ రెండు వ్యాధులు పారిపోయెను. బూటీ జబ్బు కుదిరెను.

ఇంకొకప్పుడు బూటీకి కలరా సోకెను. తీవ్రమైన దస్పికతో బాధపడుచుండెను. డ్యాక్టరు పిళ్ళే యను వైద్యుడు యన్ని యోషధములను ప్రయత్నించెను. కానీ రోగము కుదురలేదు. బాపుసాహాబు అప్పుడు బాబా వద్దకు వెళ్ళి ఏ యోషధము పుచ్చుకొనినచో తన దాహము పోయి జబ్బు కుదురునని సలహా అడిగెను. బాదాముపుప్పు), పిస్త్రా అక్రోటు నానబెట్టి పాలు చక్కెరలో ఉడికించి పుచ్చుకొనినచో రోగము కుదురునని బాబా చెప్పేను. ఇది జబ్బును మరింత హాచ్చించునని యే డ్యాక్టరయినను చెప్పును. కానీ బాపుసాహాబు బాబా యాజ్ఞము శిరసావహించెను. పాలతో తయారుచేసి దానిని సేవించెను. విచిత్రముగా రోగము వెంటనే కుదిరెను.

ఆళంది స్వామి :

ఆళంది నుండి ఒక సన్యాసి బాబా దర్శనమునకై పిరిడీకి వచ్చేను. అతనికి చెవిపోటక్కువగా నుండి నిద్రపట్టుకుండెను. శస్త్రచికిత్స కూడ చేయించుకొనెను. కానీ వ్యాధి నయము కాలేదు. బాధ యొక్కువగా నుండెను. ఏమి చేయుటకు తోచకుండెను. తిరిగి పోషుపుప్పుడు బాబా దర్శనమునకై వచ్చేను. అతని చెవిపోటు తగ్గుట కేదైన చేయుమని శ్యామా ఆ సన్యాసి తరపున బాబాను వేడుకొనెను. బాబా అతని నిట్లు ఆశీర్వదించెను. “అల్లా అఖ్భా కరేగా” (భగవంతుడు నీకు మేలు చేయును). ఆ సన్యాసి పూనా చేరి, ఒక వారము రోజుల పిమ్మట పిరిడీకి ఉత్తరము వ్రాసెను. ఆ ఉత్తరములో తన చెవిపోటు తగ్గిననియు, కానీ ఇంకనూ వాపు తగ్గలేదనియు వ్రాసెను. వాపు పోగొట్టుకొనుటకై శస్త్రచికిత్స చేయించుకొనవలెనని బొంబాయి వెళ్ళేను. డ్యాక్టర్లు చెవి పరీక్ష చేసి శస్త్ర చికిత్స అవసరము లేదని చెప్పిరి. బాబా వాక్కుకున్న శక్తి అంత యద్యుత్తొన్నది.

కాకామహాజిని :

కాకామహాజిని యను నింకొక భక్తుడు గలడు. అతడు నీళ్ళ విరేచనములతో బాధపడుచుండెను. బాబా సేవ కాటంకము లేకుండునట్లు ఒక చెంబు నిండ నీళ్ళ పోసుకొని, దానిని మసీదులో నొక మూల పెట్టుకొనెను. అవసరము వచ్చినప్పుడెల్ల పోవుచుండెను. సర్వజ్ఞుడయిన బాబాతో నేమియు చెపునక్కరలేదనియు, బాబాయే త్వరలో తనకు స్వస్థత చేకూర్చుననియు కాకా నమ్మైను. మసీదు ముందర రాళ్ళు తాపన చేయుటకు బాబా సమ్మతించెను, కావున పని ప్రారంభమయ్యెను. వెంటనే బాబా కోపోద్దీపితుడై బిగ్గరగా నరచెను. అందరు పరుగెత్తి పారిపోయిరి. కాకా కూడ పరుగిడ మొదలిడెను. కానీ బాబా అతనిని పట్టుకొని యచ్చట కూర్చుండబెట్టేను. ఈ సందడిలో నెవరో వేరుశనగపప్పుతో చిన్న సంచిని అచ్చట విడిచి పారిపోయిరి. బాబా యొక పిడికెడు శనగపప్పు తీసి, చేతులతో నలిపి, పొట్టును ఊడివైచి, శుభ్రమైన పప్పును కాకాకిచ్చి తినుమనెను. తిట్టుట శుభ్రపరచుట తినుట యొకేసారి జరుగుచుండెను. బాబా కొంత పప్పును తినెను. సంచి ఉత్తది కాగానే నీళ్ళ తీసుకొని రమ్మని బాబా కాకాను ఆజ్ఞాపించెను. కాకా కుండతో నీళ్ళ తెచ్చేను. బాబా కొన్ని నీళ్ళ త్రాగి, కాకాను గూడ త్రాగుమనెను. అప్పుడు బాబా యిట్లనెను. “నీ నీళ్ళ విరేచనములు ఆగిపోయినవి. ఇప్పుడు నీవు రాళ్ళు తాపనచేయు పనిని చూచుకొనవచ్చును”. అంతలో పారిపోయిన వారందరును తిరిగి మసీదు చేరిరి. పని ప్రారంభింపబడెను. విరేచనములు ఆగిపోవుటచే కాకా కూడ వారితో కలిసెను. నీళ్ళ విరేచనములకు వేరుశనగపప్పు బోషధమా? వైద్యశాప్త ప్రకారము వేరుశనగపప్పు విరేచనములను హాచ్చించును గాని తగ్గించలేదు. ఇందు నిజమైన యోషధము బాబా యొక్క వాక్కే.

హర్షా నివాసి దత్తోపంతు :

దత్తోపంతు హర్షాగ్రామ నివాసి. అతడు కడుపునొప్పితో 14 సంవత్సరములు బాధపడెను. ఏ యౌషధము వానికి గుణము నివ్వేదు. అతడు బాబా కీర్తి వినెను. వారు జబ్బులను దృష్టిచేతనే బాగు చేసేదరను సంగతి తెలిసికాని పిరిడీకి పోయి బాబా పాదములపై బడెను. బాబా అతనిని దయాదృష్టితో యాశీర్వదించెను. బాబా అతని తలపై తమ హస్తము నుంచి, ఊదీ ప్రసాదమిచ్చి ఆశీర్వదించగనే యతనికి గుణమిచ్చేను. ఆ జబ్బువలన తిరిగి అతడు యెన్నడు బాధపడలేదు.

ఇంకొక ముాడు వ్యాధులు :

1. మాధవరావు దేశపాండె మూలవ్యాధిచే బాధపడెను. సోనాముఖి కపొయమును బాబా వానికిచ్చేను. ఇది వానికి గుణమిచ్చేను. రెండు సంవత్సరముల పిమ్మట జబ్బు తిరుగదోడెను. మాధవరావు ఇదే కపొయమును బాబా యాజ్ఞలేకుండ పుచ్చకొనెను. కాని వ్యాధి అధికమాయెను. తిరిగి బాబా యాశీర్వదముతో నయమయ్యెను.
2. కాకామహాజని అన్నగారైన గంగాధరపంతు అనేక సంవత్సరములు కడుపునొప్పితో బాధపడెను. బాబా కీర్తి విని పిరిడీకి వచ్చేను. కడుపునొప్పి బాగుచేయుమని బాబాను వేడెను. బాబా వాని కడుపును తమ హస్తముతో స్పృశించి, భగవంతుడే బాగు చేయగలడనెను. అప్పటినుండి అతని కడుపునొప్పి తగ్గి వ్యాధి పూర్తిగా నయమయ్యెను.
3. ఒకప్పుడు నానాసాహాబు చాందోర్కరు కడుపునొప్పితో మిగుల బాధపడెను. ఒకనాడు రాత్రింబవళ్ళ ఆ బాధతో సతమతమయ్యెను.

డాక్టర్లు మందులు ఇంజక్సనులు ఇచ్చిరి. కాని యవి ఫలించలేదు. అప్పుడతడు బాబా వద్దకు వచ్చేను. బాబా ఆశీర్వదించెను. వెంటనే అతని జబ్బు పూర్తిగా తొలగిపోయెను.

ఈ కథలన్నియు నిరూపించునదేమన, అన్ని వ్యాధులు బాగగుట కసలైన ఔషధము బాబా యొక్క వాక్కు, ఆశీర్వదములు మాత్రమేకాని, ఔషధములు కావు.

పదమూడవ అధ్యాయము సంపూర్ణము



సద్గురు శ్రీ సాయినాథార్పణమస్తు
శుభం భపతు



శ్రీ సాయినాథాయ నమః

శ్రీ సాయి సచ్చారితము

వదునాలుగవ అధ్యాయము

ప్రస్తావసంహారము; నాందేడు పట్టణ నివాసియగు రతన్జీః
దక్షిణ శ్వమాంసః; దక్షిణ గూర్చి యింకొకలి వర్ణసంహారము

ప్రస్తావసంహారము:

గత అధ్యాయములో బాబా యొక్క వాక్యాలు, ఆశీర్వాదములచే అనేకమైన అసాధ్య రోగములెట్లు నయమయ్యేనో వర్ణించితిమి. ఈ అధ్యాయములో రతన్జీ వాడియా యనువానిని బాబా ఆశీర్వదించి సంతానమునెట్లు కలుగజేసేనో వర్ణించేదము.

ఈ యోగిశ్వరుని జీవితము లోపల వెలుపల కూడ సహజముగా అత్యంత మధురముగా నుండును. వారు నడచినా, భుజించినా, మాటల్లాడినా, యే పని చేసినమా అన్నియు మధురముగా నుండును. వారి జీవితము మూర్తిభవించిన ఆనందము. శ్రీసాయి తమ భక్తులు జ్ఞాప్తియందుంచుకొను నిమిత్తము వానిని చెప్పిరి. భక్తులు చేయవలసిన పనుల ననేక కథల రూపముగా బోధించిరి. క్రమముగా నవి యసలైన మతమునకు మార్గమును జూపును. ప్రపంచములోని జనులందరు హాయిగా నుండవలెనని బాబా యుద్దేశము. కానీ వారు జాగ్రత్తగా నుండి జీవితాశయము అనగా ఆత్మ సాక్షాత్కారమును సంపాదించవలెనని వారి యుద్దేశము. గతజన్మల పుణ్యము

కొలది మనకు మానవజన్మ లభించినది. కాబట్టి దాని సహాయముతో భక్తి నవలంబించి దానివల్ల జన్మ రాహిత్యమును పొందవలెను. కనుక మనమెఘుడును బద్ధకించరాదు; ఎల్లప్పుడు జాగ్రత్తగా నుండి జీవితాశయమును, దాని ముఖ్యాదేశమునునైన మోక్షమును సంపాదించవలెను.

ప్రతినిత్యము సాయిలీలు వినివచో, నీవు శ్రీ సాయిని చూడగలవు. నీ మనస్సున వారిని రాత్రింబగళ్ళు జ్ఞాప్తియందుంచుకొనుము. ఈ ప్రకారముగా శ్రీ సాయిని అవగాహనము చేసికొన్నచో నీ మనస్సులోని చాంచల్యమంతయు పోవును. ఇటులే కొనసాగిన యెడల తుదకు శుద్ధ చైతన్యమునందు కలిసిపోదును.

నాందేడు పట్టణ నివాసియగు రతన్జీః

ఈ అధ్యాయపు ముఖ్యకథను ప్రారంభించేదము. వైజాం యిలాకాలోని నాందేడులో పార్పి వర్తకుడొకడుండెను. అతని పేరు రతన్జీ పౌపుర్ణి వాడియా. అతడు చాలా ధనము నార్జించెను. పొలములు, తోటలు సంపాదించెను. పశువులు, బండ్లు, గుట్టములు మొదలగు పాశ్వర్యముతో తులతూగుచుండెను. బయటకు జూచుటకు చాలా సంతుష్టిగా, సంతోషముతో గాన్నించెడివాడు. కానీ లోపల వాస్తవముగా నట్లుండిపోవాడు కాడు. ఈ లోకమునందు పూర్తి సుఖముగా నున్న వార్క్కరు లేరు. ధనికుడగు రతన్జీ గూడ ఏదో చింతతో నుండెను. అతడు ఔదార్యము గలవాడు, దాన ధర్మములు చేయువాడు, బీదలకు అన్నదానము, వప్రదానము చేయుచుండువాడు, అందరి కన్ని విధముల సహాయము చేయుచుండువాడు. చూచిన వారందరును “అతడు మంచివాడు; సంతోషముగ నున్నా”డని యనుకొనిరి. కానీ రతన్జీ చాలా కాలము వరకు సంతానము లేకపోవుటచే నిరుత్సాహిమై యుండెను. భక్తిలేని హరికథ వలె, వరుస లేని సంగీతము వలె, జందెము లేని బ్రాహ్మణుని వలె, ప్రపంచ జ్ఞానము లేని శాస్త్రవేత్త వలె, పశ్చాత్మాపము లేని యాత్రవలె, కంఠాభరణము లేని యలంకారము వలె రతన్జీ జీవితము పుత్ర సంతానము లేక నిప్పుయోజనముగాను,

కళావీహనముగాను యండెను. రతన్జీ యెల్లప్పుడు ఈ విషయమును గూర్చియే చింతించుండెను.

రతన్జీ తనలో తానిట్లనుకొనెను. “భగవంతుడైన్నడయిన సంతుష్టి జెంబి పుత్ర సంతానము కలుగజేయడా” ? మనస్సునందలి ఈ చింతలో అతడాహారమందు రుచి గోల్పోయెను. రాత్రింబవళ్ళ తనకు పుత్ర సంతానము కలుగునా లేదా యను నాతురతతో నుండువాడు. దాసగణు మహారాజు నందు గొప్ప గౌరవము కలిగియుండేచూడు. ఒకనాడు దాసగణు మహారాజును కలిసి, ఆయనతో తన మనస్సులోని కోరికను చెప్పేను. దాసగణు ఆతనికి పిరిడీకి వెళ్ళుమని సలహా యిచ్చేను. బాబాను దర్శించుమనెను; బాబా ఆశీర్వాదము పాందుమనెను; సంతానము కొరకు వేడుకొనుమనెను. రతన్జీ దీనికి సమ్మతించెను. పిరిడీకి వెళ్ళటకు నిశ్చయించెను. కొన్ని దినముల తరువాత పిరిడీకి వెళ్ళేను. బాబా దర్శనము చేసేను. బాబా పాదముల మీద పడెను. ఒక బుట్టలో చక్కని పూలమాలను తెచ్చి, దానిని బాబా మెడలో వేసి, ఒక గంపతో పండ్లను బాబాకు సమర్పించెను. మిక్కిలి వినయవిధేయతలతో బాబా దగ్గర కూర్చుండి ఇట్లు ప్రార్థించెను.

“కష్టదశలోనున్న వారనేకమంచి సీ దర్శనమునకు రాగా వాలని వెంటనే రథ్మించి కాపాడేదవు. ఈ నంగతి ఏని సీ పాదముల నాత్రయించితిని. కనుక దయయించి నాకు ఆశాభంగము కలుగజేయకుము”. బాబాకు 5 రూపాయలు దక్కిణ ఇవ్వవలెనని రతన్జీ తన మనసులో దలచెను. బాబా అతనిని 5 రూపాయలు దక్కిణ కోరి, అతడా పైకము నిచ్చునంతలో, తనకు రూ. 3-14-0 ఇంతకు పూర్వమే ముట్టి యుండెననీ, కాన మిగిలిన రూ. 1-2-0 మాత్రమే యిమ్మనెను. ఇదిని రతన్జీ మిగుల ఆశ్చర్యపడెను. బాబా యాడిన మాటలను రతన్జీ గ్రహించుకొనలేకపోయెను. కాని బాబా పాదముల వర్డ కూర్చుండి మిగతా దక్కిణ యిచ్చేను. తాను వచ్చిన పని యంతయు బాబాకు విస్తించి, తనకు పుత్ర సంతానము కలుగజేయుమని వేడెను. బాబా మనస్సు కరిగెను. “దిగులు పడకు ! నీ కీడు రోజులు ముగిసినవి. అల్లా నీ మనస్సులోని కోరిక నెరవేర్చు”నని చెప్పేను.

బాబా వద్ద సెలవు పుష్పుకొని రతన్జీ నాందేడుకు వచ్చేను. దాసగణుకు పిరిడీలో జరిగిన వృత్తాంతమంతయు దెలిపెను. అంతయు సవ్యముగా జరిగేననియు, బాబా దర్శనము, వారి యాశీర్వాదము, ప్రసాదము లభించినవనియు, ఒక్కటి మాత్రమే తనకు బోధపడని సంగతి గలదని యనెను. తమకు అంతకుముందే రూ. 3-14-0 ముట్టినవని బాబా యాడిన మాటల కర్మమేమని దాసగణు నడిగెను. “ఇంతకు మునుపు నేనెప్పుడు షిలడీకి వెళ్ళయిండలేదే ! నావల్ల బాబాకు రూ. 3-14-0 ఎట్లు ముట్టిను?” అది దాసగణుకు కూడ యొక చిక్క సమస్యగా తోచెను. దానిని గూర్చి కొంతసేపు ఆలోచించెను. కొంతకాలమయిన పిమ్మట అతనికి దాని వివరమంతయు తట్టెను. మౌలానాసాహెబు మహాతున్ని రతన్జీ అంతకు మునుపు సత్కరించిన విషయము జ్ఞాపకము వచ్చేను. నాందేడులో మౌలానాసాహెబు గూర్చి తెలియనివారు లేరు. వారు నెమ్మదైన యోగి. రతన్జీ పిరిడీకి పోవ నిశ్చయించగనే ఈ మౌలానాసాహెబు రతన్జీ ఇంటికి వచ్చేను. ఆనాటి ఖర్చు సరిగా 3-14-0 అగుట జూచి యందరు ఆశ్చర్యపడిరి. అందరికి బాబా సర్వజ్ఞుడని స్పష్టపడినది. వారు పిరిడీలో నున్నపుటికి దూరములో నేమి జరుగుచుండెనో వారికి తెలియుచుండెను. లేనిచో మౌలానాసాహెబు కిచ్చిన రూ. 3-14-0 సంగతి బాబాకెట్లు తెలియగలదు ? వారిద్దరొక్కటేయని గ్రహించిరి.

దాసగణు చెప్పిన సమాధానమునకు రతన్జీ సంతుష్టి చెందెను. అతనికి బాబా యందు స్థిరమైన నమ్మకము కలిగెను. భక్తి పౌచ్ఛాయేను. కొద్దికాలము పిమ్మట అతనికి పుత్ర సంతానము కలిగెను. ఆ దంపతుల యానందమునకు మితి లేకుండెను. కొన్నాళ్ళకు వారికి 12గురు సంతానము కల్గిరి. కాని నలుగురు మాత్రము బ్రతికిరి.

ఈ యధ్యాయము చివరన హరివినాయక సారె యనువాడు తన మొదటి భార్య కాలము చేసిన పిమ్మట, రెండవ వివాహము చేసుకొనినచో పుత్ర సంతానము కలుగునని బాబా యాశీర్వాదించిన కథ గలదు. అట్లే

రెండవ భార్య వచ్చిన పిమ్మట వారికి ఇద్దరు కుమార్లెలు గలిగిరి. అతడు నిరుత్సాహము చెందెను. కానీ బాబా మాటలేన్నటికి అసత్యములు గానేరపు. మూడవసారి అతనికి కొడుకు పుట్టెను. ఇట్లు బాబా వాక్యము నిజమైనది. అంత నతడు మిక్కిలి సంతుష్టి చెందెను.

దక్కిణ మీమాంస :

దక్కిణ గూర్చి క్లపముగా చెప్పి యూ యధ్యాయమును ముగించెదము. బాబా తమను జూచుటకు వెళ్లిన వారివద్ద నుండి దక్కిణ పుచ్చుకొనుట యుందరికి తెలిసిన సంగతే. బాబా ఫకీరయినచో, వారికి దేనియందు అభిమానము లేకున్నచో, వారు దక్కిణ నెందు కడుగవలెను ? వారు ధనమునేల కాంక్షించవలెనని యొవరైన అడుగవచ్చును. దీనికి పూర్తి సమాధానమిది.

మొట్టమొదట బాబా యేమియు పుచ్చుకొనెడివారు కారు. కాల్చిన యగ్గిపుల్లలను జాగ్రత్త పెట్టుకొని జేబులో వేసుకొనెడివారు. భక్తులనుగాని, తదితరులను గాని బాబా యేమియు నడిగెడివారు కారు. ఎవరైన నోక కాని గాని రెండు కానులు గాని యిచ్చినచో వానితో నూనె, పొగాకు కొనెడివారు. బీడిగాని, చిలుముగాని పీల్చేవారు. రిక్తహస్తములతో యోగులను చూడరాదని కొందరు ఒకటి గాని రెండుగాని పైసలను బాబా ముందర పెట్టేవారు. ఒక్క కాని యిచ్చినవో బాబా జేబులో నుంచుకొనెడివారు. అర్థా అయినచో తిరిగి యిచ్చెడివారు. బాబా కీర్తి యన్ని దిశలకు వ్యాపించిన తరువాత అనేకమంది బాబా దర్శనమునకై గుంపులు గుంపులుగా రాజోచ్చిరి. అప్పుడు బాబా వారిని దక్కిణ యడుగుచుండెను.

“దేవుని పూజయందు బంగారు నాణము లేనిదే యా పూజ పూర్తికాదు” అని వేదము చెప్పుచున్నది. దేవుని పూజ యందు నాణమవసరమైనచో యోగుల పూజలో మాత్రమేల యుండరాదు ? శాప్తములలో గూడ నేమని చెప్పబడినదో వినుడు. భగవంతుని, రాజును, యోగిని, గురుని దర్శించుటకు పోవునప్పుడు రిక్తహస్తములతో పోరాదు. నాణముగాని, డబ్బుగాని సమర్పించవలెను. ఈ విషయము గూర్చి యుపనిషత్తులు ఏమని

పోషించుచున్నవో చూచెదము. బృహదారణ్యకోపనిషత్తులో ప్రజాపతి దేవతలకు, మానవులకు, రాక్షసులకు ‘ద’ యను నక్షరమును బోధించెను. ఈ అక్షరము వల్ల దేవతలు ‘దమము’ నవలంబించవలెనని గ్రహించిరి. (అనగా నాత్మను స్వాధీనమందుంచుకొనుట) మానవులు ఈ యక్షరమును ‘దమము’గా గ్రహించిరి. రాక్షసులు దీనిని ‘దయ’ యని గ్రహించిరి. దీనిని బట్టి మానవులు దానము చేయవలెనను నియమవేర్పడెను. తైతీరీయాపనిషత్తు దానము మొదలగు సుగుణముల నభ్యసించవలయునని చెప్పును. దానము గట్టి విశ్వాసముతోను, ధారాళముగను, అణుకువతోను, భయముతోను, కనికరముతోను చేయవలెను. భక్తులకు దానము గూర్చి బోధించుటకు, ధనమందు వారికి గల అభిమానమును పోగొట్టుటకు వారి మనములను పుట్టపరచుటకు బాబా దక్కిణ యడుగుచుండెను. కానీ ఇందులో నోక విశేషమున్నది. బాబా తాము పుచ్చుకొనుదానికి వందరెట్లు తిరిగి యొవ్వలసి వచ్చుచుండెను. ఇట్లనేకమందికి జరిగెను. దీనికొక యుదాపరణము గణపతిరావు బోడన్సెయను ప్రముఖ నటుడు, తన మరాలీ జీవిత చరిత్రలో గడియ గడియకు బాబా దక్కిణ అడుగుచుండుటచేత ధనమంచుకొను సంచి తీసి బాబా ముందు కుమ్మరించితిననియు, దీని పాలితముగా ఆనాటినుండి తన జీవితములో ధనమునకు యెట్టి లోటు లేకుండెననియు ప్రాపేను. ఎల్లప్పుడు కావలసినంత ధనము గణపతిరావు బోడన్సెకు దొరుకుచుండెను.

బాబా ‘దక్కిణ’ యడిగినపుడు ధనమే ఇష్వనక్కరలేదను నర్థము గూడ పెక్కు సంపుటనల వలన తెలియవచ్చుచున్నది. దీనికి రెండుదాపరణములు.

(1) బాబా 15 రూపాయలు దక్కిణ యిమ్మని ప్రాపేసర్ జి.బి. నార్సి నడుగగా, నతడు తన వద్ద దమిక్కేయయిన లేదనెను. దానికి బాబా యిట్లనెను. “నీ వద్ద ధనము లేదని నాకు తెలియును. కాని నీవు యోగవాసిష్టము చదువుచున్నావు గదా ? దాని నుంచి నాకు దక్కిణ యిమ్మని” దక్కిణ యనగా నిచ్చట గ్రంథమునుంచి నేర్చుకొనిన విషయములను

జాగ్రత్తగా హృదయములో దాచుకొనుమని యద్దుము. (2) ఇంకొకసారి తర్వాత్ భార్యను 6 రూపాయలు దక్షిణ యిమ్మని బాబా యడిగెను. తన వద్ద పైకము లేకుండుటచే నామె మిగుల చిన్నబోయెను. అప్పుడు అక్కడనేయున్న ఆమె భర్త బాబా వాక్కులకు అర్థము జెప్పేను. తన ఆరుగురు శత్రువులను (కామ క్రోధ లోభాదులను) తమకు పూర్తిగా సమర్పించవలెనని బాబా భావమని యతడు తన భార్యకు వివరించెను. దానికి బాబా పూర్తిగా సమ్మతించెను.

బాబా దక్షిణ రూపముగా కావలసినంత ధనము వసూలు చేసినప్పటికి, దానినంతయు వారు ఆనాడే వంచి పెట్టుచుండిరి. ఆ మరుసటి యుదయమునకు బాబా మామూలు పేద ఫకీరగుచుండెను. 10 సంవత్సరముల కాలము వేలకొలది రూపాయలను దక్షిణ రూపముగా పుచ్చుకొనిను, మహాసమాధి చెందునాటికి ఏడు రూపాయలు మాత్రమే వారి చెంత మిగిలెను. వేయేల బాబా దక్షిణ పుచ్చుకొనుట భక్తులకు దానమును, త్యాగమును నేర్చుటకొరకే.

దక్షిణ గూళ్ళి యింకొకలి వద్దన :

బి.వి. దేవ్ రాణా నివాసి; ఉద్యోగ విరమణ చెందిన మామలతదారు; బాబా భక్తుడు. దక్షిణగూళ్ళి ఆయన ‘శ్రీ సాయిలీలా మాసిక’ పత్రికలో నిట్లు ప్రాసియున్నారు :

బాబా యందరిని దక్షిణ యడుగువారు కారు. అడుగుకుండ ఇచ్చినచో నొక్కుప్పుడు పుచ్చుకొనెడివారు; ఇంకొకప్పుడు నిరాకరించువారు. బాబా కొంతమంది భక్తుల వద్ద దక్షిణ యడుగుచుండెను. బాబా యడిగినచో యిచ్చేదమను వారివద్ద బాబా దక్షిణ పుచ్చుకొనెడివారు కారు. తమ ఇష్టమునకు వ్యతిరేకముగా నెవరైన దక్షిణ యిచ్చినచో, బాబా దానిని ముట్టేవారు కారు. ఎవరైన దక్షిణ తమ ముందుంచినచో దానిని తిరిగి తీసుకొని పొమ్మనుచుండిరి. బాబా యడిగెడు దక్షిణ పెద్ద మొత్తములుగాని, చిన్న మొత్తములు గాని

భక్తుల కోరికలు, భావము, వసతి బట్టి యుండును. ప్రీలు, పిల్లల వద్ద కూడా బాబా దక్షిణ యడుగుచుండెను. వారు అందరు ధనికులను గాని అందరు బీదలను గాని దక్షిణ యడుగలేదు.

తామ అడిగినను దక్షిణ యియ్యనివారిపై బాబా కోపించి యుండలేదు. ఎవరి ద్వారానైన భక్తులు దక్షిణ సంపినచో, తెచ్చినవారు దానిని మరచునప్పుడు, వారికి దానిని గూర్చి జ్ఞాపికి దెచ్చి, ఆ దక్షిణను పుచ్చుకొనువారు. ఒక్కొక్కప్పుడు చెల్లించిన దక్షిణ నుంచి కొన్ని రూపాయలు తిరిగి యిచ్చి పూజలో పెట్టుకొనుచెడివారు. దీనివలన భక్తునికి మిక్కిలి ప్రయోజనము గనిపించుచుండెను. అనుకున్నదానికంటే నెక్కువ యిచ్చినచో, కావలసిన దానినే యుంచుకొని మిగతాదానిని తిరిగి యిచ్చి వేయుచుండిరి. ఒక్కొక్కప్పుడు భక్తులనుకొనిన దానికంటే నెక్కువగా ఇప్పమనుచుండువారు. లేదనినచో నెవరివద్దనయిన బదులు పుచ్చుకొనిగాని, అడిగి తీసుకొని గాని ఇప్పమనుచుండిరి. కొందరి వద్ద నుంచి యొకేరోజు మూడు నాలుగు సారులు దక్షిణ కోరుచుండిరి.

దక్షిణ రూపముగా వసూలయిన పైకము నుంచి బాబా కొంచెము మాత్రమే చిలుమునకు, ధుని కొరకు ఖర్చు పెట్టుచుండిరి. మిగతాదాని నంతయు బీదలకు దానము చేయుచుండిడివారు. 50 రూపాయలు మొదలు ఒక రూపాయి వరకును ఒక్కొక్కరికి నిత్యము దానము చేయుచుండువారు. పిరిడీ సంస్కారములో మన్మ విలువైన వస్తువులన్నియు రాధాకృష్ణమాయి సలహాచే భక్తులు తెచ్చి యిచ్చిరి. ఎవరయిన విలువైన వస్తువులు తెచ్చినచో బాబా వారిని తిట్టడివారు. నానాసాపోబు చాందోర్కురుతో తన యాస్తియంతయు నొక కాపీనము, ఒక విడిగుడ్డ, యొక కఫనీ, యొక తంబిరేలు గ్లాసు మాత్రమే యనియు అయినప్పటికి భక్తులనవసరమైన నిప్పుయోజనమయిన విలువైన వస్తువులు తెచ్చుచున్నారని అనుచుండిడివారు.

మన పారమార్థికమునకు ఆటంకములు రెండు గలవు; మొదటిది ప్రీ, రెండవది ధనము. పిరిడీలో బాబా యా రెండు సంస్కలను నియమించి

యున్నారు. అందోకటి దక్షిణ, రెండవది రాధాకృష్ణమాయి. తన భక్తులు ఈ రెంటిని ఎంతవరకు నిడిచి పెట్టిరో పరీక్షించుటకై బాబా నీనిని నియమించెను. భక్తులు రాగానే దక్షిణ యడిగి పుచ్చుకొని, “బడికి” (రాధాకృష్ణమాయి గృహమునకు) పంపుచుండిరి. ఈ రెండు పరీక్షలకు తట్టుకొన్నచో అనగా కనకమందు కాంతయందు అభిమానము పోయినదని నిరూపించినప్పుడే బాబా దయవలన ఆశీర్వదము వలన వారి పారమార్థిక ప్రగతి శీఘ్రమగుట దృఢపడుచుండెను.

భగవదీతలోను, ఉపనిషత్తులలోను, పవిత్రమైన స్థలమందు పవిత్రున కిచ్చిన దానము, ఆ దాత యొక్క యోగ్యోమములకు అధికముగా తోడ్పడునని యున్నది. షిరిడీకన్న పవిత్ర స్థలమేది ? అందున్న దైవము సాయిబాబా కన్న ఖిన్న యెవరు ?

పదునాలుగప అధ్యాయము సంపూర్ణము



సధ్గురు శ్రీ సాయినాథార్థాణమస్తు
శుభం భవతు



శ్రీ సాయినాథాయ నమః

శ్రీసాయి సచ్చలత్తము

పదునైఱవ అధ్యాయము

సారథియ కీర్తన పద్ధతి: చీళ్ళదు చక్కబలేణ తేసిరు; రెండు బల్లలు

ఆరవ అధ్యాయములో షిరిడీలో జరుగు శ్రీరామనవమి యుత్సవమెట్లు ప్రారంభమయ్యెను ? ఆ సమయములో హరిదాసును దెచ్చుట యెంత క్షప్పముగ నుండింది ? తుదకు ఆ సనిని దాసగణు మహారాజు నిర్వహించునట్లు బాబా శాశ్వతముగా నియమించుట, దానిని ఇప్పటి వరకు దాసగణు జయప్రదముగా నడుపుట యనునవి చదువరులు జ్ఞాపకముంచు కొనియే యుందురు. ఈ అధ్యాయములో దాసగణు హరికథలనెట్లు చెప్పువారో వర్ణింతును.

సారథి కీర్తన పద్ధతి:

సాధారణముగ మహారాష్ట్ర దేశములో హరిదాసులు హరికథ చెప్పునప్పుడు ఆడంబరమైన నిండు అంగరభాలు వేసికొనెదరు. తలపైని పొగా గాని, పేటా (ఒకవిధమైన యెఱ్ఱని మహారాష్ట్రపు లోపి) కాని, పొడవైన కోటు, లోపల చొక్కా, పైన నుత్తరీయము, మామూలుగా ధరించేసి ధోవతిని కట్టుకొనెదరు. ఈ ప్రకారముగా దుస్తులు ధరించి, షిరిడీలో హరికథ చెప్పుటకై దాసగణు తయారయ్యెను. బాబా సెలవు పొందుటకై మసీదుకు బోయెను.

బాబా అతనితో “ఏమోయ్, పెండ్లైకొడుకూ! ఇంత చక్కగ ముస్తాబై యెక్కడకు పోవుచున్నావు ?” అనెను. హరికథ చెప్పుటకు పోవుచున్నానని దాసగణు జవాబిచ్చెను. అప్పుడు బాబా యిట్లునెను. “దానికి ఈ దుష్టులన్ని యెందుకు? కోటు, కండువా, టోపీ మొదలగునవి ముందర వెంటనే తీసి పారవేయుము. శరీరముపై యూ అలంకారాలన్ని యెందుకు” ? వెంటనే దాసగణు వానిన్నిటిని తీసి బాబా పాదముల వద్ద నుంచెను. అప్పటినుంచి హరికథ చెప్పునప్పుడు వానిని దాసగణు యెన్నడు ధరించలేదు. నడుము మొదలు తలవరకు ఏమియు వేసికొనెడివాడు కాదు. చేతిలో చిరుతలు మెడలో పూలమాల మాత్రమే ధరించడివాడు. ఇది మహోరాష్ట్ర దేశములో తక్కిన హరిదాసులు అవలంబించు పద్ధతికి వ్యతిరేకము. నారద మహార్షియే హరికథలు ప్రారంభించినవారు. వారు తలపైని, శరీరముపైన ఏమియు తొడిగెడివారుకారు. చేతియందు వీణను ధరించి యొక చోటు నుంచి యింకొక చోటికి హరినామసంకీర్తన చేయుచు పోవువారు.

చోలగు చక్కరలేని తేసిరు :

పూనా అహ్మదునగరు జిల్లాలలో బాబాను గూర్చి యందరికి తెలియును గాని, నానాసాహాబు చాందోర్జురు ఉపన్యాసముల వల్లను దాసగణు హరికథల వల్లను బాబా పేరు కొంకణ దేశమంతయు ప్రాకెను. నిజముగా దాసగణు తన చక్కని హరికథల వల్ల బాబాను అనేకులకు పరిచయ మొనర్చెను. హరికథలు వినుటకు వచ్చినవారికి అనేక రుచులుండును. కొందరు హరిదాసుగారి పాండిత్యమునకు సంతసించెదరు; కొందరికి వారి నటన, కొందరికి వారి పాటలు, కొందరికి హస్యము, చమత్కారము, సంతసము గలుగజేయును. కథాపూర్వమున దాసుగారు సంభాషించు వేదాంత విషయములు వినుటకు కొందరు; అసలు కథను వినుటకు కొందరు వచ్చేదరు. వచ్చినవారిలో చాలా కొద్దిమందికి మాత్రమే భగవంతుని యందుగాని, యోగులయందుగాని ప్రేమ విశ్వాసములు కలుగును. కాని దాసగణు యొక హరికథలు వినువారల మనస్సులపై కలుగు ప్రభావమతి సమ్మాహనకరముగా నుండెను. ఇచ్చట నోక యుదాహరణము నిచ్చేదము.

రాణాలో నున్న కోపేస్తరాలయములో ఒకనాడు దాసగణు మహారాజ్ హరికథ చెప్పుచు సాయి మహిమను పాడుచుండెను. కథను వినుటకు వచ్చిన వారిలో చోల్గై యునునతడుండెను. అతడు పేదవాడు. రాణా సివిల్ కోర్టులో గుమస్తాగా పనిచేయుచుండెను. అతడు దాసగణు కీర్తన నతి శ్రద్ధగా వినెను. వాని మనస్సు కరగెను. వెంటనే అక్కడకక్కడే మనస్సునందు బాబాను ధ్యానించి ఇట్లు ప్రొక్కున్నావెను. “బాబా ! నేను పేదవాడను, నా కుటుంబమునే నేను పణిపొందుతానులేకున్నాను. మీ యసుగ్రహము చేత సర్యారు వాల పల్లిక్కలో నుత్తిర్షుడైనై స్థిరమైన ఉద్యోగము లభించినచో నేను ప్రిటికి వచ్చేదను. సీ పాదములకు సాప్పోంగ నమస్కారము చేసేదను. సీ పేరున కలకండ పంచి పెట్టుదును”. బాబా కృష్ణచే చోల్గై పరీక్షలో ప్యాసమ్యైను. ప్రిమైన యుద్యోగము దొరకెను. కనుక ప్రొక్కు చెల్లించవలసిన బాధ్యత ఎంత త్వరగా తీర్చినచో నంత బాగుండు ననుకొనెను. చోల్గై బీదవాడు. వాని కుటుంబము చాలా పెద్దది. కనుక పిరిడీయాత్ర చేయుటకు ఖర్చు పెట్టుకొనలేకుండెను. ఎవరైన పర్యత శిఖరమునైన దాటవచ్చునుగాని, బీదవాడు తన యింటి గడపనే దాటలేడనిగదా లోకోక్తి !

చోల్గై కెటులైన శ్రీసాయి మ్రొక్కును త్వరలో చెల్లించవలెనని యాతురత కలిగెను. కావున తన సంసారమునకగు ఖర్చులను తగ్గించి కొంత పైకమును మిగుల్చువలెనని నిశ్చయించుకొనెను. తేనిటిలో వేయు చక్కరను మాని యా మిగిలిన ద్రవ్యమును దాచుటకు ప్రారంభించెను. ఇవ్విధముగా కొంత ద్రవ్యమును మిగిల్చిన పిమ్మిలు, పిరిడీకి వచ్చి బాబా పాదములపై బడెను. ఒక టెంకాయ బాబాకు సమర్పించెను. తాను ప్రొక్కుకున్న ప్రకారము కలకండ పంచిపెట్టేను. తన మనసులోని కోరికలన్నియు ఆనాడు నెరవేరినవనియు, తనకు యెంతయో తృప్తిగ నున్నదనియు బాబాతో చెప్పేను. చోల్గై బాపూసాహాబు జోగు గృహమందు దిగెను. అప్పుడు పిరిరువురు మనీదులో నుండిరి. ఇంటికి పోవుటకై వారు లేచి నిలువగా బాబా జోగును బిలచి యిట్లనెను.

“నీ యతిధికి టీ కప్పులలో విరివిగా చక్కెర వేసి యిమ్ము !” ఈ పలుకులలోని భావమును గ్రహించినవాడై, చోల్గైరు మనస్సు కరగెను. అతడాశ్చర్యమగ్నుడయ్యెను. వానికండ్లు బాష్పములచే నిండెను. తిరిగి బాబా పాదములపై బడెను. జోగు కూడ ఈ మాటలు విని టీ కప్పులలో చక్కెర యెక్కువగా కలుపుట యనుదాని భావము ఏమైయుండునా యని యోచించెను. బాబా తన పలుకులచే చోల్గైరు మనస్సునందు భక్తి, నమ్మకములను కలుగజేయవలనని యుద్ధేశించెను. వాని మొక్క ప్రకారము తనకు రావలసిన కండచక్కెర ముట్టినదనియు, తేయాకు నీళ్ళలో చక్కెర నుపయోగించక పోవుటయను రహస్య మనోనిశ్చయమును చక్కగా కనుగొనననియు చెప్పేను. బాబా యిట్లు చెప్పునుద్ధేశించెను. “నా ముందర భక్తితో మీ చేతులు చాపినచో వెంటనే రాత్రింబవట్టు మీ చెంత నేనుండెదను. నా దేహము నిచ్చట నున్నప్పటికి సప్త సముద్రముల కవ్యల మీరు చేయుచున్న పమలు నాకు తెలియును. ప్రపంచమున మీ కిభ్య వచ్చిన చోటుకు పోవడు. నేను మీ చెంతనే యుండెదను. నా నివాస ప్రశ్నలము మీ హృదయమునందే గలడు. నేను మీ శరీరములనే యున్నాను. ఎల్లప్పుడు మీ హృదయములలోను సర్వజన హృదయములందు గల నన్న పూజింపుడు. ఎవ్వరు నన్న ఈ విధముగా గుర్తించెదరో వారు ధన్యులు; పావనులు; అద్భుతవంతులు”.

బాబా చోల్గైరు కెంత చక్కని ముఖ్యమైన నీతిని ఈ విధముగా బోధించెనో గదా !

రెండు బల్లులు :

ఈ అధ్యాయమును రెండు చిన్న బల్లుల కథతో ముగించెదము. ఒకనాడు బాబా మసీదులో కూర్చొని యుండెను. ఒక భక్తుడు బాబా ముందర కూర్చొని యుండెను. ఒక బల్లి టీక్కు టీక్కుమని పలికెను. కుతూహలమునకై యా భక్తుడు బల్లి పలికిన దాని కర్మమేమని బాబా నడిగెను. అది పుభశునమా, లేక యపుభమా యని ప్రశ్నించెను. తన చెల్లలు ఔరంగాబాదు నుండి తనను చూచుకు వచ్చునని యా బల్లి యానందించుచున్నదని బాబా పలికెను. భక్తుడు నిర్మాంతపోయి కిమ్మునక కూర్చుండెను. బాబా పలికిన

దానిని అతడు గ్రహించలేకుండెను. కొంత తడవైన పిమ్మట ఔరంగాబాదు నుండి యొవరో గుట్టముపై బాబా దర్శనమునకై పీరిడీకి వచ్చిరి. అతడింకను కొంతదూరము పోవలసి యుండెను. కానీ వాని గుట్టము ఆకలిచే ముందుకు పోలేకుండెను. గుట్టమునకు ఉలవలు కావలసి యుండెను. తన భుజముపై నున్న సంచిని తీసి ఉలవలు తీసుకొని వచ్చుటకై బోవునప్పుడు దానిలో నున్న ధూళిని విదిలించెను. అందులో నుండి యొక బల్లి క్రిందపడి యందరు చూచుచుండగా గోడనక్కెను. ప్రశ్నించిన భక్తునకదంతయు జాగ్రత్తగా గమనించుమని బాబా చెప్పేను. వెంటనే యా బల్లి తన సోదరి వద్దకు సంతోషముతో పోయెను. చాలాకాలము పిమ్మట అక్కచెల్లెండు కలిసికొనిరి. ఒకరినొకరు కౌగిలించుకొని ముద్దిడుకొనిరి. గుండ్రముగా తిరుగుచు నధిక ప్రేమతో నాడిరి. పీరిడీ యెక్కడ ? ఔరంగాబాదెక్కడ ? గుట్టపు రోతు ఔరంగాబాదు నుండి బల్లిని తీసికొని పీరిడీకి ఎట్లు వచ్చేను ? రాబోయే యిద్దరు అక్కచెల్లెండు కలియుదురని బాబా ముందుగానే యెట్లు చెప్పగలిగెను ? ఇదియంతయు బహుచితముగా నున్నది. ఇది బాబా సర్వజ్ఞుడని నిరూపించుచున్నది.

ఉత్తర లేఖనము:

ఎవరయితే యా అధ్యాయమును భక్తి శ్రద్ధలతో నిత్యము పారాయణ చేసెదరో వారి కష్టములన్నియు శ్రీ సాయినాథుని కృపచే తొలగును.

పదుషైదవ అధ్యాయము సంపూర్ణము



పద్మరు శ్రీ సాయినాథార్థమమ్మ

శుభం భవతు

రండ్రవెరోజు వాపాయణము సమావ్యాప్తము



శ్రీ సాయినాథాయ నమః

శ్రీ సాయి సచ్ఛదితము

మూడవ రీజు పారాయణము

శనివారము

16-17వ అధ్యాయములు

**బ్రహ్మ జ్ఞానము లేదా ఆత్మ సాక్షాత్కారమునకు యోగ్యత; బాబా వారి వైశిష్టము
బ్రహ్మ జ్ఞానము:**

గత అధ్యాయములో చోల్కురు తన ప్రొక్కునెట్లు చెల్లించెనో బాబా దాని నెట్లు ఆమాదించెనో చెప్పితిని. ఏ కొంచెన్నెనను భక్తి ప్రేమలతో నిచ్చిన దానిని ఆమాదించెదననియు, గర్యముతోను అహంకారముతోను ఇచ్చిన దానిని తిరస్కరించెదననియు బాబా ఆ కథలో నిరూపించెను. బాబా పూర్వ సచ్చిదానంద స్వరూపుడగుటచే కేవలం బాహ్యతంతును లక్ష్యపెట్టడివారు కారు. ఎవరైన భక్తి ప్రేమలతో నేడైన సమర్పించినచో మిక్కిలి సంతోషముతో ఆత్మముతో దానిని పుచ్చుకొనడివారు. నిజముగా సద్గురు సాయి కంటే నుదార స్వభావులు. దయార్థ హృదయులు లేరు. కోరికలు నెరవేర్చు చింతామణి, కల్పతరువు వారికి సమానము కావు. మనము కోరినదెల్ల నిచ్చ కామధేనువు కూడ బాబాతో సమానము కాదు. ఏలన, యాని మనము కోరినచి మాత్రమే యిచ్చును. కాని సద్గురువు అచింత్యము అనుపలభ్యమునైన ఆత్మ సాక్షాత్కారమును ప్రసాదించును. ఒకనాడోక ధనికుడు సాయిబాబా వద్దకు వచ్చి బ్రహ్మ జ్ఞానమును ప్రసాదించుమని బతిమాలెను. ఆ కథ యిచ్చట చెప్పుదును.

సకలైశ్వర్యముల ననుభవించుచున్న ధనికుడొకడుండెను. అతడిండ్లను ధనమును, పొలములను, తోటలను సంపాదించెను. వాని కనేకమంది సేవకులుండిడివారు. బాబా కీర్తి వాని చెవుల పడగనే పిరిడీకి పోయి బాబా పాదములపైబెట్టడి బ్రహ్మజ్ఞానమును ప్రసాదించుమని బాబాను వేడుకొనెదనని తన స్నేహితునితో చెప్పేను. తనకు వేరేమియు వలదనియు, బ్రహ్మజ్ఞానము పాందినచో తనకు మిక్కిలి సంతసము కలుగుననియు చెప్పేను. ఆ స్నేహితుడి ట్లనెను : “బ్రహ్మజ్ఞానమును నంపాదించుట అంత సులభమైనపశి కాదు. ముఖ్యముగా సీవంటి పేరాస గలవాసికి అటి మిగుల దుర్భఖము. ధనము, భార్త జిడ్డలతో తేలి మునుగుచున్న సీవంటివాసికి బ్రహ్మజ్ఞానము నెవలచ్చేదరు ? సీవాక పైన యాంయిన దానము చేయిఖాడవే ! సిచు బ్రహ్మ జ్ఞానమునకై వెదకునష్టుడు సీ కోలక సెరవేర్చు వారెవరు ?”

తన స్నేహితుని సలహాను లక్ష్యపెట్టక, రానుపోను టాంగాను బాడుగకు కట్టించుకొని అతడు పిరిడీకి వచ్చేను. మనీదుకు పోయి, బాబాను జూచి వారి పాదములకు సాప్పాంగ నమస్కారము చేసి యిట్లనెను : “భాఱా ! ఇక్కడకు వచ్చిన వాలకి ఆలస్కము చేయక బ్రహ్మమును జాపెదరసి విని నేనింత దూరమునుంచి వచ్చితిని. ప్రయాణముచే నేను మిక్కిలి బడలతిని. మీరు బ్రహ్మజ్ఞానమును ప్రసాదించినచో నేను హడిన శ్రమకు ఫలితము లభించును”. బాబా యిట్లు బదులు చెప్పేను. “నా ప్రియమైన స్నేహితుడా ! ఆతుర పడవద్దు. త్వరలో నిప్పడే నీకు బ్రహ్మమును జాపెదను. నాది నగదు బేరమే గాని యరువు బేరము కాదు. అనేకమంది నా వద్దకు వచ్చి ధనము, అరోగ్యము, పలుకుబడి, గౌరవము, ఉద్యోగము, రోగనివారణము మొదలగు ప్రాపంచిక విషయములనే యడుగుదురు. నా వద్దకు వచ్చి బ్రహ్మజ్ఞానము నిప్పుమని యడుగువారు చాలా తక్కువ. ప్రపంచ విషయములు కావలెనని యడుగువారికి లోటు లేనే లేదు. పారమార్థిక విషయమై యోచించవారు మిక్కిలి యరుదు. కావున నీ వంటి వారు వచ్చి

బ్రహ్మజ్ఞానము కావలెనని యండుగు నమయము శుభమైనది; శ్రేయోదాయకమైనది. కనుక సంతసముతో నీకు బ్రహ్మమును దానికి సంబంధించినవాని నన్నింటిని జూపెదను”.

ఇట్లని బాబా వానికి బ్రహ్మమును జూపుటకు మొదలించును. వాని నక్కడ కూర్చుండుమని ఏదో సంభాషణలోనికి దించెను. అప్పటి కాతడు తన ప్రశ్న తానే మరచునట్లు చేసెను. ఒక బాలుని చిలిచి నందు మార్యాడి వద్దకు బోయి 5 రూపాయలు చేబడులు తెమ్మనెను. కుట్టవాడు పోయి వెంటనే తిరిగి వచ్చి నందు ఇంటివద్ద లేడనియు వాని యింటి వాకిలికి తాళము వేసి యున్నదనియు చెప్పేను. కిరాణా దుకాణాదారు బాలా వద్దకు పోయి యప్పు తెమ్మని బాబా యనెను. ఈసారి కూడ కుట్టవాడు వట్టి చేతులతో తిరిగి వచ్చేను. ఇంతకిద్దరు ముగ్గురి వద్దకు పోగా ఫలితము లేకపోయెను.

సాయిబాబా సాక్షాత్ పరబ్రహ్మవతారమేయని మనకు తెలియును. అయినచో 5 రూపాయలు అప్పు చేయవలసిన యవసరమేమి? వారికి అంత చిన్న మొత్తముతో నేమి పనియని ఎవరైన అడుగవచ్చును. వారికి ఆ డబ్బు అవసరమే లేదు. నందు మరియు బాలా యింటివద్ద లేరని వారికి తెలిసియే యుండును. ఇది యంతయు బ్రహ్మజ్ఞానము కోరి వచ్చినవాని కొరకై జరిపించి యుండురు. ఆ పెద్దమనిషి వద్ద నోటుల కట్టి యుండెను. అతనికి నిజముగా బాబా వద్ద నుంచి బ్రహ్మజ్ఞానము కావలసియున్నచో, బాబా అంత ప్రయాస పడుచున్నప్పుడు డూరకనే కూర్చుండడు. బాబా యా పైకమును తిరిగి యిచ్చి వేయునని కూడ వానికి తెలియును. అంత చిన్న మొత్తముయినప్పటికిని వాడు తెగించి యివ్వలేకపోయెను. అట్టివానికి బాబా వద్ద నుంచి బ్రహ్మజ్ఞానము కావలెనట! నిజముగా బాబా యందు భక్తి ప్రేమలు కలవాడెవడైనను వెంటనే 5 రూపాయలు తీసి యిచ్చియుండునే కాని ప్రేక్షకుని వలె ఊరకే చూచుచు కూర్చుని యుండడు. ఈ పెద్దమనిషి వైఖరి పుట్ట విరుద్ధముగా నుండెను. వాడు డబ్బు ఇష్టలేదు సరికదా బాబాను త్వరగా బ్రహ్మజ్ఞానమిప్పుమని తొందరపెట్టుచుండెను. అప్పుడు బాబా

యిట్లనెను : “ఓ మిత్రుడా! నేను నడుపుచున్నదాని నంతటిని గ్రహించలేకుంటించా యేమి? ఇచ్చట కూర్చుండి నీపు బ్రహ్మమును జూచుటకై యిదంతయు జరుపుచున్నాను. సూక్ష్మముగా విషయమిది. బ్రహ్మమును జూచుటకు 5 వస్తుపులు సమర్పించవలెను.” అవి యేవన : 1. పంచ ప్రాణములు; 2. పంచేంద్రియములు; 3. మనస్సు; 4. బుద్ధి; 5. అహంకారము, బ్రహ్మజ్ఞానము లేదా యాత్మసాక్షాత్కారమునకు బోధు దారి చాల కతినమయినది. అది కత్తివాచరపలె ఏక్కులి పద్మమైనది.”

అట్లనుచు బాబా యూ విషయమునకు నంబంధించిన సంగతులన్నియు జెప్పేను. వానిని క్లప్పముగా ఈ దిగువ పొందుపరచితిమి: బ్రహ్మజ్ఞానము లేదా ఆత్మసాక్షాత్కారమునకు యోగ్యత :

అందరును తమ జీవితములో బ్రహ్మమును జూడలేరు. దానికి కొంత యోగ్యత అవసరము.

1. ముముక్షుత లేదా స్వేచ్ఛ నందుటకు తీవ్రమయిన కోరిక :

ఎవడయితే తాను బధ్యడనని గ్రహించి బంధనముల నుండి నిడివడుటకు కృతనిశ్చయుడై శ్రమపడి ఇతర సుఖములను లక్ష్యపెట్టక దానిని పొందుటకై ప్రయత్నించునో వాడు ఆధ్యాత్మిక జీవితమున కర్పుడు.

2. విరక్తి లేదా ఇహపర సేఖ్యములందు విసుగు చెందుట :

ఇహపర లోకములందు గల గౌరవములకు విషయములకు విసుగు జెందిన గాని పారమార్థిక రంగములో ప్రవేశించుటకు అర్పాత లేదు.

3. అంతర్భూత లోనికి జూచుట :

మన ఇందియములు బాహ్యమును జూచుటకే భగవంతుడు సృజించి యున్నాడు. కనుక మనమ్ముడైప్పుడును బయట నున్న వానిని చూచును. కాని ఆత్మ సాక్షాత్కారము లేదా మోక్షమును కోరువాడు దృష్టిని లోపలకు పోనిచ్చి లోనున్న యాత్మ నేకధ్యానముతో జూడవలయును.

4. పాపవిమోచన పాందుట :

మనమ్ముడు దుర్మాగ్రమాగ్రము నుండి బుద్ధిని మరలించనప్పుడు, తప్పులు చేయుట మానవప్పుడు, మనస్సు చలింపకుండ నిలబెట్టలేనప్పుడు జ్ఞానము ద్వారా కూడ ఆత్మసాక్షాత్కారమును పొందలేదు.

5. పరియయిన వడవడి :

ఎల్లప్పుడు సత్యమును పలుకుచు, తపస్సు చేయుచు, లోన జూచుచు బ్రహ్మాచారిగ నుండినగాని ఆత్మసాక్షాత్కారము లభించదు.

6. ప్రియమైనవాని కంట శ్రేయస్మరమైనవానిని కోరుట :

లోకములో రెండు తీరుల వస్తువులున్నవి. ఒకటి మంచిది; రెండవది ప్రీతికరమయినది. మొదటిది దేదాంత విషయములకు సంబంధించినది. రెండవది ప్రాపంచిక విషయములకు సంబంధించినది. ఈ రెండును మానవుని చేరును. వీనిలో నొకదానినే అతడెంచుకొనవలెను. తెలివిగలవాడు మొదటిదానిని అనగా పుభ్రమైన దానిని కోరును. బుద్ధి తక్కువవాడు రెండవ దానిని కోరును.

7. మనస్సును ఇంద్రియములను స్వాధీనమందుంచుకొనుట :

శరీరము రథము; ఆత్మ దాని యజమాని; బుద్ధి ఆ రథమును నడుపు సారథి; మనస్సు కళ్ళము; ఇంద్రియములు గుణములు; ఇంద్రియ విషయములు వాని మార్గములు. ఎవరికి గ్రహించు శక్తి లేదో, ఎవరి మనస్సు చంచలమయినదో, ఎవరి యింద్రియములు అస్వాధీనములో (బండి తోలువాని దుర్గాగ్రపు గుణముల వలె) వాడు గమ్యస్థానమును చేరలేదు. చావు పుట్టుకల చక్రములో పడిపోవును. ఎవరికి గ్రహించు శక్తి గలదో, ఎవరి మనస్సు స్వాధీనమందున్నదో, ఎవరి యింద్రియములు స్వాధీనమందుండునో (బండి నడుపువాని మంచి గుణమువలె) ఎవడు తన బుద్ధిని మార్గదర్శిగా గ్రహించి తన మనస్సును పగ్గముతో లాగి పట్టుకొనగలడో వాడు తన గమ్యస్థానమును చేరగలడు; విష్ణుపదమును చేరగలడు.

8. మనస్సును పావనము చేయుట :

మానవుడు ప్రపంచములో తన విధులను తృప్తిగా, పలాపేణ లేకుండ నిర్వితీంచని యొడల నతని మనస్సు పావనము కాదు. మనస్సు పావనము కానిదే యతడు యాత్మసాక్షాత్కారము పాండలేదు. పావనమైన మనస్సులోనే వివేకము (అనగా సత్యమైనదానిని యసత్యమైన దానిని కనుగొనుట)

వైరాగ్యము (అసత్యమైన దాని యందభిమానము లేకుండుట) మొలకలెత్తి క్రమముగా ఆత్మ సాక్షాత్కారమునకు దారితీయును. అహంకారము రాలిపోనిదే, లోభము నశించనిదే, మనస్సు కోరికలను విడచిపెట్టనిదే, ఆత్మ సాక్షాత్కారమున కవకాశము లేదు. దేహమే నేనునుకొనుట గొప్ప భ్రమ. ఈ యభిప్రాయమందభిమానముండుటయే బంధమునకు కారణము. నీవాత్మ సాక్షాత్కారమును కాండ్కించినచో యూ యభిమానమును విడువవలెను.

9. గురువు యొక్క యావశ్యకత :

ఆత్మజ్ఞము మిక్కిలి సూక్ష్మము గూడమైనది. ఎవ్వరైనను తమ స్వశక్తిచే దానిని పొందుట కాశించలేరు. కనుక ఆత్మసాక్షాత్కారము పాందిన యింకొకరి (గురువు) సహాయము మిక్కిలి యవసరము. గొప్ప కృపి చేసి, శ్రమించి ఇతరులివ్వలేని దాని నతిసులభముగా గురువునుండి పాందవచ్చును. వారా మార్గమందు నడచియున్నవారు కావున శిష్యుని సులభముగా ఆధ్యాత్మిక ప్రాగతిలో క్రమముగా ఒక మెట్టు మీద నుంచి యింకొక వైమెట్టునకు తీసికొని పోగలరు.

10. భగవంతుని కట్టాకము :

ఇది యన్నిటికంటే మిక్కిలి యవసరమైనది. భగవంతుడు తన కృపకు పాత్రులైనవారికి వివేకమును వైరాగ్యమును కలుగజేసి సురక్షితముగా భవసాగరము నుండి తరింపజేయగలడు. “వేదము లభ్యసించుటవల్ల గాని మేధాత్మతి వల్లగాని పుస్తక జ్ఞానము వల్ల గాని యాత్మానుభూతి పొందలేరు. ఆత్మ యొవలని వలంచునో వారే దానిని పొందగలరు. అత్మివాలకే యాత్మ తన స్వరూపమును తెలియజేయు”నని కరోపనిషత్తు చెప్పుచున్నది.

ఈ ప్రసంగము ముగిసిన పిమ్మట బాబా యా పెద్దమనమ్ముని వైపు తిరిగి “అయి ! నీ జేబులో బ్రహ్మము యాబదింతలు 10 రూపాయిల నోట్ల రూపములో (250) నున్నది. దయచేసి దానిని బయటకు దీయుము” అనెను. ఆ పెద్ద మనమ్ముడు తన జేబు నుంచి నోట్లకట్టును బయటకు దీసెను. లెక్కిపెట్టగా సరిగా 25 పదిరూపాయిల నోట్లుండెను. అందరు

మిక్కిలి యాశ్వర్యపడిరి. బాబా సర్వజ్ఞతను జాచి వాని మనస్సు కరగెను. బాబా పాదములపైబడి వారి యాశీర్యదమునకై వేడెను. అప్పుడు బాబా యిట్లనెను. “నీ బ్రహ్మాపు నోటుల కట్టలను చుట్టి పెట్టుము. నీ పేరాసను, లోభమును పూర్తిగా వదలనంతవరకు నీపు నిజమైన బ్రహ్మమును చూడలేసు. ఎవరి మనస్సు ధనమందు, సంతానమందు, ఐశ్వర్యమందు లగ్గుమైయున్నదో, వాడా యథిమానమును పోగొట్టునంతవరకు బ్రహ్మము నెట్లు పొందగలడు? అభిమానమనే భ్రమ, ధనమందు త్రప్తి, దుఃఖమను సుడిగుండము వంటిది. అది యసూయ యహంభావమను మొసళ్ళతో నిండియున్నది. ఎవడు కోరికలు లేనివాడో వాడు మాత్రమే ఈ సుడిగుండమును దాటగలడు. పేరాసయు బ్రహ్మజ్ఞానమును ఉత్తర దశ్మిజా ధ్రువముల వంటివి. అపి శాశ్వతముగా ఒకటికొకటి బద్ధవైరము గలవి.”

ఎక్కడ పేరాస గలదో యక్కడ బ్రహ్మము గూర్చి యాలోచించుటకు గాని, దాని ధ్యానమునకు గాని తావులేదు. అట్లయినచో పేరాసగలవాడు విరక్తిని, మోక్షమును ఎట్లు సంపాదించగలడు? లోభికి భూంతి గాని, సంతప్తిగాని, ధృఢ నిశ్చయముగాని యుండవు. మనస్సునందేమాత్రము పేరాస యున్నను సాధనలన్నియు (ఆధ్యాత్మిక ప్రయత్నములు) నిష్ప్రయోజనములు.

ఎవడు ఘలాపేణ రహితుడు కాడో, ఎవడు ఘలాపేణ కాంక్షను విడువడో, ఎవనికి వానియందు విరక్తి లేదో యట్టివాడు గొప్ప చదువరియైనప్పటికి వాని జ్ఞానమైందుకు పనికిరానిది. ఆత్మసాఙ్కారము పొందుట కిది వానికి సహాయపడడు. ఎవరహంకారపూరితులో, ఎవరింద్రియ విషయముల గూర్చి యెల్లప్పుడు చింతించెదరో, వారికి గురుబోధలు నిష్ప్రయోజనములు. మనస్సును పవిత్రమైనర్చుట తప్పనిసరి యవసరము. అది లేనిచో మన ఆధ్యాత్మిక ప్రయత్నములన్నియు ఆడంబరము డాంబికము కొరకు చేసినట్లగును. కావున దేనిని జీర్ణించుకొనగలడో దేనిని శరీరమునకు పట్టించుకొనగలడో దానినే వాడు తీసుకొనవలను. నా ఖజానా నిండుగా నున్నది. ఎవరికేది కావలసిన దానిని వారికివ్యగలను. కాని వానికి పుచ్ఛకొను యోగ్యత గలదా లేదా? యని నేను మొదట పరీక్షించవలను. నేను చెప్పినదానిని జాగ్రత్తగా విన్నచో నీపు తప్పక మేలు పొందెదవు. ఈ మసీదులో కూర్చొని నేనెప్పుడు అసత్యములు పలుకను!”

ఒక యతిధిని ఇంటికి బిలిచినప్పుడు ఇంటిలోనివారు, అక్కడున్నవారు, స్నేహితులు, బంధువులు గూడ అతిధితో పాటు నిందులో పాల్గొందురు. కావున నప్పుడు మసీదులో నున్నవారందరు బాబా ఆ పెద్ద మనమ్యానకు చేసిన యి ఆధ్యాత్మిక విందులో పాల్గొనిరి. బాబా యాశీర్యదములను పొందిన పిమ్మట అచ్చట నున్నవారందరును, ఆ పెద్దమనిపితో సహా, మిక్కిలి సంతోషముతో సంతుష్టి చెందినవారై వెళ్లపోయిరి.

బాబావారి వైశిష్ట్యము:

అనేకమంది సన్యాసులు ఇండ్లు విడచి యడవులలోని గుహలలోను, ఆశ్రమములలోను, నొంటిరిగా నుండి జన్మిరహిత్యమునగాని, మోక్షమును గాని సంపాదించుటకు ప్రయత్నించెదరు. వారితరుల గూర్చి యాలోచించక ఆత్మానుసంధానమందే మునిగి యుందురు. సాయిబాబా అట్టివారు కారు. బాబాకు ఇల్లగాని, భార్యగాని, సంతానముగాని, బంధువులు గానిలేరు. అయినప్పటికి వారు సమాజములోనే యుండించారు. బాబా నాలుగయిదిండ్ల నుండి భిక్షచేసి ఎల్లప్పుడు వేపచెట్టు క్రిందనే కూర్చొనెడువారు. లోకిక విషయములందు మగ్గులైన జనులకు, ఈ ప్రపంచములో నెట్లు ప్రవర్తించ వలయునో బోధించెదువారు. ఆత్మ సాక్షాత్కారము పొందిన పిమ్మట గూడ ప్రజల క్షేమమునకై పాటుపడు సాధనులు, యోగులు మిక్కిలి యరుదు. అట్టివారిలో శ్రీ సాయిబాబా ప్రథమ గణ్యాలు.

కనుక హేమాడిపంతు ఇట్లు చెప్పేను. “ఏ దేశమునందు సాయిబాబా యును యి అపూర్వము అమూల్యము త్యోన పవిత్రత్వము పుట్టినదో యా దేశము ధన్యము! ఏ కుటుంబములో వీరు పుట్టిరో యదియు ధన్యము! ఏ తల్లిదండ్రులకు వీరు పుట్టిరో వారును ధన్యలు!”

16-17 అధ్యాయములు సంపూర్ణము



సధ్యరు శ్రీ సాయినాథార్పణమసు

శుభం భవతు



శ్రీ సాయినాథాయ నమః

శ్రీ సాయి సచ్చరితము

18-19 అధ్యాయములు

ప్రస్తావన: సాతే: శ్రీమతి రాధాబాయి దేశముఖు: మన ప్రపాదన గూర్చి బాబా యుపదేశము; సభ్యచారములను ప్రశ్నహించి సాక్షాత్కారమునకు దారి జాపుట; ఉపదేశములో ఖైలిధ్యము-సింద గూర్చి బోధి; పనికి తగిన ప్రతిధ్యము

గత రెండు అధ్యాయములో బ్రహ్మజ్ఞానము నభిలషించు ఒక ధనికుని బాబా యొట్లు ఆదరించెనో హోమాడ్యంత వర్ణించెను. రాబోవు రెండు అధ్యాయములలో హోమాడ్యంతను బాబా యొట్లు ఆవోదించి యశీర్ధదించెనో, బాబా యొట్లు తమ భక్తులలో మంచి యాలోచనలు ప్రేరించి మోక్షమునకు మార్గము చూపుచుండెనో, అతోగృహంతి గూర్చి, పరనింద గూర్చి, ఇతరుల కష్టమునకు ఇవ్వవలసిన ప్రతి ఫలమును గూర్చి, బాబా వారి ప్రభోధము లెట్టివో వర్ణింతుము.

ప్రస్తావన:

సద్గురువు మొట్టమొదట తన శిష్యుల యోగ్యతను గనిపెట్టి, వారి మనస్సు కలత చెందకుండ తగిన బోధనేసి, తుదకు వారి లక్ష్మీన ఆత్మ సాక్షాత్కారమునకు దారి చూపునను విషయమందరికి తెలిసినదే. ఈ

విషయములో సద్గురువు బోధించిన దానిని నితరులకు వెల్లడి చేయరాదని కొందరునెదరు. అట్లు గురువు బోధించినదానిని వెల్లడిచేసినచో ఆ బోధలు నిష్పత్తయోజనములగునని వారి యాలోచన. ఇది సరియైనది కాదు. సద్గురువు వర్షాకాలపు మేఘమువంటివారు. వారు తమ యమ్యత తుల్యములైన బోధలను పుష్కలముగా విశాల ప్రదేశములందు కురిపించేదరు. వానిని మనమనుభవించి హృదయమునకు తృప్తికరముగా జీర్ణించుకొని, పిమ్మట నిస్సంకోచముగా ఇతరుల మేలుకొరకు వెల్లడి చేయవలెను. ఇది వారు మన జాగ్రదవస్తులోనే గాక స్వస్మావస్తులో కూడ తెలియజేయు విషయములకు వర్తించును. తన స్వప్నమందు గనిన ‘రామరక్షా స్తోత్రము’ను బుధ కౌశిక బుషిప్రచురించిన యుదాహారణము నిచ్చట స్కృంచవలెను.

ప్రేమగల తల్లి, గుణమిచ్చ చేధైన యౌషధములను బిడ్డ మేలుకొరకే బలవంతముగా గొంతులోనికి త్రోయునట్లు, ఆధ్యాత్మిక విషయములను బాబా తన భక్తులకు బోధించువారు. వారి మార్గము రహస్యమైనది కాదు. అది బహిరంగమైనది. వారి బోధల నమసరించిన భక్తుల ధ్యేయము నెరవేరెడిది. సాయిబాబా వంటి సద్గురువులు మన జ్ఞానవేత్రములను తెరిపించి యాత్మ యొక్క దైవీ సాందర్భములను జూపి మన కోరికలను నెరవేర్చునెదరు. ఇది జరిగిన పిమ్మట, మన ఇంద్రియ విషయ వాంఛలు నిష్పత్తమించి, వివేక వైరాగ్యములను జంట ఫలములు చేతికి వచ్చును. నిద్రలో కూడ ఆత్మజ్ఞానము మొలకెత్తును. సద్గురువుల సహవాసము చేసి, వారిని సేవించి వారి ప్రేమను పొందినచో నిదంతయు మనకు లభించును. భక్తుల కోరికలు నెరవేర్చు భగవంతుడు మనకు తోడ్చడి, మన కష్టములను, బాధలను తొలగించి మనలను సంతోషపెట్టును. ఈ యభివృద్ధి పూర్తిగా సద్గురుని సహాయము వలననే జరుగును. సద్గురువును భగవంతునివలె కొలువవలెను. కాబట్టి మనము సద్గురువును వెదకవలెను. వారి కథలను వినవలెను. వారి పాదములకు సాప్తాంగ నమస్కారము చేసి వారి సేవ చేయవలెను. ఇక ఈ యధ్యాయములోని ముఖ్యకథను ప్రారంభించేదము.

సారే:

సారే యనునతడు ఒకప్పుడు మిక్కిలి పలుకుబడి కలిగియుండెను. కాలాంతరమున వ్యాపారములో చాలా నష్టము పొందెను. అంతేగాక మరికొన్ని సమస్య లతనిని చికాకు పరచెను. అందుచే నతడు విచారగ్రస్తుడయ్యెను. విరక్తి చెందెను. మనస్సు చెడి చంచలమగుటచే నిల్లు విడిచి చాలా దూరము పోవలెననుకొనెను. మానవుడు సాధారణముగా భగవంతుని గూర్చి చింతించడు గాని, కష్టములు, నష్టములు, దుఃఖములు చుట్టూకొనినప్పుడు భగవంతుని ధ్యానము చేసి విముక్తి పొందుటకు ప్రార్థించును. వాని పాపకర్మలు ముగియు వేళకు భగవంతుడు వానికొక యోగీశ్వరునితో కలిసికొనుట సంభవింపజేయును. వారు తగిన సలహానిచ్చి వాని క్షేమమును జాచెదరు. సారేగారికి కూడ అట్టి యనుభవము కలిగెను. అతని స్నేహితులు పిరిడీకి వెళ్ళమని సలహా ఇచ్చిరి. అచ్చట సాయిబాబాను దర్శించి యనేకమంది శాంతి పొందుచుండిరి. వారి కోరికలు గూడ నెరవేరుచుండెను. సారేగారికి ఇది నచ్చెను. వెంటనే 1917వ సంవత్సరములో పిరిడీకి వచ్చెను. అచ్చట శాశ్వత బ్రహ్మవలె స్వయం ప్రకాశుడై, నిర్వలుడు, శుద్ధ స్వరూపుడునగు సాయిబాబాను చూచిన వెంటనే యతనికి మనశ్చంచల్యము తగిపోయి శాంతి కలిగెను. వాని పూర్వజన్మ పుణ్యము వలన బాబా యొక్క పవిత్రమయిన పాదసేవ లభించెను. అతడు గౌప్య మనోబలము గలవాడగుటచే వెంటనే గురుచరిత్ర పారాయణము మొదలు పెట్టేను. 7 రోజులలో చరిత్ర చదువుట పూర్తికాగానే బాబా యానాడు రాత్రి అతనికొక దృష్టాంతమును చూపెను. అది యిట్లుండెను :

బాబా గురుచరిత్రము చేతిలో బట్టుకొని దానిలోని విషయములను ఎదుట కూర్చున్న సారేకు బోధించుచున్నట్లు, అతడు దానిని శ్రద్ధగా వినుచున్నట్లు జూపెను. సారే నిద్ర మంచి లేచిన వెంటనే కలను జ్ఞాపకముంచుకొనెను. మిగుల సంతసించెను. అజ్ఞానమనే నిద్రలో గుట్టుపెట్టి నిద్రపోవుచున్న తనవంటివారిని లేపి, గురుచరితామృతమును రుచి చూపుట

బాబా యొక్క దయార్థపూర్వదయమే గదా యనుకొనెను. ఆ మరుసటి దినమార్ఘశ్యమును కాకాసాపొబు దీక్షితుకు తెలియజేసి దాని భావమేమయి యుండునో సాయిబాబా నడిగి తెలుసుకొనుమనెను. ఒక సప్తాహము చాలునో లేక యింకొక సప్తాహము పారాయణము చేయవలెనో కనుగొనమనెను. కాకాసాపొబు సమయము చూచి బాబాను ఇట్లడిగెను, “ఓ దేవా ! యా దృష్టము వలన సారేకు ఏమని చెప్ప నిశ్చయించితికి ? అతడు వలనా లేక యింకొక సప్తాహము పారాయణము చేయవలెనా ? అతడు అమాయిక భిక్షుడు; అతని కోరిక నెరవేరవలెను. అతనికి దృష్టాంతార్థమును బోధించవలెను. వాసి నాతీర్ఫబింపు”డన బాబా, “అతడు గురుచరిత్ర మింకొక సప్తాహము పారాయణ చేయవలెను. ఆ గ్రంథమునే జాగ్రత్తగా పరించినచో నాతడు పాపనుడగును; మేలు పొందగలడు. భగవంతుడు ప్రీతి చెంది వానిని ప్రపంచంధముల మండి తప్పించును !” అనెను.

ఆ సమయమున హోమాడ్యంపంతు అచ్చట నుండి, బాబా కొళ్ళ నొత్తుచుండెను. బాబా పలుకులు విని యతడు తన మనస్సులో నిట్లునుకొనెను: “సారే యొక్క వారమే పారాయణ చేసి ఫలితమును పాందేనా! నేను నలుబటి నంవత్సరములనుంచి పారాయణ చేయుచున్నాను గాని నాకు ఫలితము లేదు గదా ! అతడిక్కడ 7 బిసములు మాత్రమే నివసించెను. నేనో 7 సంవత్సరములనుంచి యున్నాను. నా ప్రయత్నములు నిష్పతమూ యేమి ? చాతకపక్షి మేఘములుంచి పడు నీటి జిందువుకై కనిపెట్టుకొని యున్నట్లు నేను కూడ బాబా తమ దయామృతమును నాటై పల్చించెదరని, వాలి బోధనలచే నన్ను ఆశీర్ఫబించెదరని కనిపెట్టుకొని యున్నాను”. ఈ ఆలోచన వాని మనస్సులో మెదలిన వెంటనే బాబా దానిని గ్రహించెను. భక్తుల మనస్సులలో నుండి యాలోచనలన్నియు బాబా గ్రహించెడివారు. అంతిమేగాక, చెడ్డ యాలోచనలను అణచుచు, మంచి ఆలోచనలను ప్రోత్సహించువారు. హోమాడ్యంపంతు మనస్సును గనిపెట్టి బాబా వానిని వెంటనే లేపి, శ్యామావద్దకు

పోయి అతనివద్ద 15 రూపాయలు దక్కిణ తీసుకొని, అతనితో కొంతసేపు మాట్లాడిన పిమ్మట రమ్మనెను. బాబా మనస్సున కారుళోదయమయ్యెను. కాన వారిటల్లజ్ఞాపించిరి. బాబా యాజ్ఞను జవదాటగల వారెవరు ?

హేమాద్రిపంత్ వెంటనే మసీదు విడచి శ్యామా గృహమునకు పోయెను. అప్పుడే యతడు స్నానము చేసి ధోవతి కట్టుకొనుచుండెను. అతడు బయటకు వచ్చి హేమాద్రిపంత్ నిట్లడిగెను : ‘ముధ్యాష్ట హరితి సమయమందు శీలక్షుడ ఏల యున్నారు ? మీరు మసీదు నుంచి వచ్చుచుస్తున్నదే ! మేరేల చీకాకుతో చంచలముగా నున్నారు ? మీ రొంటలగా వచ్చినారేల ? కొంతసేపు కూర్చోసి విత్తాంతి చెందుడు. నా పూజను ముగించి వచ్చేదను. ఈలోగా తాంబూలము వేసికొనుడు. పిమ్మట ఆనందముగా కొంతసేపు కూర్చోసి మాట్లాడు కొనెదము! ” ఇట్లనుచు నతడు లోపలికి పోయెను. హేమాద్రిపంతు ముందర వసారాలో కూర్చోనెను. కిటికీలో ఏకనాథ భాగవతమును ప్రసిద్ధ మరారీ గ్రంథముండెను. ఇది భాగవతములోని యేకాదశస్క్రంథమునకు ఏకనాథుడు ప్రాసిన వ్యాఖ్యానము. సాయిబాబా సిఫారసు చేయుటచే బాపూసాహేబు దీక్షితు (శ్రీకృష్ణునకు అర్పనునకు జరిగిన సంభాషణా రూపమైన) భగవద్గీత, దాని మరారీ వ్యాఖ్యానమైన భావార్థధీపిక (జ్ఞానేశ్వరి), (శ్రీకృష్ణునకు అతని సేవకుడగు ఉద్ధవునకు జరిగిన సంభాషణా రూపమైన) ఏకనాథ భాగవతము మరియు భావార్థ రాపాయణమును నిత్యము పిరిడీలో చదువుచుండివాడు. భక్తులు వచ్చి బాబాను ఏదైన ప్రశ్నలు వేసినప్పుడు బాబా కొంతవరకు జవాబిచ్చి, అటుమైన వారిని ఆ గ్రంథముల పారాయణమును వినుమని పంపుచుండెను. ఈ గ్రంథములే భాగవత ధర్మములోని ముఖ్య గ్రంథములు. భక్తులు బాబా ఆజ్ఞనుసారము ఆ సత్యంగములకు పోయి, ఆ గ్రంథములు వినునప్పుడు వారి ప్రశ్నలకు సంతృప్తికరమైన సమాధానములు లభించుండెను. హేమాద్రిపంతు కూడ నిత్యము ఏకనాథ భాగవతమున పారాయణము చేయువాడు.

హేమాద్రిపంత్ ఆ దినము తాను నిత్యము చదువు గ్రంథభాగము పూర్తిచేయకమే కొందరు భక్తులతో కలసి మసీదుకు పోయెను. శ్యామా ఇంటి కిటికీలో నున్న ఏకనాథ భాగవతము తీయగా తానానాడు పూర్తిచేయుటకే కాబోలు బాబా తననచ్చటకు పంపెనని హేమాద్రిపంత్ యనుకొనెను. వెంటనే తన నిత్య పారాయణమును పూర్తిచేసెను. పిమ్మట శ్యామా తన పూజను ముగించి బయటకు వచ్చేను. వారిరువురికి ఈ దిగువ సంభాషణ జరిగెను.

హేమాద్రిపంతు : నేను బాబా వద్ద నుండి యొక కబురు తీసికొని వచ్చినాను. బాబా నీ వద్ద నుండి 15 రూపాయలు దక్కిణ తీసికొని రమ్మని నన్ను ఆజ్ఞాపించి యున్నారు. అంతేకాదు, కొంతసేపు నీతో కూర్చోని మాట్లాడిన పిమ్మట మసీదుకు రమ్మని చెప్పిరి.

శ్యామా : (ఆశ్చర్యముతో) నా వద్ద డబ్బులేదు. నా 15 సాప్టాంగ నమస్కారములు పైకమునకు బదులుగా బాబాకు సమర్పింపుము.

హేమాద్రిపంతు : సరే నీ నమస్కారము లామోదింపబడెను. మనము కూర్చోని కొంతసేపు మాట్లాడుకొనెదము. మన పాపములను నశింపజేయునట్టి బాబా లీలలను, కథలను చెప్పుము.

శ్యామా : అయితే కొంతసేపు కూర్చోనుము. ఈ దేవుని (బాబా) లీలలు మిక్కిలి యాశ్చర్యకరమైనవని నీకిదివరకే తెలియును. నేను పల్లెటూరి వాడను; నీవు చదువుకొన్న పట్టణవాసివి. నీవిక్కడకు వచ్చిన తరువాత కొన్ని లీలలను చూచియే యుందువు. వానిని నీ ముందు నేనెట్లు వర్షించగలను? సరే యా తమలపాకులు వక్క నున్నము తీసికొని తాంబూలము వేసికొనుము. నేను లోపలకు బోయి దుష్టులు ధరించి వచ్చేదను.

కౌద్ది నిముషములలో శ్యామా బయటికి వచ్చి హేమాద్రిపంతుతో మాట్లాడుచు కూర్చోనెను. అతడిట్లినియెను : “ఈ దేవుని (బాబా) లీల కనుగొనశక్యము కానిది. వారి లీలల కంతులేదు. వానినెవరు

గమనించగలరు? వారీ లీలలతో వినోదించు నట్టగుపడినను వారు వాని నంటినట్లు కాన్చించరు. మానంటి జానపదులకేమి తెలియును? బాబాయే యిం కథల నెందుకు చెప్పురాదు? నీవంటి పండితులను నావంటి పొమరునివద్ద కేల పంపుచున్నారు? వారి మార్గములు ఊహింపరానివి. అని మానవుల చేష్టలు కావలని చెప్పగలను. “ఈ యుపాణిధ్యాతముతో శ్యాము యిట్లనేను : “నాకొక కథ జ్ఞాపకమునకు వచ్చుచున్నది. అట నీకు చెప్పేదను. నాకటి స్తుయముగా తెలియును. భక్తుడెంత మనోనిష్టయముతో పట్టుదలతో నుండునో, బాబా యంత త్వరగా వాసికి సహాయపడును. ఒక్కిక్క వ్యుడు బాబా భక్తులను తలన పరీళ్ళ చేసిన పిష్టుట వాలకి ఉపదేశము సిహ్నును”. (ఇచ్చట ఉపదేశమనగా నిర్దేశము).

ఉపదేశమనుమాట విన్నతోడనే హేమాణిషంత్ మనస్సులో నొక స్పృతి తటుకుమనెను. వెంటనే సాలేగారి గురువరిత్ పారాయణము జ్ఞాపికి వచ్చేను. తన మనస్సునకు శాంతి కలిగించు నిమిత్తము బాబా తన నచ్చటకు పంపి యుండునుకొనెను. అయినప్పటికి ఈ భావము నణచుకొని, శ్యాము చెప్పు కథలను వినుటకు సిద్ధపడెను. ఆ కథలన్నియు బాబాకు తన భక్తులందెట్టి దయాద్యాక్షిణ్యములు గలవో తెలుపును. వానిని వినగా హేమాణిషంతుకు ఒక విధమైన సంతోషము కలిగెను. శ్యాము ఈ దిగువ కథను చెప్పదొడంగెను.

శ్రీమతి రాధాబాయి దీక్షముఖః:

రాధాబాయి యను యొక ముసలమ్మ యుండెను. ఆమె భాశాబా దేశ్ముఖ్‌గారి తల్లి. బాబా ప్రభ్యాతి విని ఆమె సంగమనేరు గ్రామ ప్రజలతో కలసి పిరిడికి వచ్చేను. బాబాను దర్శించి మిక్కిలి తృప్తిచెందెను. ఆమె బాబాను గాఢముగా ప్రేమించెను. బాబాను తన గురువుగా చేసికొని యేదైన యుపదేశమును పొందవలనని మనోనిశ్చయము చేసికొనెను. ఆమెకింకేమియు తెలియకుండెను. బాబా యామె సంకల్పమును ఆమోదించక తనకు మంత్రపదేశము చేయనిచో నుపాసముండి చెప్పేదనని మనోనిశ్చయము చేసికొనెను. ఆమె తన బసలోనే యుండి భోజనము, నీరు మానివేసెను.

అట్లు మూడు రోజులు గడిచెను. ఆమె పట్టుదలకు నేను (శ్యాము) భయపడి యామె పక్షమున బాబాతో నిట్లంటిని. ‘దేవా! మీరేమి ప్రేరంభంచితిల? నీ వనేకమంచి నిష్టటుకు ఈఛైదవు. ఆ ముదునలిని నీవెలిగియే యుందువు. ఆమె మిక్కిలి పట్టుదల గలబి. ఆమె నీపైన ఆధారపడియున్నది. ఆమె చచ్చువరకు ఉపవసింప నిష్టయించుకొనియున్నది. నీవు ఆమె ననుగ్రహించి ఉపదేశమిచ్చునంతపరతామె తన సిరాపశిరచిత్తను మానదు. ఆమెకేమైన పశిని జిలగినచో ప్రజలు సిన్నే సింబంచెదరు. నీవు తగిన ఆదేశమివ్వకపశివుటచే ఆమె చచ్చినదని లోకులనెదరు. కాబట్టి యామెను కరుణించుము, ఆలిర్ధదించుము, ఆమెకు తగిన దాల చూపుము !’ ఆమె మనో నిశ్చయము జూచి, బాబా యామెను బిలిపించి, ఈ క్రింది విధముగా బోధించెను :

“ఓ తల్లి! అనవసరమైన యాతన కేల పాల్పడి చాపును కోరుచున్నావు! నీవు నిజముగా నా తల్లివి; నేను నీ బిడ్డను. నాయందు కనికరించి నేను చెప్పునది పూర్తిగా వినుము ! నీకు నా వృత్తాంతమును చెప్పేదను. నీవు దానిని బాగా వినినచో నీకది మేలు చేయును. నాకొక గురువుండెను. వారు గొప్ప యోగిశ్వరులు; మిక్కిలి దయార్థ హృదయులు. వారికి చాలాకాలము పుశ్రాష చేసితిని, కాని నా చెవిలో వారే మంత్రము నూదలేదు. నాకు వారిని పదలిపోవ తలంపే లేకుండెను. నేను వారితోనే యుండుటకు, వారి సేవ చేయుటకు, వారి వద్ద కొన్ని ఉపదేశములను గ్రహించుటకు నిశ్చయించుకొంటిని. కాని వారి మార్గము వారిది. వారు నా తల గౌరిగించిరి; నా నుండి రెండు పైపలు దక్కిణ యడిగిరి. నేను దానిని వెంటనే వారికి సమర్పించితిని. ‘మీ గురువుగారు పూర్తకాములయినచో వారు మిమ్ములను దక్కిణ యడుగనేల ? వారు నిష్టాములని యెట్లునిపించుకొందురు ?’ అని నీవడుగవచ్చును. దానికి సమాధానము సూటిగా చెప్పగలను. వారు డబ్బును లక్ష్మిపెట్టేవారు కారు. ధనముతో వారు చేయున దేమున్నది ? వారు కోరిన రెండు కాసులలో ఒకటి నిష్టము రెండవది సంతోష ప్రేర్యములతో గూడిన బిరిమి! నేనీ రెంటినీ వారి కర్మించితిని. వారు ప్రసన్నులైరి.

“నా గురువును అట్లు 12 సంవత్సరములు సేవించితిని. వారే నన్ను పెంచి పోషించిరి. భజేసమునకు గాని పష్టములకు గాని నాకు లోటు లేకుండెను. వారు పరిపూర్ణులు. వారు ప్రేమావతారమని చెప్పివచ్చును. ఆ ప్రేమము నేనెట్లు వల్లించగలను? వారు నన్ను మిక్కెలి ప్రేమించెడివారు. ఆ విధమైన గురువే యుండరు. నిరంతర ధ్యానములో నున్న వారిని తదేకముగ జాచుచుండెడివాడను. మేమిద్దరమానందములో మునిగిడివారము. రాత్రింబవళ్ళు నిద్రాహారములు లేక నేను వారివైపు దృష్టి నిగిచ్చితిని. వారిని చూడనిచో నాకు శాంతి లేకుండెను. వారి ధ్యానము, వారి సేవ తప్ప నాకింకాటి లేకుండెను. వారే నాయూత్రయము. నా మనస్సు ఎల్లప్పుడు వారియందే నాటుకొని యుండెడి. ఇదియే వారడిన దక్కిణలో ఒక పైస. “సబూరి” (సంతోష షైర్యములతో గూడిన ఓరిమి) యనునది రెండవ షైసా. నేను మిక్కెలి సంతోషముతో చాలాకాలము కనిపెట్టుకొని వారి సేవ చేసితిని. ఈ ప్రపంచమనే సాగరమును ‘సబూరి’ యను ఓడ నిన్ను సురక్షితముగా దాటించును. సబూరి యనునది అత్యంత ఉత్తమ లక్ష్మణము. అది పాపములన్నిటిని తొలగించును; కష్టములను పారద్రోలును. అనేకవిధముల అవాంతరములను తొలగించి, భయమును పారద్రోలును. తుదకు జయమును కలుగజేయును. సబూరి యనునది సుగుణములకు గని, మంచి యాలోచనకు తోడువంటిది. నిష్ట, సబూరి అనునవి అన్యోన్యమైన అక్క చెల్లెండ్ర వంటివి.

“నా గురువు నానుండి యితరమేయియు ఆశించి యుండలేదు. వారు నన్ను ఉపేక్షింపక సర్వకాల సర్వాపథలయందు కాపాడుచుండెడివారు. నేను వారితో కలసి యుండెడివాడను. ఒక్కుక్కప్పుడు వారిని విడిచి యుండినను, వారి ప్రేమకు ఎన్నడును లోటు కలుగలేదు. వారు తమ దృష్టి చేతనే నన్ను కాపాడుచుండెడివారు. తాబేలు తన పిల్లలను కేవలము తన దృష్టితో పెంచునట్లు, నన్ను గూడ నా గురువు తమ దృష్టితో పోషించుండెడివారు. తల్లి తాబేలు ఒక ఒడ్డున నుండును. బిడ్డ తాబేలు రెండవ యొడ్డున ఉండును.

తల్లి తాబేలు, పిల్ల తాబేలుకు ఆహారము పెట్టటు గాని, పాలిచ్చుట గాని చేయదు. తల్లి తన పిల్లలపై తన దృష్టిని పోనిచ్చును. పిల్లలెదిగి పెద్దవి యగును. అటులనే మా గురువు కూడా తమ దృష్టిని నా యందు నిల్చి, నన్ను ప్రేమతో గాపాడిరి. ఓ తల్లి! నా గురువు నాకు మంత్రమేయును నుపదేశించలేదు. అటువంటప్పుడు నేను నీ చెవిలో మంత్రమేట్లు ఊదగలను? గురువు యొక్క ప్రేమముయమయిన తాబేలు చూపే మనకు నంతోషము నిచ్చునని జ్ఞాపకముంచుకొనుము. మంత్రముగాని యుపదేశము గాని యొవ్వరి వద్దనుండి గాని పాందుటకు ప్రయత్నించకుము. నీయాలోచనలు, నీవు చేయు పనులు నాకారకే వినియోగించుము. నీవు తప్పక పరమాత్మమును పొందెదవు. నాపైన సంపూర్ణ హృదయముతో చూడుము. నేను నీవైపు అట్లునే చూచెదను. ఈ మసీదులో కూర్చొని నేను నిజమునే చెప్పెదను. నిజము తప్ప మరేమియు మాట్లాడును. ఏ సాధనలు గాని యారు శాప్తములలో ప్రాపీణ్యముగాని యపసరము లేదు. నీ గురువునందు ప్రేమ విశ్వాసముల నుంచుము. గురువే సర్వమును చేయువాడనియు, కర్తయనియు పూర్తిగా నమ్ముము. ఎవరయితే గురువు యొక్క మహిమను, గొప్పదనమును గ్రహించెదరో, ఎవరయితే గురుని బ్రహ్మ, విష్ణు, మహాశ్వర స్వరూపుడని యెంచెదరో వారే ధన్యలు”!

ఈ ప్రకారముగా ఉపదేశించి బాబా యా ముసలమ్మను ఒప్పించెను. ఆమె బాబాకు నమస్కరించి యుపవాసమును వదలుకొనెను.

ఈ కథను జాగ్రత్తగాను, శ్రద్ధగాను విని దాని ప్రాముఖ్యమును, సందర్భమును గుర్తించి, హేమాద్యంత మిక్కెలి యాశ్వర్యపడెను. ఈ యాశ్వర్యకరమైన బాబా లీలను జూచి అతని యాపాదమస్తకము పులకరించెను. సంతోషముతో నుప్పింగెను. గొంతుక యారిపోయెను. ఒక్క మాత్రమైన మాట్లాడుటకు చేత కాకుండెను. శ్యామా అతని నీ స్థితిలో జూచి “పిమి జలగినట? ఏల యుారకున్నావు? అట్టి బాబా లీలలు నీకెన్ని వళ్ళింపవలెను”? అని అడిగెను.

అదే సమయమందు మనీదులో గంట ప్రోగెను. మధ్యహన్మా హరతి పూజ ప్రారంభమయ్యెనని గ్రహించిరి. కనుక శ్యామా, హేమాడ్చంపంతులిద్దరూ మనీదుకు త్వరగా పోయిరి. బాపూసాపోబు జోగు అప్పుడే హరతి ప్రారంభించెను. ప్రీలు మనీదు నిండిరి. దిగువ ఖాళీ జాగాలో పురుషులు నిండిరి. అందరు బాబా భజంతీలతో నోకే వరుసతో హరతి పాడుచుండిరి. బాబాకు కుడిషైపు శ్యామా; ముందర హేమాడ్చంపంతు కూర్చొనిరి. వారిని జూచి బాబా హేమాడ్చంపంతును శ్యామా యిచ్చిన దక్కణ నిమ్మనెను. శ్యామా రూపాయలకు బదులు నమస్కారముల నిచ్చెననియు, శ్యామా ప్రత్యుషముగా గలడు కనుక అడుగవచ్చుననెను. బాబా యిట్లనెను : “సరే, మీరిద్దరు కొంతసేపు మాట్లాడుకొంటిరా ? అట్లయినచో మీరేమి మాట్లాడుకొనివారో చెప్పుము”. గంటల చప్పుడును, మద్దెల శబ్దమును, పాటల ధ్వనిని లెక్కించక హేమాడ్చంపంతు బాబాకు జరిగిన దంతయు చెప్పటకు ఆతురపడెను. తాము ముచ్చటించినదంతయు తనకు చాలా ఆనందము కలుగజేసినదనియు, ముఖ్యముగా ముసలమ్మ కథ మిక్కిలి యాశ్వర్యము కలుగజేసినదనియు, దానిని విని బాబా లీలలు అగోచరములని తెలిసికొంటిననియు ఆ కథ రూపముతో తన్న బాబా ఆశీర్వదించిరని హేమాడ్చంపంతు చెప్పేను. అప్పుడు బాబా “కథ చాలా అధ్యత్మమైనది. నీవెట్లుల ఆనందించితిని ? నాకా విషయమై వివరములన్నియు చెప్పుము” అనిరి. అప్పుడు హేమాడ్చంపంతు తానింతకు ముందు విన్న కథను పూర్తిగా బాబాకు వినిపించి, యది తన మనమునందు శాశ్వత ప్రభావమును కలిగించినదని చెప్పేను. ఇది విని బాబా మిగుల సంతసించెను. “ఆ కథ నీకు నచ్చినదా ? దాని ప్రాముఖ్యమును నీవు గుర్తించితివా” ? యని బాబా హేమాడ్చంపంతునడిగెను. “అవును బాబా నా మనశ్శాంచల్యము నిప్పుమించినది. నాకు నిజమైన శాంతి విత్తాంతి కలిగినది. సత్కమార్గమును కనుగొనగలిగితసి” అని హేమాడ్చంపంతు బదులిచ్చెను.

బాబా యిట్లు చెప్పేను. “నా పద్ధతి మిక్కిలి విశిష్టమైనది ! ఈ ఒక్క కథను జ్ఞాపియందుంచుకొనుము. అది మిక్కిలి యుపయోగించును. ఆత్మ సాజ్ఞాత్మకమునకు ధ్యానమవనరము. దాని నలవరచుకొన్నచో వృత్తులన్నియు శాంతించును. కోరికలన్నియు విడచి నిష్టామిష్టై, నీవు సమప్త జీవరాశి యందు గల భగవంతుని ధ్యానింపుము. మనస్సు ఏకాగ్రమైనచో లక్ష్మును నెరవేరును. సదా నా నిరాకార ప్యాథావమును ధ్యానింపుము ! అదియే జ్ఞానస్వరూపము, ఘైతన్యము, ఆనందము. మీరిది చేయలేనిచో రాత్రింబగట్టు మీరు చూచుచున్న నాయా యాకారమును ధ్యానించుడు. అట్లు కొన్నాట్లు చేయగా మీ వృత్తులు కేంద్రీకృతమగును. ధ్యాత, ధ్యానము, ధ్వేయము అను మూడింటికి గల బేధము పోయి ధ్యానించువాడు ఘైతన్యముతో వైక్యమై, బ్రహ్మముతో నభిస్థమగును. తల్లి తాబేలు నదికి నొక యొడ్డున నుండును. దాని పిల్ల లింకాక యొడ్డున నుండును. తల్లి వానికి పాలిచ్చుటగాని, పాదుపుకొనుట గాని చేయడు. దాని చూపు మాత్రమే వానికి జీవశక్తి నిచ్చుచున్నది. చిన్న తాబేల్లు ఏమి చేయక తల్లిని జ్ఞాపకముంచుకొనుము. తల్లితాబేలు చూపు చిన్నవానికి యమ్మత ధారవలె పనిచేయును. అదియే వాని బ్రతుకునకు సంతోషమునకు ఆధారము. గురువునకు శిష్యునకు గల సంబంధము ఇట్టిదే”. బాబా యా మాటలు పూర్తిచేయుసరికి, హరతి పూర్తియాయెను. అందరు ‘శ్రీస్వచ్ఛిదానంద సద్గురు సాయినాథ మహాాజ్ఞకిష్ణ’ యని జయ జయ ధ్యానములు చేసిరి. ఓ ప్రియ పారకులారా ! యా సమయమందు మనము కూడ మనీదులోని జననమూహముతో కలిసి యున్నట్లు భావించి, మనము కూడ ఆ జయ జయ ధ్వనులలో పాల్గొందము.

హరతి పూర్తి కాగానే ప్రసాదము పంచి పెట్టిరి. బాబాకు నమస్కరించి బాపూసాపోబు జోగ్గు బాబా చేతిలో కలకండ ముక్కను పెట్టేను. బాబా దాని నంతను హేమాడ్చంతో చేతిలో పెట్టి యిట్లనెను : “ఈ కథను నీవు మనసుకు పట్టించుకొని జ్ఞాపియందుంచుకొనివచో, నీ స్థితి కలకండవలె తియ్యగా నుండును. నీ కోరికలన్నియు నెరవేరును. నీవు సుఖముగా నుందువు”.

హేమాడ్చంతు బాబాకు సాప్టోంగ నమస్కారము చేసి, “ఇట్లు ఎల్లప్పుడు నన్న అనుగ్రహించుము, ఆశీర్వదించుము, కాపాడుము !” అని ప్రార్థించెను. అందుకు బాబా యిట్లు జవాబిచ్చెను. “ఈ కథను వినుము. దీనిని మనము చేయుము. నిధి ధ్యాసనము చేయుము. అట్లయినచో నీవు భగవంతుని ఎల్లప్పుడు జ్ఞాప్తి యందుంచుకొని ధ్యానించెదవు. భగవంతుడు నీ ముంద ప్రత్యక్షమగును”.

ఓ ప్రియమైన చదువరులారా ! అప్పుడు హేమాడ్చంతుకు కలకండ ప్రసాదము దౌరికెను. ఇప్పుడు మనము ఈ కథయనే కలకండ ప్రసాదము పొందెదము. దానిని హృదయపూరితముగా సేవించి, ధ్యానించి, మనస్సున నిలిపెదము. ఇట్లు బాబా కృష్ణచే బలముగాను, సంతోషముగాను నుండెదము. తథాస్తु !

19వ అధ్యాయము చివర హేమాడ్చంతు కొన్ని యితర విషయములను జెప్పియున్నారు. అని యా దిగువ పొందుపరచితిమి.

మన ప్రవర్తన గూళ్లి బాబా యుపదేశము :

ఈ దిగువ చెప్పిన బాబా పలుకులు సాధారణమైనవయినప్పటికి అముల్యములు. వానిని మనస్సునందుంచుకొని యట్లే చేసినచో నని మనకు మేలు చేయును. “పీఠైన సంబంధముండనిదే యొకరు ఇంకొకరి వద్దకుపోరు. ఎవరుగాని యెట్టి జంతుపుగాని నీ వద్దకు వచ్చినచో నిర్మాణిణ్యముగా వానిని తరిమివేయుము. వానిని సాదరముగ చూడుము. దాహము గలవారికి నీరిచ్చినచో, ఆకలితో మన్న వారికి అన్నము పెట్టినచో, బట్టలు లేనివారికి బట్టలిచ్చినచో, నీ ఇంటి వసారా యితరులు కూర్చోమటకు విచ్చాంతి తీసికొనుటకు వినియోగించినచో నిశ్చయముగా భగవంతుడు మిక్కిలి ప్రీతి జెందును. ఎవరైన ధనసహాయము గోరి నీ వద్దకు వచ్చినచో, నీకిచ్చుట కిష్టము లేకున్న నీవు ఇవ్వనక్కరలేదు. కాని వానిపై కుక్కవలె మొఱగవడ్డు. ఇతరులు నివ్వేంతగా నిందించినను నీవు కలినముగా జవాబు నివ్వుకుము. అట్టివానిని నీవెల్లప్పుడు ఓర్చుకొనినచో నిశ్చయముగా నీకు సంతోషము

కలుగును. ప్రపంచము తలక్రీందులైనప్పటికి నీవు చలించుము. నీవున్న చోటునే షైర్పుముగా నిలిచి, నెమ్ముదిగా నీ ముందర జరుగుచున్న నాటకమును చూచుచుండుము. నీకు, నాతు మధ్యగల గోడను నిర్మాలించుము. అప్పుడు మనవిద్దరము కలియు మార్గమేర్చడును. నాతు నీకు బేధము గలదనునదియే భక్తుని గురువునకు దూరముగా మంచుచున్నది. దానిని నశింపజేయనిది మనకు ఐక్యత కలుగదు. ‘అల్లామాలిక !’ భగవంతుడే సర్వాధికారి. ఇతరులేవ్యరు మనలను కాపాడువారు కారు. భగవంతుని మార్గమసామాన్యము, మిక్కిలి విలువైనది, కనుగొన వీలులేనిది. వారి యిచ్ఛామసారమే మనము నడచెదము. మన కోరికలను వారు నెరవేర్చేదరు. మనకు దారి చూపేదరు. బుణానుబంధముచే మనమందరము కలిసితిమి. ఒకరికొకరు తోడ్పడి, ప్రేమించి సుఖముగాను సంతోషముగాను నుందము గాక. ఎవరయితే తమ జీవిత పరమావధిని పొందెదరో వారు అమర్యాలై సుఖముగా నుండెదరు. తక్కునవారందరు పేరునకే ఊపిరి సలుపువరకు మాత్రమే బుతికెదరు”.

సద్విచారములను ప్రోత్సహించి సాక్షాత్కారమునకు దాలిచూపుట:

సాయిబాబా సద్విచారముల నెట్లు ప్రోత్సహించుండెనో తెలిసికొనుట మిగుల ఆసక్తికరముగా నుండును. భక్తి ప్రేమలతో వారికి సర్వస్య శరణాగతి చేసినచో వారు నీకెట్లు పదే పదే సహాయపడెదరో తెలియును. ప్రకృతునంచి లేవగనే నీకేమయిన మంచి యాలోచన కలిగిన, దానిని తరువాత పగలంతయు వృద్ధి చేసినచో నీ మేధాశక్తి వృద్ధి పొందును. నీ మనస్సు శాంతి పొందును. హేమాడ్చంతు దీనికై ప్రయత్నించదలచెను. ఒక బుధవారము రాత్రి పండుకొనేటప్పడిట్లనుకొనెను. రేపు గురువారము. శుభదినము. పీరిడీ పవిత్రమైన స్థలము కావున రేపటి దినమంతయు రామనామస్కారణాతోనే కాలము గడపెదను అని నిశ్చయించుకొని పరుండెను. ఆ మరుసటి దినము లేవగనే, రామనామము ప్రయత్నము లేకుండ జ్ఞాప్తి వచ్చెను. అతడు మిక్కిలి సంతసించెను. కాలకృత్యములు దీర్ఘకొనిన

పిమ్మట బాబాను జూచుటకు పువ్వులను దీసుకొని పోయెను. దీక్షిత్వాడా విడిచి బూటీవాడా దాటుచుండగా ఒక చక్కని పాట వినబడెను. ఔరంగాబాదునుంచి వచ్చినవాడొకడు మసీదులో బాబా ముందర పాడుచుండెను. అది ఏకనాథ్ మహారాజ్ రచించిన ‘గురుకృపాంజన పాయో మేరే భాయి’ యనునది. గురువు కృపయను అంజనము లభించెను. దాని మూలమున తన కండ్లు తెరువబడెననియు, దానిచే తాను శ్రీరాముని లోన, బయట, నిద్రావస్థలోను, జాగ్రదవస్థలోను, స్వప్నావస్థలోను నన్నిచోట్లను చూచితినని చెప్పేడు పాట యది. అనేక పాటలుండగ బాబా భక్తుడగు ఔరంగాబాదు నివాసి యా పాట నేల పాడెను? ఇది సందర్భానుసారముగ బాబా చేసిన ఏర్పాటు కాదా? హేమాద్రిపంతు ఆనాడంతయు రామనామస్కరణాచే కాలము గడుప నెంచినవాడు గావున వాతని మనోనిశ్చయము దృఢపరచుటకై బాబా యా పాటను పాడించి యుండును.

రామనామస్కరణాఫలితము గూర్చి మహాత్ములందరిది ఒకే భావము. అది భక్తుల కోరికలు నెరవేర్చి వారిని కష్టములనుండి కాపాడును.

ఉపదేశములో వైవిధ్యము - నిందగూళ్ల భీధః

శ్రీసాయిబోధనకు ప్రత్యేక స్థలముగాని, ప్రత్యేక సమయముగాని యక్కరలేదు. సందర్భావసరములను బట్టి వారి ప్రబోధము నిరంతరము జరుగుచుండెను. ఒకనాడొక భక్తుడు ఇంకొక భక్తుని గూర్చి పరోక్షమున ఇతరుల ముందు నిందించుండెను. ఒప్పులు విడిచి భక్త సోదరుడు చేసిన తప్పులనే ఎన్నచుండెను. మిక్కిలి హీనమైన అతని దూషణలు విన్నవారు విసిగిరి. అనవసరముగా ఇతరులను నిందించుటచే అసూయ, దురభీషాయము మొదలగునవి కలుగును. యోగులు నిందల నింకొక విధముగా భావించెదరు. మలినమును పోగొట్టుట కనేక మార్గములు గలవు. సబ్బుతో మాలిన్యమును కడుగవచ్చును. పరులను నిందించువాని మార్గము వేరు. ఇతరుల మలినములను వాడు తన నాలుకతో శుభ్రపరచును. ఒక విధముగా వాడు నిందించువానికి సేవ చేయుచున్నాడు. ఎట్లను, వాని

మలినమును వీడు తన నాలుకతో శుభ్రపరచుచున్నాడు. కావున తీట్లబడినవాడు, తీట్లినవానికి కృతజ్ఞతలు తెలుపవలెను! అట్లు పరనిందకు పాల్పడువానిని బాబా సరిదిద్దిన పద్ధతి విశిష్టమైనది. నిందించువాడు చేసిన యపరాధమును బాబా సర్వజ్ఞగుటచే గ్రహించెను. మిట్ట మధ్యాహ్నము బాబా లెండీతోటకు పోవునపుడు వాడు బాబాను దర్శించెను. బాబా వానికొక పందిని జూపి యిట్లనెను, “చూడుము! ఈ పంది అమేధ్యమును యెంత రుచిగా తినుచున్నావో! నీ స్వభావముకూడా అట్టిదే! ఎంత ఆనందముగ నీ సాటి సోదరుని తిట్టుచున్నావు. ఎంతయో పుణ్యము జేయగ నీకి మానవజన్మ లభించినది. ఇట్లు చేసినచో షిరిదే దర్శనము నీకు తోడ్పడునా?” భక్తుడు నీతిని గ్రహించి వెంటనే పోయెను.

ఈవిధముగా బాబా సమయము వచ్చినపుడెల్ల ఉపదేశించు చుండెడివారు. ఈ యుపదేశములను మనస్సునందుంచుకొని పాటించినచో ఆత్మ సాక్షాత్కారము దూరము కాదు. ఒక లోకోక్తి కలదు. “నా దేవుడుస్తువో నాకు మంచముపైని కూడ బువ్వ పుట్టును”. అది భోజనము, వప్పుములను గూర్చి చెప్పినది. ఎవరయిన దీనిని ఆధ్యాత్మిక విషయమై నమ్మికొని ఊరకున్నచో చెడిపోయెదరు. ఆత్మ సాక్షాత్కారమునకై సాధ్యమైనంత పాటుపడవలెను. ఎంత కృషి చేసిన నంత మేలు.

బాబా తాను సర్వాంతర్యామినని చెప్పేడివారు. అస్తిటియందు అనగా భూమి, గాలి, దేశము, ప్రపంచము, వెలుతురు, స్వర్గములందు వారు గలరు. ఆయన అనంతుడు. ఆ కనిపించేడి మాడుపుర మూరల దేహమే బాబాయని అనుకున్నవారికి పారము చెప్పుటకేవారు ఈ రూపముతో నవతారమెత్తిరి. బాబాకు సర్వస్య శరణాగతిచేసి, అహార్ణిశలు వారినే ధ్యానించినచో, చక్కర - తీపి, కెరటములు - సముద్రము, కన్ను - కాంతి కలిసియున్నట్లే శ్రీసాయితో తాదాత త్ర్యతను పొందెదరు. ఎవరయితే చావుపుట్టుకల నుండి తప్పించుకొనుటకు ప్రయత్నించెదరో వారు శాంతము స్థిరమైన మనస్సుతో ధార్మిక జీవనము గడుపవలెను. ఇతరుల మనస్సు బాధించునట్లు

మాట్లాడరాదు. మేలోనరించు పనులనే చేయుచుండవలెను. తన కర్తవ్య కర్మల నాచరించుచు భగవంతునికి సర్వస్య శరణగతి చేయవలెను. వాడు దేనికి భయపడనవసరము లేదు. ఎవరయితే భగవంతుని పూర్తిగా నమ్మెదరో, వారి లీలను విని, యితరులకు చెప్పేదరో, ఇతర విషయములేమియు నాలోచించరో వారు తప్పక ఆత్మ సాక్షాత్కారము పొందుదురు. అనేక మందికి బాబా తన నామమును జ్ఞాపియందుంచుకొని, శరణువేడు మనెను. ‘తానెవరు’ అనుదానిని తెలిసికొనగోరు వారికి శ్రవణమును మనమును చేయుమని సలహా యిచ్చెడివారు. కొండరికి భగవన్నామమును జ్ఞాపియందుంచు కొనువారు. కొండరికి తమ లీలలు వినుట, కొండరికి తమ పాదపూజ, కొండరికి అధ్యాత్మ రామాయణము, జ్ఞానేశ్వరి మొదలగు గ్రంథములు చదువుట, కొండరికి తమ పాదములవద్ద కూర్చొనుమనుట, కొండరిని ఖండోబా మందిరమునకు బంపుట, కొండరికి విష్ణు సహాప్త నామములు, కొండరికి ఛాందోగోపనిషత్తు, భగవద్గీత పారాయణ చేయుమని విధించుండెను. వారి ఉపదేశములకు పరిమితి లేదు; అడ్డులేదు. కొండరికి స్వయముగా ఉపదేశము నిచ్చువారు; కొండరికి స్వప్నములో నిచ్చేవారు. ఒక త్రాగుబోతుకు స్వప్నములో గనిపించి ఛాతీపైన కూర్చొని అదుముచూ, ఇక యెన్నడూ త్రాగనని అతడు వాగ్దానము చేసిన పిమ్మట వదలిరి. కొండరికి స్వప్నములో ‘గురుబ్రహ్మదై’ మంత్రార్థములను బోధించిరి. ఒకడు హరయోగము చేయుచుండగా దానిని మానుమనిరి. వారి మార్గములను జెప్పుట కలవి గాదు. ప్రవంచ విషయములలో తన ఆచరణలే ఉదాహరణముగా బోధించువారు. అట్టివానిలో నొకటి.

పనికి తగిన ప్రతిఫలము:

బాబా ఒకనాడు మిట్టమధ్యహనము రాధాకృష్ణమాయి యింటి సమీపమునకు వచ్చి “నిచ్చెన తీసికొని రమ్ము” అనెను. ఒకడు పోయి దానిని తెచ్చి యింటికి చేరవేసెను. బాబా వామనగోండకర్ యింటి పైకప్ప ఎక్కి రాధాకృష్ణమాయి యింటి పై కప్పును దాటి ఇంకొక ప్రక్క దిగెను. బాబా

యభిప్రాయమేమా యెవరికిని తెలియలేదు. రాధాకృష్ణమాయి మలేరియా జ్యూరముతో నుండెను. ఆమె జ్యూరమును తొలగించటకై బాబా యిట్లు చేసియుండునని యనుకొనిరి. దిగిన వెంటనే నిచ్చెన తెచ్చిన వానికి బాబా రెండు రూపాయలు ఇచ్చెను. ఎవడో దైర్యముచేసి నిచ్చెన తెచ్చినంత మాత్రమున వానికి రెండు రూపాయలేల యివ్వవలెనని బాబాను ప్రశ్నించెను. ఒకరి కష్టము నింకొకరుంచుకొనరాదు. కష్టపడువాని కూలి సరిగాను దాతృత్వముతోను ధారాశముగి నివ్వవలెనని బాబా చెప్పేను. బాబా సలహా ప్రకారము ప్రవర్తించినచో కూలివాడు సరిగా వనిచేయును. పనిచేయించేవాడు, పని చేసే వారలు కూడ సుఖపడెదరు. సమ్మేలకు తాపుండదు. మదుపు పెట్టువానికి, కష్టపడి కూలి చేయువాండకు మనసు పూర్తలుండవు.

18-19 అధ్యాయములు సంపూర్ణము



సద్గురు శ్రీ సాయినాథార్థాంశుమాను
శుభం భవతు



శ్రీ సాయినాథాయ నమః

శ్రీ సాయి సచ్చాలితము

ఇరువదవ అధ్యాయము

ఈశావాస్తోపసిష్టత్తు; సద్గురువే బోధించుటకు యోగ్యత- సమర్థత గలవారు,
కాకా యొక్క పసిపిల్లా; విశిష్టమైన బోధనా విధానము

ఈ అధ్యాయములో దాసగణుకు గలిగిన యొక సమస్యను కాకాసాహాబు ఇంటిలోని పనిపిల్ల ఎట్లు పరిష్కరించేనో హామాడిపంతు చెప్పేను.

హాలికముగా సాయి నిరాకారుడు. భక్తులకొరకారమును ధరించేను. ఈ మహజగన్నాటకమునందు మాయయను నటి సాయముతో వారు నటుని పొత్ర ధరించిరి. సాయిని స్వరించి ధ్యానింతము గాక. షిరిడీకి పోయి యచ్చటి మధ్యాహ్నా హరతి పిమ్మట జరుగు కార్యక్రమమును జాగ్రత్తగా గమనింతము. హరతి అయిన పిమ్మట సాయి మనీదు బయటకు వచ్చి, గోడ ప్రక్కన నిలిచి ప్రేమతోను, దయతోను భక్తులకు ఉండి ప్రసాదమును పంచిపెట్టుచుండిరి. భక్తులు కూడ సమానమైన ఉత్సాహముతో వారి సమక్షమున నిలిచి వారి పాదములకు నమస్కరించి వారిషైపు చూచుచు ఉండి ప్రసాదపు జల్లులనుభవించుచుండిరి. బాబా భక్తుల చేతులలో పిడికిళ్ళతో ఉండి పోయుమ, వారి నుదుటిపై తమ చేతులలో ఉండిబోట్టు పెట్టుచుండిరి. వారి హృదయమున భక్తులయేడ అమితమైన ప్రేమ. బాబా భక్తులనీ క్రింది విధముగా పలుకరించుచుండిరి.

“అన్నా, మధ్యాహ్నా భోజనమునకు పామ్ము ! బాబా, నీ బసకు హో, బాపూ ! భోజనము చేయుము” ఈ విధముగా ప్రతిభక్తుని పలకరించి యింటికి సాగనంపుచుండిరి. ఇప్పటికి అది యంతయు ఉంపాంచుకొన్నచో, ఆ దృశ్యములను తిరిగి చూచినంత ఆనందము గలుగును. మనోఫలకమున సాయిని నిల్చి, వారిని ఆపాద మస్తకము ధ్యానింతము. వారి పాదములపైబడి సగారవముగ ప్రేమతో వినయముగ సాప్టాంగనమస్కార మొనర్చుచు, ఈ అధ్యాయములోని కథను చెప్పేదను.

ఈశావాస్తోపసిష్టత్తు:

ఒకప్పుడు దాసగణు ఈశావాస్తోపసిష్టత్తుపై మరాటీ భాషలో వ్యాఖ్య ప్రాయుటకు మొదలించెను. మొట్టమొదట ఈ యుపనిషత్తు గూర్చి క్లప్పముగా చెప్పేదను.

వేదసంహితలోని మంత్రములు గలదగుటచే దీనిని మంత్రపొనిషత్తు అని కూడా యందురు. ఇందులో యజ్ఞార్థీదములోని 40వ అధ్యాయముగు వాజసనేయ సంహిత యుండుటచే, దీనికి వాజసనేయ సంహితపొనిషత్తుని కూడా పేరు. వైదిక సంహిత లుండుటచే దీని నితర ఉపనిషత్తులక్ను తేష్ఠముని భావించెదరు. దీనికొక యుదాహారణము. ఉపనిషత్తులన్నిటిలో పెద్దదియగు బృహదారణ్యకోపనిషత్తు యి ఈశావాస్తోపసిష్టత్తుపై వ్యాఖ్యాయని పండితుడగు సాత్మలేకర్గారు భావించుచున్నారు.

ప్రాపేసరు రానడేగారిట్లనుచున్నారు : “ఈశావాస్తోపసిష్టత్తు మిత్తీలి చిస్సదైనప్పటికి దానిలో అంతర్వ్యప్పిని కలిగించు అనేకాంశములున్నాయి. 18 శతీకములలో ఆత్మ గూర్చి విలువైన యప్పరూపముగు వర్ణన, అనేకాకర్షణలకు దుఃఖములకు తట్టుకొను స్థిర్ముగు గల ఆదరణ యోగీశ్వరుని వర్ణన లిందున్నావి. తరువాతి కాలమున సూత్రికలంపబడిన కర్తృయోగ సిద్ధాంతముల ప్రతిజింబమే ఈ యుపనిషత్తు. తుదకు జ్ఞానమార్గమును కర్తృలకు సమస్తయముగ నుస్స సంగతులు చెప్పబడినవి. జ్ఞానమార్గమును కర్తృయోగమును సమస్తయము చేసి చెప్పుట యి

యఱవసివత్తులోని సారాంశము". ఇంకొకచోట వారిట్లునిరి : "ఈశావాన్యోపనిషత్తులోని కవిత్వము నీతి, నిగూఢతత్వము, వేదాంతముల మిశ్రమము".

పై వర్ణమును బట్టి యా ఉపనిషత్తును మరారీ భాషలోనికి అనువాదము చేయుట ఎంత కష్టమో ఊహించవచ్చును. దాసగణు దీనిని మరారీ ఓచీ ఘండములో ప్రాసెను. దానిలోని సారాంశమును గ్రహించలేకుండుటచే తాను ప్రాసిన దానితో నతడు తృప్తి చెందలేదు. అతడు కొందరు పండితుల నడిగెను, వారితో చర్చించెను. కానీ వారు సరియైన సమాధానమియ్యుండిరి. కావున దాసగణు కొంతవరకు వికలమనస్యుడయ్యేను.

సద్గురువే బోధించుటకు యోగ్యత- సమర్థత గలవారు :

ఈ యుపనిషత్తు వేదముల యొక్క సారాంశము. ఇది యాత్ర సాక్షాత్కారమునకు సంబంధించిన శాస్త్రము. ఇది జనన మరణములనే బంధములను తెగగొట్టు ఆయుధము లేదా కత్తి. ఇది మనకు మోక్షమును ప్రసాదించును. కనుక ఎవరయితే యాత్ర సాక్షాత్కారము పాంది యున్నారో యట్టివారే ఈ ఉపనిషత్తులోని అసలు సంగతులు చెప్పగలరని అతడు భావించెను. ఎవరును దీనికి తగిన సమాధానము నివ్వనప్పుడు దాసగణు సాయిబాబా సలహా పొంద నిశ్చయించుకొనెను. అవకాశము దౌరకగానే పిరిడికిపోయి, సాయిబాబాను దర్శించి, వారి పాదములకు నమస్కరించి ఈశావాన్యోపనిషత్తును అర్థము చేసుకొనుటలో తన కష్టముల జెప్పి, సరియైన యర్థమును బోధించుని వేడుకొనెను. సాయిబాబా యాశీర్షించి యిట్లునేను : "తోందర పడవద్దు. ఆ విషయములో నెట్టి కష్టము లేదు. తిరుగు ప్రయాణములో విలేపార్లోని కాకాసాహాబు దీక్షితుని పనిపిల్ల నీ సందేహమును తీర్చును". అప్పుడక్కడ నున్నవారీ మాటలు విని, బాబా తమాపా చేయుచున్నారనుకొనిరి. భాషాజ్ఞానము లేని పనిపిల్ల ఈ విషయమెట్లు చెప్పగలదనిరి. కానీ దాసగణు అట్లనుకొనలేదు. బాబా పలుకులు బ్రహ్మవాక్య లనుకొనెను.

కాకా యొక్కపనిపిల్ల :

బాబా మాటలందు పూర్తి విశ్వాసముంచి, దాసగణు పిరిడి విడిచి విలేపార్లే చేరి, కాకాసాహాబు దీక్షితు ఇంటిలో బసచేసెను. ఆ మరుసటి దినముదయము దాసగణు నిద్రనుంచి లేవగనే, యొక బీడపిల్ల చక్కని పాటను మిక్కిలి మనోహరముగా పాడుచుండెను. ఆ పాటలోని విషయము ఎఱ్ఱచీర వర్ణనము. అది చాల బాగుండెనియు, దాని కుట్టుపని చక్కగా నుండెననియు, దాని యంచుల చివరలు చాలా సుందరముగా నుండెననియు ఆమె పాడుచుండెను. ఆ పాట నచ్చుటచే దాసగణు బయటకు వచ్చి వినెను. అది కాకా పనిమనిషి నామ్యా చెల్లెలు పాడుచుండెను. ఆమె చిన్నపిల్ల. ఆమె చింకి గుడ్డ కట్టుకొని పాత్రలు తోముచుండెను. ఆమె పేదరికము, ఆమె సంతోష భావమును గాంచి దాసగణు ఆమెపై జాలిపడెను. ఆ మరుసటి దినము రావుబహుద్వార్ యమ్.వి. ప్రధాన్ తనకు ధోవతుల చాపులిఫ్సగ, ఆ పేదపిల్లకు చిన్న చీర నిమ్మని చెప్పెను. రావుబహుద్వార్ ఒక మంచి చిన్న చీరను కొని యామెకు బహుకరించెను. ఆకలితో నకనకలాడుతున్నవారికి విందు భోజనము దౌరికినట్లు ఆమె యమితానంద పరవశురాలయ్యెను. ఆ మరుసటి దినమామె యా కొత్త చీరను ధరించెను. అమితోత్సాహముతో తక్కిన పిల్లలతో కలసి గిఱ్ఱున తిరుగుచు నాట్యము చేసెను. అందరికంటే తానే బాగుగ ఆడి పాడెను. మరుసటి దినము చీరను పెట్టేలో దాచుకొని మామూలు చింకి బట్టి కట్టుకొని పనిచేయుటకు వచ్చెను. కానీ యామె యానందమునకు లోటు లేకుండెను. ఇదంతయు చూచి దాసగణు జాలి భావము మెచ్చుకోలుగా మారెను. పిల్ల నిరుపేద కాబట్టి చింకిగుడ్డలు కట్టుకొనెను. ఇప్పుడు ఆమెకు కొత్తచీర గలదు, గాని దానిని పెట్టేలో దాచుకొనెను. అయినప్పటికి విచారమనునది గాని, నిరాశ యనునది గాని లేక యాడుచు పాడుచుండెను. కాబట్టి కష్టసుఖములను భావములు మన మనోవైఫిరపై నాధారపడి యుండునని ఆతడు గ్రహించెను. ఈ విషయమును గూర్చి దీర్ఘాలోచన చేసెను. భగవంతుడిచ్చిన దానితో మనము

సంతసింపవలెను. భగవంతుడు మనల నన్ని దిశల నుండి కాపాడి మనకు కావలసినది ఇచ్చుచుండును. కాన భగవంతుడు ప్రసాదించినదంతయు మన మేలుకొరకే యని గ్రహించెను. ఈ ప్రత్యేక విషయములో ఆ పిల్ల యొక్క పేరదికము, ఆమె చినిగిన చీర, క్రొత్తిరీ, దానినిచ్చిన దాత, దానిని పుచ్చుకొనిన గ్రహిత, దాన భావము ఇవి యన్నియు భగవంతుని యంశమలే. భగవంతుడు యూ యన్నిటియందు వ్యాపించియున్నాడు. ఇచ్చట దాసగణు ఉపనిషత్తులలోని నీతిని అనగా ఉన్నదానితో సంతుష్టి చెందుట, ఏది మనకు సంభవించుచున్నదో యది అంతయు భగవంతుని యాజ్ఞచే జరుగుచున్న దనియు, తుదకది మన మేలు కొరకే యనియు గ్రహించెను.

విశిష్టమైన బోధనా విధానము :

పై కథను బట్టి బాబా మార్గము మిక్కిలి విశిష్టమైనదనియు, అపూర్వ మైనదనియు పారకులు గ్రహించియేయుందురు. బాబా పిరిడీని విడువనపుటికి కొందరిని మచ్చింద్రగడ్డు, కొందరిని కొల్పాపూరుకు గాని, శోలాపూరుకు గాని సాధన నిమిత్తము పంపుచుండెను. కొందరికి సాధారణ రూపములోను, కొందరికి స్వప్నావస్థలోను అది రాత్రిగాని, పగలుగాని కాన్చించి కోరికలు నెరవేర్చుచుండెను. భక్తులకు బాబా బోధించు మార్గములు వర్ణింపనలవి కాదు. ఈ ప్రస్తుత విషయములో దాసగణును విలేపాల్గే పంపి, పనిపిల్ల ద్వారా అతని సమస్యను పరిష్కరించెను. కాని విలేపాల్గే పంపకుండ పిరిడీలోనే బాబా బోధించరాదాయని కొందరనవచ్చును. కాని బాబా అవలంబించినదే సరియైన మార్గము. కానిచో పేద నౌకరు పిల్ల, యామె చీర కూడా భగవంతుని సంకల్ప రూపములే యని దాసగణు ఎట్లు నేర్చుకొని యుండును ?

శశావాస్యోపనిషత్తులోని నీతి :

ఈశావాస్యోపనిషత్తులో నున్న ముఖ్య విషయము అది బోధించు నీతిమార్గమే. ఈ ఉపనిషత్తులో నున్న నీతి దానిలో చెప్పబడిన ఆధ్యాత్మిక విషయములపై ఆధారపడియున్నది. ఉపనిషత్తు ప్రారంభ వాక్యములే

భగవంతుడు సర్వాంతర్యామి యని చెప్పుచున్నవి. దీనినిబట్టి మనము గ్రహించవలసిన దేమన మానవుడు భగవంతుడిచ్చిన దానితో సంతుష్టి చెందవలెను. ఏలయన భగవంతుడన్నింటియందు గలడు. కావున భగవంతుడేది యచ్చేనో అదియెల్ల మన మేలుకొరకే యని గ్రహించవలెను. దీనినిబట్టి యితరుల సాత్కు యాశించరాదనియు, ఉన్నదానితో సంతుష్టి చెందవలెననియు, భగవంతుడు మన మేలుకొరకే దానినిచ్చియున్నడనియు, కావున నది మనకు మేలు కలుగజేయునదేయనియు గ్రహించవలెను. దీనిలోని ఇంకొక నీతి యేమన మనమ్ముడెల్లప్పుడేదో తనకు విధింపబడిన కర్మను చేయుచునే యుండవలెను. శాప్రములో చెప్పిన కర్మలు నెరవేర్చుట మేలు. ఈ ఉపనిషత్తు ప్రకారము కర్మ చేయకుండ నుండుట యాత్కు నాశనమునకు కారణము. మానవుడు శాప్రములో విధింపబడిన కర్మలు నెరవేర్చుట వలన వైష్ణవ్మార్గదర్శము పొందును. ఏ మానవుడు సమస్త జీవరాళిని ఆత్మలో చూచునో, ఆత్మ యన్నిటియందుండునట్లు చూచునో, వేయేల సమస్త జీవరాళియు, సకల వస్తువులు ఆత్మగా భావించునో, యట్టివాడెందుకు మోహమును పొందును? వాడెందులకు విచారించును? అన్ని వస్తువులలో నాత్మను చూడకపోవటచే మనకు మోహము, అసహ్యము, విచారము కలుగుచున్నవి. ఎవడయితే సకల వస్తుకోటిని ఒక్కటిగా భావించునో, ఎవడయితే సమస్త మాత్మయగునో, అతడు మానవులు పడు సామాన్య బాధలకు, దుఃఖికారములకు లోనుగాడు.

ఇరువదవ అధ్యాయము సంపూర్ణము



సద్గురు శ్రీ సాయిసాధార్షమము
శుభం భవతు



శ్రీ సాయినాథాయ నమః

శ్రీ సాయి సచ్చరితము

ఇరువటియొకటివ అధ్యాయము

ప్రస్తావసు: యోగీశ్వరుల వ్యవస్థ; బి. హెచ్. రాకూర్; అనంతరావు పాటంకర్; నపాఠి భక్తి; పండితురము ఛీడరు

ఈ అధ్యాయములో హోమాంపంతు వినాయక పారిశ్చంద్ర రాకూరు బి.ఎ., అనంతరావు పాటంకర్ (పూనా), పండితురము ఛీడరు గూర్చిన కథలు చెప్పేను. ఈ కథలన్నియు నానందదాయకమైనవి. ఇవి సరిగా వదిని గ్రహించినచో, ఆధ్యాత్మిక మార్గమునకు దారి చూపును.

ప్రస్తావసు:

సామాన్యముగ మన గతజన్మ సముప్పార్జనము వలన మహాత్ముల సాంగత్య భాగ్యము పొంది, దానిలన మేలు పొందెదను. దీనికి ఉండాహరణముగా హోమాంపంతు తన సంగతినే చెప్పుచున్నాడు. బొంబాయి దగ్గరగా నున్న బాంద్రాకు ఇతడు చాలాకాలము మేజిప్పేటుగా నుండెను. అక్కడ పీరుమొలానా యను మహామృదీయ మహాత్ముడు నివసించుండెను. అనేకమంది హిందువులు, పారశీకులు, ఇతర మతస్థులు పోయి వారిని దర్శించుండిరి. హోమాంపంతు పురోహితుడగు ఇనుస్తున్న, పీరుమొలానాను దర్శించుమని అనేకసారల్లు హోమాంపంతుకు చెప్పేను. కానీ ఏవో

కారణములచేత హోమాంపంతు ఆ మహాత్ముని దర్శించలేకపోయేను. అనేక సంవత్సరముల తరువాత అతని వంతు వచ్చేను. అతడు పీరిడీకి పోయి శ్రీసాయి దర్శారులో శాశ్వత స్తానమును పొందెను. దురదృష్టమంతులకు ఇట్టి మహాత్ముల సాంగత్యము లభించదు. కేవలము అదృష్టమంతులకే యట్టిది లభించును.

యోగీశ్వరుల వ్యవస్థ :

అత్యంత ప్రాచీన కాలము నుండి ప్రసంచమున యోగీశ్వరుల వ్యవస్థ యున్నది. అనేకమంది యోగులనేకచోట్ల అవతరించి వారి వారికి విధింపబడిన పనులను నెరవేర్చేదరు. వారనేకచోట్ల పనిచేసినను అందరా భగవంతుని యాజ్ఞానుసారము నెరవేర్చేదరు. కాన ఒకరు చేయునది యింకొకరికి తెలియును. ఒకరు చేసినదానిని ఇంకొకరు పూర్తిచేసేదరు. దీనిని బోధించుటకొక యుదాహారణమీ దిగువ కలదు.

బి. హెచ్. రాకూరు :

వీరు రచెన్యా శాఖలో గుమస్తాగా నుండిరి. ఆయన ఒక నొక్కుడు బెళగాం సమీపమందలి వడ్గాం అను పట్టణమున కొక సర్వేపార్టీతో వచ్చేను. అక్కడ ‘అప్ప’ యను కన్నడయోగిని దర్శించి వారి పాదములకు నమస్కరించెను. ఆ యోగి నిశ్చలదాసు రచించిన ‘విచారసాగర’ మను వేదాంత గ్రంథమును సభలో నున్నవారికి బోధించుండెను. రాకూర్ పోనునపుడు వారి సెలవు కోరగా వారిట్లు చెప్పిరి. “ఈ పుస్తకమును నీవు చదువచలేను. నీవట్లు చేసినచో నీ కోరికలు నెరవేరును. ముందు ముందు నీ యుద్యోగమునకు సంబంధించిన పనిమీద ఉత్తర దిక్కునకు బోయినప్పుడు నీ అదృష్టమశమున నీకాక గొప్ప మహాత్ముని దర్శనము గలుగును. వారు నీ భవిష్యత్తుకు మార్గమును చూపేదరు. నీ మనస్సునకు శాంతి అనందములు కలుగజేసేదరు”

ఆ తరువాత రాకూరు జన్మరుకు బదిలీ యయ్యెను. అచ్చటికి పోవుటకై నాచేషూటు లోయను దాటి పోవలసియుండెను. ఈ లోయ మిక్కిలి లోతైనది. దానిని దాటుట చాలా కష్టము. దానిని దాటుట కెనుబోతు తప్ప యితర మేదియు నుపయోగించరు. కావున ఎనుబోతుపై లోయను దాటుటచే అతనికి బాధ కలిగెను. అచ్చటినుండి కల్యాణికు పెద్ద యుద్యాగముపై బదిలీ యయ్యెను. అచట నానాసాహాబు చాందోర్గురుతో పరిచయము కలిగెను. ఆయన వలన సాయిబాబా గూర్చి యనేక సంగతులు తెలిసికొని వారిని దర్శింప కాంక్షించెను. ఆ మరుసటి దినమే నానాసాహాబు పిరిడీ పోవుటకు నిశ్చయించుకొనెను. కావున రాకూరును కూడా తనతో రమ్మని యడిగెను. రాకూర్ తనకు రాణాలో సివిల్ కేసుండుటచే రాలేనని చెప్పెను. అందుచే నానాసాహాబు ఒక్కడే వెళ్లెను. రాకూరు రాణాకు వెళ్లెను. కాని యచ్చట కేసు వాయిదా పడెను. అతడు నానాసాహాబు వెంట పిరిడీకి వెళ్లకపోవుటచే మిక్కిలి పశ్చాత్తుపపడెను. అయినప్పటికి పిరిడీ వెళ్లెను. అంతకు ముందురోజే నానాసాహాబు పిరిడీ విడిచి పెట్టెనని తెలిసెను. ఇతర స్నేహితులు కొందరు అక్కడ కలిసిరి. వారు రాకూరును బాబా వద్దకు దీసికొని పోయిరి. అతడు బాబాను జూచి, వారి పాదములకు నమస్కరించి మిక్కిలి సంతసించెను. అతని కండ్లు ఆనందబాపుములచే నిండెను, ఒడలు గగుర్చొంచెను. కొంతసేపటికి సర్వజ్ఞుడగు బాబా యిట్లనెను. “ఇచ్చటి మార్గము అప్పా బోధించు నీతులంత సులభము కాదు. నాచేషూటులో ఎనుబోతుపైన పవారి చేయుటకంటే కష్టము! ఈ యధ్యాత్మమార్గము మిగుల కినష్టెనది. దీనికి ఎంతో కృషి అవసరము”. రాకూరుకొక్కనికి అర్థమగు ఆ మాటలు వినగే యతడు యమితానంద పరవపడయ్యెను. కన్నడయోగి చెప్పిన మాటలు యథార్థములని గ్రహించెను. రెండు చేతులు జోడించి బాబా పాదములపై శిరస్సును బెట్టి, తనను స్థికరించి యాశీర్పదించవలెనని ప్రార్థించెను. అప్పుడు బాబా యిట్లనెను. “అప్పా చెప్పినదంతయు నిజమే! కాని యవన్నియు అభ్యసించి ఆచరణలో పెట్టువలెను. ఊరకనే గ్రంథములు చదువుట వలన ప్రయోజనము లేదు. నీవు చదివిన విషయమును గూర్చి

జాగర్తగ విచారించి, అర్థము జేసుకుని, యాచరణలో పెట్టువలెను. లేనిచో ప్రయోజనము లేదు. గుర్వముగ్రహము లేని ఉత్త పుస్తకజ్ఞానము నిష్ప్రయోజనము.” విచారసాగరములోని సిద్ధాంత భాగమాతడు చదివియుండెను. కాని ఆచరణను పిరిడీలో నేర్చున. ఈ దిగువ చెప్పిన యింకొక కథ కూడ నీ సత్యమును బలపరచును.

అనంతరావు పాటంకర్ :

అనంతరావు పాటంకర్ యను పూనా పెద్దమనుమ్మడొకడు బాబాను చూడగోరెను. పిరిడీకి వచ్చి బాబా దర్శినము చేసెను. అతని కండ్లు సంతుష్టి చెందెను. అతడానందించెను. అతడు బాబా పాదములపయి బడి, తగు విధముగ పూజించి, పిమ్మట బాబాలో ఇట్లనెను. “నేనెక్కువగా చబితిని. వేదములను, వేదాంతములను చబితిని. అప్పెదురశ పురాణములు వింటిని. నా మనస్సునకు శాంతి కలుగుటలేదు. కనుక నా పుస్తక జ్ఞానమంతయు నిష్ప్రయోజనము. పుస్తక జ్ఞానము లేసి నిరాండంబర భక్తులు నా కంట మేలు. మనస్సు శాంతి పాందసిచో పుస్తక జ్ఞానమంతయు వ్యర్థము. నీ దృష్టి వలనను నీ మహాత్మరషైన మాటల వలనను నీవు శాంతి ప్రసాదింతువని వింటిని. అందుచే నేనిచ్ఛటికి వచ్చితిని. కావున నాయందు దాఖిష్టము చూపుము. నన్ను ఆశీర్వాదించుము”. అప్పుడు బాబా ఒక నీతికథను ఈ విధముగా చెప్పెను :

నవవిధభక్తి (తొమ్మి ఉండల గుట్టపు లభి నీతికథ) :

“ఒకనాడొక వర్తకుడిక్కడకు వచ్చేను. అతని ముందు ఒక ఆడగుట్టము లద్దివేసెను. అది తొమ్మిది యుండలుగా పడెను. జింజూసువైన యా వర్తకుడు పంచేకంగు సాచి తొమ్మిది యుండల నందులో పెట్టుకొనెను. ఇట్లు అతడు మనస్సును కేంద్రీకరించవగలిగెను”.

ఈ మాటల యద్దరుమును పాటంకర్ గ్రహించలేకుండెను. అందుచే నతడు గణేశదామోదర్ వురవ్ దాదాకేలగ్రు నిట్లు అడిగెను :

“ఆ మాటలలో బాబా యుద్దేశమేఖి ?” కేల్గరు యిట్లు జవాబు ఇచ్చెను :

“నాకు కూడ బాబా చెప్పినదంతయు తెలియదు గాని, వాల ప్రేరణ ప్రకారము నాకు తోచినది నేను చెప్పేదను. ఆడగుళ్ళమనగా ఇచట భగవంతుని యసుగ్రహము. తొమ్మిటి యండల లభ్య యనగా నవవిధ భక్తులు. అవి యేవన 1. శ్రవణము (వినుట) 2. కీర్తనము (ప్రాణించుట) 3. స్తురణము (జ్ఞాప్తియందుంచుకొనుట) 4. పాదసేవనము (పాద సంవాహనము) 5. అర్థనము (పూజ) 6. నమస్కారము (వంగి నమస్కరించుట) 7. దాస్తము (సేవ) 8. సభ్యత్వము (స్నేహము) 9. ఆత్మసివేదనము (ఆత్మను సమర్పించుట).

“ఇవి నవవిధ భక్తులు. వీనిలో నేదయిన ఒక మార్గమును హృదయ శ్వార్పకముగ అనుసరించిన యెడల భగవంతుడు సంతుష్టి జెందును. భక్తుని గృహమందు ప్రత్యక్షమగును. భక్తిలేసి సాధనములస్నియు అనగా జపము, తపము, యోగము, ఆధ్యాత్మిక గ్రంథముల పారాయణ, వాసిలోసి సంగతుల సితరులకు బోధించుట మొనవి సిష్టయోజనము. భక్తియే లేసిచో వేదములలోని జ్ఞానము, జ్ఞానియను గొప్ప ప్రభూతి, నామమాత్రమునకే చేయు భజన, ఇవన్నయు వ్యాఘరము. కావలసినది ప్రేమాప్సేదమయిన భక్తి మాత్రమే. నీవు కూడ ఆ వర్తకుడననుకొనుము. లేదా సత్యమును దెలిసికొనుటకు ప్రయత్నించుచున్న వ్యక్తిననుకొనుము. వాసివలె నవవిధ భక్తులను ప్రేరించేయము. ఆతురతతో నుండుము. వాసివలె నవవిధ భక్తులను ఆచరణలో పెట్టుటకు సిద్ధముగా నుండుము. అప్పుడే నీకు మనఃష్ట్రము, శాంతి కలుగును”.

ఆ మరుసటి దినము పాటంకర్ బాబాకు నమస్కరించుటకు పోగా, “తొమ్మిది గుట్టపులద్ది ఉండలను ప్రోగుచేపితివా లేదా ”? యని ప్రశ్నించెను. అతడు తాను నిస్పాయుడననియు, బాబా అనుగ్రహముచే మాత్రమే వానిని సులభముగా ప్రోగుచేయవచ్చుననెను. అప్పుడు బాబా శాంతి క్షేమములు కలుగునని యాశీర్యదించెను. పాటంకర్ యపరిమితానంద భరితుడయ్యెను.

పండరీపురము పీడరు :

ఒక చిన్నకథలో నీ అధ్యాయమును ముగించెదము. ఈ కథ బాబా సర్వజ్ఞుడని తెలుపును. ప్రజలను సరిద్దొన మార్గమున బెట్టుటకు, వారి తప్పులను సవరించుటకు, బాబా సర్వజ్ఞత్వము నుపయోగించుచుండెను. ఒకనాడు పండరీపురము నుండి యొక పీడరు వచ్చెను. అతడు మనీదుకు పోయి పాయిబాబాను దర్శించెను; వారి పాదములకు నమస్కరించెను; అడుగుండనే దక్కిణా యిచ్చెను; జరుగుచున్న సంభాషణలు వినుటకొక మూల గూర్చిండెను. బాబా యతన్నిపై ముఖము త్రిప్పి యిట్లునెను. “ప్రజలెంత టక్కరులు ? వారు పాదములపయి బడెదరు. దక్కిణా నిచ్చెదరు. కానీ, చాటుగ నిందించెదరు. ఇది చిత్రము గాదా ?” ఆ మాటలు పీడరుకు సూటిగ తగిలినవి. ఎవరికి బాబా మాటలలోని అంతర్ధార్మము బోధపడలేదు. పీడరు మాత్రము గ్రహించెను. కానీ అక్కడ యేమియు మాట్లాడలేదు. వాడాకు పోయిన పిమ్మట పీడరు కాకాసాపాబు దీక్షితుతో ఇట్లనియెను : “బాబా చెప్పినదంతయు యదార్థమే. ఆ బాణము నాపయి ప్రయోగించిలి. అది నా గూల్చియే. నేనెవలని సిందించకూడదు, త్వణీకలించరాదని బోధించుచున్నది. పండరీపురము సబ్జక్షన్ యగు నూల్గర్ తన యారోగ్యభవ్యాధి కొరకు ప్రిలడికి వచ్చెను. ఇచ్చటినే మకాము చేసెను. పీడరు విత్రాంతిగటిలో టిని గూల్చి వివాదము జలగెను. రోగముచే బాధపడుచున్న సబ్జక్షన్ యాప్యధమును సేవించక, ప్రిలడికి పోయిన మాత్రమున భాగగునా? అని మాట్లాడుకొనిలి. సబ్జక్షన్ వ్యాఖ్య చేసిలి. సాయిబాబాను సిందించిలి. నేను కూడ అందు కొంత భాగము పహించితిని. నేను చేసినది సమంజసనము గాదని ఇప్పుడు సాయిబాబా నిరూపించెను. ఇది నాకు దూషణ కాదు. నాకిటి యాశిర్యచనమే. ఇది నాకు ఒక ఉపదేశము. నేనిక మీదట ఎవలని దూషించరాదు. ఎవలని సిందించరాదు. ఇతరుల విషయములో హింక్షము కలుగజేసి కొనరాదు”.

పండరీపురమునకు పిరిడీ మూడువందల మైళ్ళ దూరమున నున్నది. బాబా సర్వజ్ఞుడగుటచే పండరీపురములో ప్లైడర్ల విక్రాంతిగదిలో నేమి జరిగే తెలిసికొనిరి. ఈ నడుమనున్న ప్లాలము, నదులు, అడవులు, పర్యతములు వారి సర్వజ్ఞమున కడ్డపడలేదు. వారు సర్వమును జూడగలిగిరి. అందరి హృదయములలో గలదానిని చదువగలిగిరి. వారికి తెలియని రహస్యమేదియు లేదు. దగ్గర నున్నవి దూరముగ నున్నవి ప్రతి వస్తువు కూడ పగటి కాంతివలె వారికి తేటతెల్లము. ఎవడయిన దూరముగా గాని దగ్గరగా గాని యుండనిమ్ము. బాబా సర్వాంతర్యామి యగుటచే వారి దృష్టినుంచి తప్పించుకొనుటకు వీలులేదు. దీనినిబట్టి ప్లైడరోక నీతిని నేర్చుకొనెను. ఒకరిని గూర్చి చెడు చెప్పరాదు. మరియు ననవసరముగ వ్యాఖ్యానము చేయరాదు. అట్లు బాబా అతని దుర్భణమును పోగొట్టి సన్మార్గమందు పెట్టెను.

ఇది యొక ప్లైడరును గూర్చినదైనప్పటికి అందరికి వర్తించును. కాబట్టి యూ కథ బోధించు నీతిని జ్ఞాపియందుంచుకొని మేలు పొందెదము గాక.

సాయిబాబా మహిమ అగాధము, వారి లీలలు కూడ అట్టివే. వారి జీవితము అట్టిదే. వారు పరబ్రహ్మము యొక్క యవతారమే.

ఇరువది యొకటవ అధ్యాయము సంపూర్ణము



సద్గురు శ్రీ సాయినాథార్థాణమస్తు
శుభం భవతు



శ్రీ సాయినాథాయ నమః

శ్రీ సాయి సచ్చాలతము

ఇరువది రెండవ అధ్యాయము

ప్రస్తావన: బాలాసంహాబు మిలీకర్; బాపూ సాహాబు బూబీ; అమీరు శక్రర్;

తేలు - పాము: బాబూ అభిప్రాయము

ప్రస్తావన:

భాబాను ధ్యానించుటట్లు ? భగవంతుని సైజముగాని, స్వరూపము గాని అగాధములు. వేదములుగాని, వెయ్యి నాలుకలుగల ఆదిశేషుడు గాని వానిని పూర్తిగా వర్ణింపలేరు. భక్తులు భగవంతుని రూపమును చూచి కనుగొని తీరవలెను. ఎందుకనగా తమ యానందమునకు భగవంతుని పాదములే ముఖ్యమార్గమని వారికి తెలియును. జీవిత పరమార్గమును పొందుటకు గురుని పాదములనే ధ్యానించవలెను గాని యింకొక మార్గము లేదని వారలకు తెలియును. హేమాద్రిపంతు ఒక సులభమైన మార్గమును ఉపదేశ రూపముగా చెప్పుచున్నాడు. అది ధ్యానమునకు భక్తికి కూడ అనుకూలించును.

నెలలో కృష్ణప్రకమున రాను రాను వెన్నెల క్రమముగా క్షీణించును. తుదు అమావాస్యానాడు చంద్రుడు కానరాడు. వెన్నెల కూడ రాదు. శుక్లపక్షము ప్రారంభమవగనే ప్రజలు చంద్రుని చూచుటకు ఆతురపడదరు. మొదటి దినము చంద్రుడు కానరాడు. రెండవనాడది సరిగా కనిపించదు. అప్పుడు

రెండు చెట్టుకొమ్మల మధ్యగుండా చూడుమనెదరు. ఆతురతతో నేక ధ్యానముతో ఆ సందు ద్వారా చూచునప్పుడు దూరముగా నున్న చంద్రుని యాకారమొక గీతవలె గాన్నించును. వారప్పుడు సంతసించెదరు. ఈ సూర్యము నమసరించి బాబా తేజమును జూచెదము గాక. బాబా కూర్చున్న విధానమును జూడుడు. అది యొంత సుందరముగా నున్నది ! వారు కాళ్ళను ఒకదానిపైని ఇంకొకటి వేసియున్నారు. ఎడమచేతి ప్రేష్టు కుడిపాదముపై వేసియున్నారు. కుడికాలి బొటన ప్రేలుపై చూపుడు ప్రేలున్న మధ్య ప్రేలున్న ఉన్నవి. ఈ కూర్చున్న విధమును బట్టి చూడగా బాబా మనకీ దిగువ విషయము చెప్పని శ్వయించుకొన్నట్లున్నది. “నా ప్రకాశమును చూడవలెనంటే, అహంకారమును విడిచి మిక్కిలి యణమనతో చూపుడు ప్రేలు కు మధ్యప్రేలుకు మధ్యనున్న బొటన ప్రేలుపై దృష్టి సారించినచో నా ప్రకాశమును జూడగలరు. ఇది భక్తికి సులభమైన మార్గము”.

ఒక క్షణము బాబా జీవితమును గమనించెదము. బాబా నివాసము వలన పిరికీ యొక యాత్రాస్థలమాయెను. అన్ని మూలలనుండి ప్రజలచట గుమిగూడుచుండిరి. బీదవారు గొప్పవారు కూడ అనేక విధముల మేలు పొందుచుండివారు. బాబా యొక్క యనంత ప్రేమను, ఆశ్చర్యకరమైన, సహజమైన వారి జ్ఞానమును, వారి సర్వాంతర్యామిత్వమును వర్ణించగల వారెవ్వరు ? వీనిలో నేడైన నొకదానిని గాని, యన్నియుగాని యనుభవించినవారు ధన్యలు. ఒక్కొక్కప్పుడు బాబా దీర్ఘమౌనము పాటించువారు. అది వారి యొక్క బ్రహ్మబోధము. ఇంకొకప్పుడు చైతన్యములుగా నుండువారు. ఆనందమున కవతారముగా భక్తులచే పరివేషితులై యుండివారు. ఒక్కొక్కప్పుడు వారు నీతిని బోధించు కథలను చెప్పేడివారు. ఇంకొకప్పుడు హస్యము, తమాషా చేయుటలో మునిగడివారు. ఒకప్పుడు సూటిగా మాట్లాడువారు. ఒక్కొక్కప్పుడు కోపోద్దీపితుడా యని తోచువారు. ఒక్కొక్కప్పుడు తమ బోధలు క్లూషముగా చెప్పుచుండివారు. ఒక్కొక్కప్పుడు దీర్ఘ వివాదములోనికి దించెడివారు. అనేకసార్లు ఉన్నదున్నట్లు

మాట్లాడెడివారు. ఈ ప్రకారముగ సందర్భావసరముల బట్టి వారి ప్రబోధము అనేక విధముల అనేకమందికి కలుగుచుండిది. వారి జీవితమగోచరమైనది. అది మన మేధాశక్తికి భాషకు అందుబాటులో నుండిదికాదు. వారి ముఖారవిందమును జూచుటయందు ఆసక్తిగాని, వారితో సంబాపించుట యందుగాని, వారి లీలలు వినుటయందుగాని తనివితీరిదిది కాదు. అయినప్పటికి సంతోషముతో నుప్పాంగుచుండేవారము. వర్షభిందువులను లెక్కించగలము; తోలుసంచిలో గాలిని మూర్ఖుగలము. కాని బాబా లీలలను లెక్కించలేము. వానిలో నొక్కదానిని గూర్చి చెప్పేదము. భక్తుల యాపదలను కనుగొని, భక్తులను వారి బారి నుండి సకాలమున బాబా యెట్లు తప్పించుండెనో యిచట చెప్పుదుము.

బాలాసాపాభు మీరీకర్:

సర్దారు కాకాసాపాభు మిరీకర్ కొడుకగు బాలాసాపాభు మిరీకర్ కోపర్గాంకు మామలతదారుగా నుండెను. అతడొకనాడు చితలీ గ్రామ పర్యటనకు పోవుచుండెను. మార్గమధ్యమున బాబాను జూచుటకు పిరిడికి వచ్చేము. మనీదుకుబోయి బాబాకు నమస్కరించెను. బాబా అతని యోగ్క్షేమముల నడిగి జాగ్రత్తగా నుండవలెనని పోచ్చరిక చేయుచు నిట్లడిగెను. “నీకు మన ద్వారకామాయి తెలియునా ?” బాలాసాపాభునకు ఆ ప్రశ్న బోధపడక పోవుటచే ఊరకుండెను. “నీవప్పుడు కూర్చున్నదే ద్వారకామాయి. ఎవరైతే ఆమె ఒడిలో కూర్చొనెదరో వారిని ఆమె కష్టముల నుండి యాతురతల నుండి తప్పించును. ఈ మనీదు తల్లి చాల దయ్యార్థ హృదయురాలు. ఆమె నిరాడంబర భక్తులకు తల్లి. వారిని ఆపదల నుండి తప్పించును. ఆమె ఒడి నాళ్ళయించెని వారి కష్టములన్నియు సమసిసోపును. ఎవరామె నీడ నాళ్ళయించెదరో వారికి ఆనందము కలుగును” అనెను. పిమ్మట బాలాసాపాభుకు ఊదీ ప్రసాదమిచ్చి వాని శిరస్సుపై చేయి వేసెను. బాలాసాపాభు పోవుచుండగా బాబా “నీకు ఆ పొడువాటి వ్యక్తి తెలియునా? అదే సర్దము !” అనెను. బాబా తమ ఎడమచేతిని మూసి దానిని కుడిచేతి

వద్దకు తెచ్చి పాముపడగవలె నుంచి, “అతడు మిక్కిలి భయంకరమైనవాడు. కానీ ద్వారకామాయి బిడ్డలను అతడేమి చేయగలడు ? ద్వారకామాయి కాపాడుచుండగా, పాము యేమి చేయగలదు ?” అనెను.

అక్కడన్న వారందరు దీని భావమును దెలిసికొనుటకు, దానికి మిరీకరుకు గల సంబంధమును దెలిసికొనుటకు కుతూహలపడుచుండిరి. కానీ బాబా నీ విషయమై యడుగుటకు దైర్యము లేకుండెను. బాలాసాహాబు బాబాకు నమస్కరించి, మసీదును విడచి శ్యామాతో వెళ్లేను. బాబా శ్యామాను బిలిచి, బాలాసాహాబుతో చితలీ వెళ్లి యానందించుమనెను. బాబా యాజ్ఞానుసారము తాను కూడా వెంట వచ్చేదనని శ్యామా బాలాసాహాబుతో చెప్పేను. అసౌకర్యముగ నుండును కాన, వద్దని బాలాసాహాబు శ్యామాతో చెప్పేను. శ్యామా బాబాకి సంగతి దెలిపెను. బాబా యిట్లునెను. “సరే, వెళ్లవద్దు. వాని మంచి మనము కోరితిమి. ఏది నుదుట ప్రాసియున్నదో యది జరుగక తప్పదు”.

ఈలోపల బాలాసాహాబు తిరిగి యాలోచించి శ్యామాను తన వెంట రమ్మనెను. శ్యామా బాబా వద్ద కేగి సెలవు పుచ్చుకొని బాలాసాహాబుతో టాంగాలో బయలుదేరెను. వారు రాత్రి 9 గంటలకు చితలీ చేరిరి. అంజనేయాలయములో బసచేసిరి. కచేరీలో పనిచేయువారెవరు రాలేదు; కాపుననెమ్ముదిగా నొకమూల కూర్చోని మాటల్డుచుండిరి. చాప్పైని కూర్చోని బాలాసాహాబు వార్తాపత్రిక చదువుచుండెను. అతడు థరించిన అంగవప్రముఖై నొక సర్పముండెను. దాని నెవ్వరును చూడలేదు. అది బుసకొట్టుచు కదలుచుండెను. ఆ ధ్వని నొకరు వినెను. అతడొక లాంతరు దెబ్బి సర్పమును జాచి పాము పామని యరచెను. బాలాసాహాబు భయపడెను. వణకుట ప్రారంభించెను. శ్యామా కూడ ఆశ్చర్యపడెను. అందరు మెల్లగా కట్టెలను దీసిరి. బాలాసాహాబు నడుమునుండి పాము దిగుటకు ప్రారంభించెను. దానిని కొట్టి చంపివేసిరి. ఈ ప్రకారముగా బాబా ముందుగా పెచ్చరించి బాలాసాహాబును హానిముండి తప్పించిరి. బాబా యందు బాలాసాహాబుకు గల ప్రేమ దృఢమయ్యెను.

బాపూ సాహాబు బూటీ :

నానా దేంగలే యను గొప్ప జ్యోతిష్ముడు, బాపూసాహాబు బూటీ పిరిడీలో నుండునప్పుడు ఒకనాడిట్లనెను. “ఈ బినము నీకు అశుభము. నీకి బినము ప్రాణగండమున్నబి”. ఇది బాపూసాహాబును అందోళనకు గురిచేసెను. ఆయన యథాప్రకారము మసీదు కుబోగా, బాబా బాపూసాహాబుతో నిట్లనియెను. “ఈ నానా యేమనుచున్నాడు ? నీకు మరణమున్నదని చెప్పుచున్నాడు గదా ? సరే ! నీవు యేమి భయపడనక్కరలేదు. ‘మృత్యుపు ఎట్లు చంపునో చూచెదము గాక !’ యని వానికి దైర్యముతో జవాబిమ్ము !” అనాటి సాయంకాలము బాపూసాహాబు బూటీ మరుగుదొడ్డికి పోయెను. అక్కడొక పామును జూచెను. అతని నొకరు దానిని చూచెను. ఒక రాయసెత్తి కొట్టబోయెను. బాపూసాహాబు పెద్దకట్టును దీసికొని రమ్మనెను. నొకరు కట్టును తీసికొని వచ్చునంతలో, పాము కదలిపోయి యదృశ్యముయ్యెను. దైర్యముతో నుండుమని యాడిన బాబా పలుకులను బాపూసాహాబు జ్ఞప్తికి తెచ్చుకొని సంతోషించెను.

అమీరు శక్కర్ :

క్రోర్గాం తాలుకాలో కొరాలే గ్రామనివాసి అమీరు శక్కర్. అతడు కసాయి కులమునకు చెందినవాడు. అతడు బాంద్రాలో కమీషను వ్యాపారిగ పనిచేసెను. అక్కడతనికి మంచి పలుకుబడి కలదు. అతడు కీళ్ళవాతముతో బాధపడుచుండుటచే భగవంతుని జ్ఞప్తి దెచ్చుకొని వ్యాపారమును విడిచిపెట్టి పిరిడీ చేరి బాధనుండి తప్పింపుమని బాబాను వేడెను. చావడిలో కూర్చోనుమని బాబా అతని నాజ్ఞాపించెను. అటువంటి రోగికి ఆ స్ఫలము సరియైనది కాదు. అది యొల్లప్పుడు తేమగా నుండును. గ్రామములో నింకేద్దన స్ఫలము బాగుండెడిది. కానీ బాబా పలుకులే తగిన యొప్పధము, నిర్ణయ సూత్రము. మసీదుకు వచ్చుటకు బాబా అతనికి అనుజ్జ్ఞ ఇవ్వలేదు. చావడిలోనే కూర్చోనుమని యాజ్ఞాపించెను. అది వానికి మిక్కిలి లాభకారి

యయ్యను. ఎందుకనగా బాబా ఉదయము సాయంకాలము చావడివైపు పోవుచుండెను. అదియును గాక దినము విడిచి దినము ఉత్సవముతో బోయి బాబా యచట నిద్రించుచుండెను. అందుచే అమీరు బాబా యొక్క సాంగత్యమును సులభముగా పొందుచుండెను. పూర్తిగా 9 మాసములు అమీరుశక్కర్ అక్కడ నుండెను. కొంతకాలము తరువాత అతనికి ఆస్తిలముపై విసుగు కలిగెను. ఒకనాటి రాత్రి యెవరికి చెప్పకుండ కోపర్గాం పారిపోయెను. అచ్చటోక ధర్మశాలలో దిగెను. అక్కడాక ఫకీరు చమ్మటకు సిద్ధముగా నుండెను. ఫకీరు నీళ్ళు కావలెననగా అమీరు పోయి నీరు తెచ్చి యుచ్చెను. ఆ నీళ్ళను త్రాగి ఫకీరు చనిపోయెను. అమీరు చిక్కులో పడెను. అతడు పోలీసువారికి తెలియపరచినచో, మొట్టమొదట సమాచారమును దెబ్బినవాడగుటచే తనకా ఫకీరు విషయమేపైన తెలిసియుండునని పట్టుకొనెదరు. ఆ చావునకు కూడ అతడు కొరణభూతుడయి యుండవచ్చునని యనుమానించెదరు. బాబా యాజ్ఞ లేనిది పిరిడీ విడిచి పెట్టట తనదే తప్పని అతడు గ్రహించి పశ్చాత్తాపపడెను. పిరిడీ పోవ నిశ్చయించుకొని యా రాత్రియే యచట నుండి పిరిడీకి పోయెను. మార్గమధ్యమున బాబా నామమును జపము చేయుచుండెను. సూర్యోదయమునకు ముందు పిరిడీ చేరి యాతురత నుండి తప్పించుకొనెను. బాబా యాజ్ఞముసారము చావడిలోనే యుండి రోగివిముక్తుడయ్యెను. ఒకనాటి మధ్య రాత్రి బాబా “ఓ అబ్బల్! నా పరుపుపై ఏదో దుష్టప్రాణి వచ్చుమన్నది” యని యరచెను. లాంతరు దీసికొని అబ్బల్ వచ్చి బాబా పరుపు జూచెను గాని యేమియు గాన్నించలేదు. జాగ్రత్తగా చూడుమని బాబా చెప్పుచు నేలపై సటకాతో కొట్టుచుండెను. అమీరుశక్కర్ బాబా లీలను జూచి అచ్చటకు పాము వచ్చెనని బాబా యనుమానించి యుండునని యనుకొనెను. బాబా సాంగత్యము వలన బాబా యాడుమాటల, చేయు క్రియల భావమును అమీరు గ్రహించుండెను. అమీరు తన దిండుకు సమీపమున నేదో కదలుచుండుట గమనించి, అబ్బల్ను లాంతరు తీసికొని రమ్మనెను. అంతలో నచ్చటోక

పాము కనబడెను. అది తలను క్రిందికి పయికి ఆడించుచుండెను. వెంటనే దానిని చంపిరి. ఇట్లు బాబా స్కాలమున పొచ్చరిక చేసి అమీరును కాపాడెను.

తేలు - పాము :

తేలు : బాబా ఆజ్ఞచే కాకాసాహాబు దీక్షిత్ నిత్యము శ్రీ ఏకవాఢ మహారాజ్ రచించిన భాగవతమును, భావార్థ రామాయణమును పారాయణ చేయుచుండెను. ఒకనాడు పురాణ కాలక్షేపము జరుగుచుండగా హోమాంపంతు గూడ శ్రోతుయొయ్యెను. రామాయణములో ఆంజనేయుడు తన తల్లి యాజ్ఞానుసారము శ్రీరాముని మహిమను పరీక్షించు భాగము చదువునప్పుడు వినువారందరు మైమరిచియుండిరి. అందులో హోమాంపంతాకడు. ఇంతలో ఒక పెద్ద తేలు హోమాంపంతు భుజముపై బడి వాని యుత్తరీయముపై కూర్చుండెను. మొదట దాని నెవ్వరు గమనించలేదు. ఎవరు పురాణముల శ్రవణము జేసెదరో వారిని భగవంతుడు రక్షించును. ఇంతలో హోమాంపంతు తన కుడి భుజముపై నున్న తేలును జూచెను. అది చచ్చినదానివలె నిశ్చల్మముగా కదలకుండెను. అదికూడ పురాణము వినుచున్నట్లు గమనించెను. భగవంతుని కట్టాజ్ఞమును స్వరీంచి, పురాణ శ్రవణములో నున్న నితరులకు భంగము కలుగజేయకుండ, యుత్తరీయము రెండు చివరలను పట్టుకొని, దానిలో తేలుండునట్లు చేసి బయటకు వచ్చి ఆ తేలును తోటలో పారవైచెను.

పాము : ఇంకొకప్పుడు సాయంకాలము కాకాసాహాబు మేడమీద కొందరు కూర్చునియుండిరి. ఒక సర్పము కిటికీలో నున్న చిన్న రంధ్రము ద్వారా దూరి చుట్టుకొని కూర్చునెను. దీపమును దెబ్బిరి. మొదట అది వెలుతురుకు తడబడెను. అయినప్పటికి అది నెమ్మదిగా కూర్చునెను. తల మాత్రము క్రిందకు మీదకు నాడించుచుండెను. అనేకమంది బడితెలు కట్టలు తీసుకొని వేగముగా వచ్చిరి. అది యొటూ కాని స్థలములో నుండుటచే దానిని చంపలేకుండిరి. మనమ్మల శబ్దమును విని యా సర్గము వచ్చిన రంధ్రములోనికి గఱగబ దూరెను. అందరు ఆపద నుండి తప్పించుకొనిరి.

బాబా అజ్ఞాప్రాయము:

ముక్తార్మ యను నొక భక్తుడు పాము తప్పించుకొనిపోవుటచే మంచియే జరిగినదనెను. హేమాడ్చంతు అందుల కొప్పుకొనలేదు. అది సరియైన యాలోచన కాదనెను. పాములను చంపుటమే మంచిదనెను. ఇద్దరికి గొప్ప వాదన జరిగెను. ముక్తార్మ సర్వములు మొదలగు క్రూర జంతువులను చంప నవసరము లేదనెను. హేమాడ్చంతు వానిని తప్పక చంపవలెననెను. రాత్రి సమీపించెను. చర్చ సమాప్తి గాకుండెను. ఆ మరుసటి దిన మా ప్రశ్నాను బాబా నడిగిరి. బాబా యిట్లు జవాబిచ్చెను : “భగవంతుడు సకల జీవులందు నివసించుచున్నాడు. అవి సర్వములు గాని, తేళ్ళగాని కానిందు. ఈ ప్రపంచమును నడిపించు సూత్రధారి భగవంతుడు. సకల జంతుకోటి పాములు, తేళ్ళతో సహ సకల ప్రాణులు భగవద్జ్ఞను శిరసావహించును. వారి యాజ్ఞాయైనగాని యొవరు యొవరినీ యేమీ చేయలేరు. ప్రపంచమంతయు వానిపై నాథారపడి యున్నది. ఎవ్వరును స్వయంత్రులు కారు. కాబట్టి మనము కనికరించి అన్ని జీవులను ప్రేమించవలెను. అనవసరమైన కలహములందు, చంపుట యందు పాల్గొనక యోపికతో నుండపలెను. అందరినీ రక్షించువాడు దైవమే !”

ఇరువరి రెండవ అధ్యాయము సంపూర్ణము



సధ్యరు శ్రీ సాయినాథార్థాణమస్తు
శుభం భవతు

ముఖాడ్చవరీజ్ఞా వోపాయిణము సమావ్యాప్తము



శ్రీ సాయినాథాయ నమః

శ్రీ సాయి సచ్చార్తము

నాల్గవ రీజూ పారాయణము

ఆటవారము

ఇరువరి మూడవ అధ్యాయము

ప్రస్తావన: యోగము - ఉంఘిపాయ; పాముకాటు నుండి శ్యామాను కాపాండుట;
కలరా రీగము; గురుభక్తిని పరీక్షించుట

ప్రస్తావన:

నిజముగా నీ జీవుడు త్రిగుణములకు అనగా సత్య రజ ప్రమోగుణముల కతీతుడు. కాని మాయచే గప్పుబడి వాని వైజ్ఞమగు సచ్చిదానందమును మరచుచు తాను శరీరమే యనుకొనుచు, అట్టి భావనతో తానే చేయువాడు అనుభవించువాడు అని యనుకొనుచు, లెక్కలేని బాధలలో చిక్కుకొనుచు విముక్తిని గాంచలేకున్నాడు. విమోచనమునకు మార్గమొక్కటే కలదు. అది గురుని పాదములయందు ప్రేమమయమగు భక్తి. గొప్ప నటుడగు సాయి తన భక్తులను వినోదింపజేసి వారిని తమ వైజ్ఞములోనికి మార్చును.

ఇంతకు పూర్వము చెప్పిన కారణములచే మేము సాయిని భగవంతుని యవతారముగా నెన్నుచున్నాము. కాని వారెల్లప్పుడు తాము భగవంతుని

సేవకుడనని చెప్పేడివారు. వారు అవతార పురుషులయినపుటికి ఇతరులు సంతృప్తికరముగా నెట్లు ప్రవర్తింపవలనో మాపుచుండిదివారు; ఆయా వర్ణాత్మకములకు విధింపబడిన కర్కుల నెట్లు నెరవేర్పవలనో తెలిపెడివారు. ఇతరులతో యే విషయములోనూ పోటీ పడడిదివారు కారు. తనకొరకేమైన చేయుమని యితరులను కోరడివారు కారు. సమస్త చేతనాచేతనములందు, భగవంతుని జూడగలిగిన బాభాకు వినయశీలమే ఉచితముగదా ! ఎవరిని నిరాదరించుటగాని, అవమానించుగాని వారెరుగరు. సమస్త జీవులలో వారు నారాయణుని గాంచుచుండిదివారు. ‘సేను భగవంతుడను’ అని వారెన్నడు అనలేదు. భగవంతుని విధేయ సేవకుడనని వారు చెప్పేవారు; భగవంతుని ఎల్లప్పుడు తలచువారు. ఎల్లప్పుడు ‘అల్లా మాలిక్ ! అనగా భగవంతుడే సర్వాధికారియని యనుచుండిదివారు.

మేమితర యోగుల నెరుగము. వారెట్లు ప్రవర్తింతురో, ఏమి చేసెదరో, ఎట్లు తినెదరో తెలియదు. భగవత్కృటాక్షముచే నవతరించి యజ్ఞానులకు, బధజీవులకు విమోచనము కలుగజేసెదరని మాత్రమేరుగుదుము. మన పుణ్యమేదైన యున్నచో మహాత్ముల కథలను లీలలను వినుటకు కుతూహలము కలుగును. లేనిచో నట్లు జరుగదు. ఇక నీ యధ్యాయములోని ముఖ్య కథలను చూచెదము.

యోగము - ఉభ్యపాయః

ఒకనాడు యోగాభ్యాసము చేయు సాధకుడొకడు నానాసాహాబు చాందోర్గురుతో కలసి షిరిడీకి వచ్చేను. అతడు యోగశాస్త్రమునకు సంబంధించిన గ్రంథములన్నియు చదివెను. తుదకు పతంజలి యోగసూత్రములు కూడ చదివెను. కాని యనుభవమేమియు లేకుండెను. అతడు మనస్సును కేంద్రికరించి సమాధిస్థితిలో కొంచెము సేవయిన నుండలేకుండెను. సాయిబాభా తన యొడ ప్రసన్నుడైనచో చాలాసేపు సమాధిలో నుండుట నేర్చెదరని అతడనుకొనెను. ఈ లక్ష్ముతో నాతడు షిరిడీకి వచ్చేను. అతడు మనీదుకు పోయి చూచుసరికి బాభా ఉల్లిపాయతో

రొట్టె తినుచుండిరి. దీనిని చూడగనే అతనికి మనస్సున ఒక యాలోచన మెదిలెను. ‘రుచిలేసి రొట్టెను పచ్చి యుల్లిపాయతో తినువాడు నా కష్టముల నెట్లు తీర్థగలడు ? నన్నెట్లు ఉధ్ధలంహగలడు ?’ సాయిబాభా యతని మనస్సున మెదిలిన ఆలోచనను గ్రహించి, నానాసాహాబుతో నిట్లనియును. “నానా ! యెవరికైతే ఉల్లిని జీల్లించుకొను శక్తి కలదో వారే దానిని తినవలెను”. ఇది విని యోగి యాశ్చర్యపడెను. వెంటనే బాభా పాదములపయి బడి సర్వస్య శరణాగతి చేసెను. స్వచ్ఛమైన మనస్సుతో తన కష్టముల దెలిపి ప్రత్యుత్తరముల బడసెను. ఇట్లు సంతృప్తి జెంది యానందించువాడై బాభా ఉఁడి ప్రసాదముతో ఆశీర్వచనములతో షిరిడీ విడిచెను.

పాముకాటు నుండి శ్యామాను కాపాటుట :

ఈ కథను ప్రారంభించక పూర్వము హౌమాంపంత్, జీవుని పంజరములో నున్న రామచిలుకతో సరిపోల్పువచ్చుననిరి. రెండును బంధింపబడియే యున్నవి; ఒకటి శరీరములోను, రెండవది పంజరములును. రెండును తమ ప్రస్తుత స్థితియే బాగున్నదని యనుకొనుచున్నవి. సహయకుడు వచ్చి వానిని బంధముల నుండి తప్పించగనే వానికి నిజము తెలియును. భగవత్కృటాక్షముచే గురువు వచ్చి వారి కండ్లను తెరిపించి బంధ విముక్తుల జేసినప్పుడు వారి దృష్టి యన్నిటికంటే గొప్ప స్థితివైపు బోపును. అప్పుడే గతించిన జీవితము కంటే రానున్నది గొప్పదియని గ్రహింతురు.

గత అధ్యాయములో మిరీకర్కు రానున్న యపాయము గనిపెట్టి దానినుండి యతనిని తప్పించిన కథ వింటిరి. అంతకంటే ఘనమగు కథను ఇచ్చట వినెదరు. ఒకనాడు శ్యామాను విషపర్ము కరచెను. అతని చిటికెన వైలును పాము కరచుచే శరీరములోనికి విషము వ్యాపింప మొదలిడెను. బాధ యొక్కవగా నుండెను. శ్యామా తాను మరణించెద ననుకొనెను. స్నేహితులాతని విరోభా గుడికి తీసుకొనిపోవ నిశ్చయించిరి. పాముకాటు అచ్చట బాగుచుండెను. కాని శ్యామా తన విరోభాయగు బాభా వద్దకు

పరుగిడెను. బాబా యతనిని జూడగనే కోపముతో వానిని తిట్టనారంభించెను. “ఇరి పెరికి పురోహితుడా ! షైక్షపద్ధతి ! ఎక్కుతినో నేమగునో చూడు” మని బెదరించుచూతరువాత ఇట్లు గర్జించెను : “పో, వెడలిపాముచ్చ, దిగువకు పాముచ్చ” బాబా యిట్లు కోపాద్దిపితుడగుట జూచి శ్యామా మిక్కిలి విస్మయమండెను. నిరాశ చెందెను. అతడు మసీదును తన యిల్లుగా, బాబా తన యాశ్రయముగా భావించుచుండెను. బాబా తననట్లు తరిమివేసినచో తానెక్కడకు పోగలడు ? అతడు ప్రాణమందాశ వదలుకొని యూరకుండెను. కొంతసోపటికి బాబా శాంతించి, శ్యామా దగ్గరకు పోయి కూర్చుని యిట్లనెను : “భయపడవద్దు. ఏ మాత్రము చింతించకు. ఈ దయామయుడైన ఫకీరు నిన్ను తప్పక రజ్జించును. ఇంటికిపోయి ఊరక కూర్చుండుము. బయటికి పోవద్దు. నాయందు విశ్వాసముంచుము. భయపడకుము. ఆందోళన పడవద్దు”. ఇట్లని శ్యామాను ఇంటికి పంపించెను. వెంటనే బాబా తాత్యా పాటిలును, కాకాసాహాబు దీక్షితుని అతని వద్దకు పంపి, తన కిష్టము వచ్చినవి తినవచ్చుననియు, గృహములోనే తిరుగ వచ్చుననియు, కాని పండుకొనగూడదనియు, ఈ సలహాల ప్రకారము నడుచుకొచ్చునెను. కొద్ది గంటలలో శ్యామా బాగుపడెను. ఈ పట్టున జ్ఞాపి యందుంచుకొనవలసినదేమన, బాబా పలికిన 5 అక్షరముల మంత్రము (పో, వెడలిపాముచ్చ, దిగువకు పాముచ్చ) శ్యామాను ఉద్దేశించినదిగాక విషమును ఆజ్ఞాపించిన మాటలు. ఆ విషము షైక్ ఎక్కురాదనియు, అది శరీరమంతట వ్యాపించరాదనియు బాబా ఆజ్ఞాపించిరి. మంత్రములలో నారితేరిన తక్కినవారివలె, వారే మంత్రము ఉపయోగించనవసరము లేకుండెను. మంత్ర బియ్యము కాని, తీర్థముగాని ఉపయోగించనవసరము లేకుండెను. శ్యామా జీవితమును రక్షించుటలో వారి పలుకులే అత్యంత శక్తివంతములైనవి.

ఎవరైన ఈ కథగాని, యింక నితర కథలు గాని వినినచో బాబా పాదములయందు స్థిరమైన నమ్మకము కలుగును. మాయయను మహా సముద్రమును దాటుటకు బాబా పాదములను హృదయములో ధ్యానించవలెను.

కలరారోగము :

ఒకప్పుడు పెరిడీలో కలరా భయంకరముగా చెలరేగుచుండెను. గ్రామవాసులు మిక్కిలి భయపడిరి. వారితరులతో రాకపోకలు మానిరి. గ్రామములో పంచాయతీవారు సభచేసి రెండత్యవసరమైన నియమములు చేసి, కలరా నిర్మాలించ ప్రయత్నించిరి. అవి యేవన 1. కట్టెల బండ్లను గ్రామములోనికి రాసీయకూడదు; 2. మేకను గ్రామములో కోయరాదు. ఎవరయిన వీనిని ధిక్కరించినచో వారికి జరిమానా వేయవలెనని తీర్మానించిరి. బాబాకిదంతయు వట్టి చాదస్తుమని తెలియును. కాబట్టి బాబా యా చట్టములను లక్ష్మిపెట్టలేదు. ఆ సమయములో కట్టెలబండి యొకటి ఊరిలోనికి ప్రవేశించుచుండెను. ఊరిలో కట్టెలకు కరువున్నదని అందిరకి తెలియును. అయినప్పటికి కట్టెలబండిని తరిమివేయుటకు ప్రయత్నించుచుండిరి. బాబా యా సంగతి తెలిసికొని, అచ్చటికి వచ్చి కట్టెలబండిని మసీదుకు తీసికొనిపోమ్మని యుత్తరువు నిచ్చెను. బాబా చర్యను వ్యతిరేకముగా చెప్పుటకేవ్వరు సాహసించలేదు. ధుని కొరకు కట్టెలు కావలసి యుండెను. కనుక బాబా కట్టెలు కొనెను. నిత్యాగ్నిపోత్రివలె బాబా తన జీవితమంతయు ధునిని వెలిగించియే యుంచెను. అందులకయి వారికి కట్టెలవసరము గనుక వాటిని నిల్చ చేయువారు. బాబా గృహము అనగా మసీదు ఎప్పుడు తెరచియుండడిది. ఎవరయిన పోవచ్చును. దానికి తాళము గాని చెవి లేదు. కొందరు తమ యుపయోగము కొరకు కొన్ని కట్టెలను తీసికొనిపోవారు. అందుకు బాబా యెప్పుడును గౌణగుకొన లేదు. ఈ ప్రపంచమంతయు దేవుడే యావరించి యుండుటచే వారికి ఎవరియందు శత్రుత్వముండడిది గాదు. వారు పరిపూర్వికాగులైనప్పటికి సాధారణ గృహస్థులకు ఆదర్శముగా నుండుటకై యిట్లు చేయుచుండడివారు.

గురుభూతిని పరీక్షించుట :

రెండవ కలరా నిబంధనమును బాబా యెట్లు ధిక్కరించెనో చూతము. నిబంధనము అమలులో నున్నప్పుడెవరో యొక మేకను మసీదుకు తెచ్చిరి. ఆ ముసలి మేక దుర్ఘటముగా చావుకు సిద్ధముగా నుండెను. ఆ సమయమున మాలేగాం ఫకీరు సీర్ మహమ్మద్ ఉరఫ్ బడేబాబా యచటనే యుండెను. సాయిబాబా దానిని యొక కత్తిపైటుతో నరికి బలివేయుమని బడేబాబాకు చెప్పేను. ఈ బడేబాబా యందు సాయిబాబాకు ఎక్కువ గౌరవము. ఆయనను ఎల్లప్పుడు సాయిబాబా తన కుడివయిసున కూర్చోనబెట్టు కొనెడివారు. చిలుము బడేబాబా పీల్చిన పిదప సాయిబాబా పీల్చి యితరులకు ఇచ్చేడివారు. మధ్యాహ్న భోజన సమయమందు సాయిబాబా సాదరముగ బడేబాబాను పిలిచి యొడమప్రకృత కూర్చుండబెట్టుకొని పిమ్మట భోజనము ప్రారంభించువారు. దక్కిణ రూపముగా వసూలయిన పైకము నుంచి ఆయనకు దినమొక్కింటికి 50 రూపాయలు సాయిబాబా యిచ్చుచుండించువారు. బడేబాబా పోవునప్పుడు 100 అడుగుల వరకు సాయిబాబా వెంబడించువారు. అట్టిది బాబాకు వారికి గల సంబంధము. సాయిబాబా వారిని మేకను నరుకుమనగా అనవసరముగా దానిని చంపనేలయని బడేబాబా నిరాకరించెను. అప్పుడు సాయిబాబా శ్యామాను ఆపని చేయుమనెను. అతడు రాధాకృష్ణమాయి వద్దకు పోయి కత్తిని దెచ్చి బాబా ముందు బట్టెను. ఎందులకు కత్తిని దెప్పించిరో తెలిసికొనిన పిమ్మట రాధాకృష్ణమాయి దానిని తిరిగి తెప్పించుకొనెను. ఇంకొక కత్తి తెచ్చుటకు శ్యామా పోయెను; కాని వాడా నుండి త్వరగా రాలేదు. తరువాత కాకాసాహేబు దీక్షిత్ వంతు వచ్చెను. వారు మేలిమి బంగారమే కాని, దానిని పరీక్షించవలెను. ఒక కత్తి దెచ్చి నరుకుమని బాబా యాజ్ఞాపించెను. అతడు సారేవాడాకు బోయి కత్తిని దెచ్చెను. బాబా యుత్తరువు కాగానే దానిని నరకుటకు సిద్ధముగా నుండెను. అతడు స్వచ్ఛమైన బ్రాహ్మణ కుటుంబములో పుట్టి చంపుట యనునది ఎరుగుండిరి. హింసించు పనులను చేయుటయందిష్టము లేనివాడయి

నప్పటికి, మేకను నరకుటకు సంసిద్ధుడయ్యెను. బడేబాబాయను మహమ్మదీయుడే యిష్టపడనప్పుడు ఈ బ్రాహ్మణుడేల సిద్ధపడుచుండెనని యందరాశ్ర్యపడుచుండిరి. అతడు తన ధోవతిని ఎత్తి బిగించి కట్టుకొనెను. కత్తిని పయికెత్తి బాబా యాజ్ఞకై యెదురుచూచుండెను. బాబా “ఏమి యాలో చించుచుంటివి ? నరుకుము !” అనెను. అతని చేతిలో నున్న కత్తి మేకపై పడుటకు సిద్ధముగా నుండగా బాబా ఆగుమనెను. “ఎంతటి కత్తినాత్ముడపు ? బ్రాహ్మణుడపయి మేకను చంపిడవా ?” యనెను. బాబా యాజ్ఞానుసారము దీక్షిత్ కత్తిని క్రిందబెట్టి బాబాతో నిట్లనియె. “సీ యమ్మతము వంటి పలుకే మాకు చట్టము. మాకెంకొక చట్టమేఖియు తెలియదు. సిన్నే ఎల్లప్పుడు జ్ఞాప్తియందుంచుకొనెదము. కీ రూపమును ధక్కానించుచు రాత్రింబవళ్ళ సీ యాజ్ఞలు పాటింతుము. అది ఉఱితమా? తాదా ? యసునంచ మాకు తెలియదు. దానిని మేము విచారించము. అది సలయైనదా తాదా ? యసి వాటించము, తల్లించము. గురువు ఆజ్ఞ అక్షరాలా పాటించుటయే మా విధి, మా ధర్మము”.

బాబా తామే మేకను చంపి బలివేసెదనని చెప్పిరి. మేకను ‘తకియా’ యనుచోట చంపుటకు నిశ్చయించిరి. ఇది ఫకీరులు కూర్చోను స్థలము. అచటికి దానిని తీసుకొని పోవునప్పుడు మార్గమధ్యమున అది ప్రాణములు విడిచెను.

శిమ్మలెన్ని రకములో చెప్పుచు ఈ అధ్యాయమును హేమాద్యంతు ముగించుచున్నారు. శిమ్మలు మూడు రకములు. 1. ఉత్తములు 2. మధ్యములు 3. సాధారణలు

గురువులకేమి కావలెనో గుర్తించి వెంటనే వారాజ్ఞాపించక పూర్వమే దానిని నెరవేర్చువారు ఉత్తమ శిమ్మలు. గురుని యాజ్ఞానుసారము ఆలసింపక అక్షరాల నెరవేర్చువారు మధ్యములు. మూడవ రకము వారు అడుగుడుగునకు తప్పులు చేయుచు గురుని ఆజ్ఞను వాయిదా వేసెదరు.

శిష్యులకు దృఢమైన నమ్మకముండవలెను. తోడుగా బుద్ధి కుశలత, యోరిపించున్నచో అట్టివారికి ఆధ్యాత్మిక పరమావధి దూరము కాదు. ఉంచ్చుస నిశ్చాసములను బంధించుట గాని, హరయోగము గాని యితర కలినమయిన సాధనలన్నియు ననవసరము. పైన చెప్పిన గుణముల నలవరచుకొన్నచో, వారు ఉత్తరోత్తరోపదేశముల కర్మలగుదురు. అప్పుడు గురువు తటస్థించి జీవిత పరమావధిని పొందుటకై ఆధ్యాత్మిక మార్గమున నడిపింతురు.

వచ్చే అధ్యాయములో బాబా యొక్క హస్యము, చమత్కారముల గూర్చి చెప్పుకొందము.

ఇరువఱి మూడప అధ్యాయము సంపూర్ణము



సద్గురు శ్రీ సాయినాథార్థాంఘమస్తు
శుభం భవతు



శ్రీ సాయినాథాయ నమః

శ్రీసాయి సచ్చరితము

ఇరువఱి నాలుగవ అధ్యాయము

**శనగల కథ - శతి: సుదామయి కథ: అణ్ణా చించణీకరు-మావిశేఖాయి:
బాబా శైజము - భక్త పరాయణత్తము**

ఈ అధ్యాయములోగాని, వచ్చే అధ్యాయములలోగాని ఫలానిది చెప్పేదమనుట ఒక విధముగా అహంకారమే. మన సద్గురుని పొదములకు అహంకారమును సమర్పించినగాని, మన ప్రయత్నమందు జయమును పొందము. మన మహంకార రహితుల మయినచో, మన జయము నిశ్చయము.

సాయిబాను పూజించుటచే ఇహాపర సౌఖ్యములు రెంటిని పొందవచ్చును. మన మూల ప్రకృతియందు పాతుకొని, శాంతి సౌఖ్యములను పొందెదము. కాబట్టి యెవరయితే తమ క్షేమమును కోరెదరో వారు గౌరవాదరములతో సాయిబా లీలలను వినవలెను; మనము చేయవలెను. దీనిని నెరవేర్చినచో వారు సులభముగా జీవిత పరమావధిని పొందెదరు. తుదకు మోక్షానందమును పొందెదరు.

సాధారణముగా నందరు హస్యము, చమత్కార భాషణమన్న నిష్పత్తిదరు గాని, తాము హస్యాస్పదులగుట కిష్పతడరు. కానీ బాబా

చమత్కార మార్గము వేరు. అది అభినయముతో కూడినప్పుడు బాలా సంతోష దాయకముగ నీతిదాయకముగ నుండిది. కావున ప్రజలు తాము వెక్కిరింత పాలైనప్పటికి అంతగా బాధపడేవారు కాదు. హేమాడ్చంతు తన విషయమునే యా క్రింద తెలుపుచున్నాడు.

శనగల కథ :

పిరిడీలో ఆదివారము నాడు సంత జరిగెడిది. చుట్టుపక్కల పట్లెల నుండి ప్రజలు వచ్చి వీధులలో దుకాణములు వేసికొని వారి సరుకులు అమ్ము చుండెడివారు. ప్రతిరోజు మధ్యాహ్నము 12 గంటలకు మనీదు నిండుచుండెను. ముఖ్యముగా ఆదివారమునాడు క్రిక్కరిసి పోవుచుండెను. ఒక ఆదివారమునాడు హేమాడ్చంతు సాయిబాబా ముందు కూర్చోని బాబా పాదము లోతుచు మనస్సునందు జపము చేయుచుండెను. బాబా యేడము వైపు శ్యామా, కుడివైపు వామనరావు ఉండిరి. శ్రీమాన్ బూటీ, కాకా సాహాబుద్దీశ్వరీ మొదలగువారు కూడ నుండిరి. శ్యామా నప్పుచు అణ్ణా సాహాబుతో, “సీ కోటుకు శనగగింజ లంబీసట్లుస్తువి చూడుము” అనెను. అట్లముచు హేమాడ్చంతు చోక్కు చేతులను తట్టగా శనగగింజలు నేల రాలెను. హేమాడ్చంతు తన హోక్కు ఎడమచేతి ముందు భాగమును సాచెను. అందరికి ఆశ్చర్యము కలుగునట్లు కొన్ని శనగగింజలు క్రిందికి దొర్లుట ప్రారంభించెను. అక్కడున్నవారు వానిని ఏరుకొనిరి.

ఈ సంఘటన హోస్యమునకు తావిచ్చెను. అక్కడున్న వారందరు ఆశ్చర్యపడిరి. ఎవరికి తోచినట్లు వారు శనగలు చోక్కుచేతిలో నెట్లు ప్రవేశించి యుండునో ఊహించనారంభించిరి. శనగలు చోక్కులో నెట్లుధూరి యచట నిలువగలిగినవో హేమాడ్చంతు కూడా గ్రహించలేకుండెను. ఎవరికి సరియైన సమాధానము తోచక జవాబు నివ్వసప్పుడు అందరును ఈ యద్యుతమున కాశ్చర్యపడుచుండగా బాబా, “పీనికి (అణ్ణాసాహాబుకు) తానొక్కడే తిను దుర్భణమొకటి కలదు. ఈనాడు సంతరోజు శనగలు తినుచు ఇక్కడకు వచ్చినాడు. వాని వైజము నాకు తెలియును. ఈ శనగలే దానికి నిదర్శనము. ఈ విషయములో నేమి యాశ్చర్యమున్నది ?” అనిరి.

హేమాడ్చంతు : బాబా నేనెప్పుడు ఒంటరిగా తిని యొరుగను. అయితే యా దుర్భణమును నాపైనేల మోపెదవు ? ఈనాటికి ఎస్తుడును పిరిడీలోని సంత నేను చూచి యుండలేదు. ఈ దినము కూడ నేను సంతకు పోలేదు. అట్లయినచో నేను శనగల నెట్లు కొనియుంటిని ? నేను కొనసప్పుడు నేనెట్లు తినియుందును ? నాదగ్గర నున్నవారికి పెట్టకుండ నే నెప్పుడేమియు తిని యొరుగను.

బాబా : అప్పును అది నిజమే. దగ్గరున్న వారి కిచ్చెదవు. ఎవరును దగ్గర లేనప్పుడు నీవుగాని, నేనుగాని యేమి చేయగలము ? కాని నీవు తినుటకు ముందు నన్ను స్కృంతువా ? నేనెల్లప్పుడు నీ చెంతలేనా ? నీవేదైన తినుటకు ముందు నాకర్పించుచున్నావా ?

సీతి:

ఈ సంఘటనమున బాబా యేమి చెప్పిరో జాగ్రత్తగా గమనించెదము. పంచేంద్రియములకంటే ముందే మనస్సు, బుద్ధి విషయానంద మనుభవించును. కనుక మొదలే భగవంతుని స్కృంచవలెను. ఇట్లు చేసినచో నిది కూడ ఒక విధముగ భగవంతుని కర్పితమగును. విషయములను విడిచి పంచేంద్రియము లుండలేవు. కనుక ఆ విషయములను మొదట గురుని కర్పించినచో వాని యుందభిమానము సహజముగా అదృశ్యమైపోవును. ఇవ్విధముగా కామము, క్రోధము, లోభము మొదలగువాని గూర్చిన వృత్తులన్నిటిని (ఆలోచనలను) మొట్టమొదట గురుని కర్పించవలెను. ఈ అభ్యాసము నాచరించినచో దేవుడు వృత్తులన్నియు నిర్మాలనమగుటకు సహాయపడును. విషయముల ననుభవించు ముందు బాబా మనచెంతనే యున్నట్లు భావించినచో, ఆ వస్తువు ననుభవించవచ్చునా ? లేదా ? యను ప్రశ్న యేర్పడును. ఏది యనుభవించుటకు తగదో దానిని విడిచిపెట్టేదము. ఈవిధముగా మన దుర్భణములన్నియు నిప్పుమించును. మన శీలము చక్కబడును. గురువునందు ప్రేమ వృద్ధి పొందును. పుద్ధజ్ఞానము మొలకెత్తును. ఈ జ్ఞానము వృద్ధి పొందినప్పుడు దేహాభ్యధి నశించి, బుద్ధి చైతన్య ఘనమున లీనమగును. అప్పుడే మనకానందము, సంతృప్తి కలుగును.

గురువునకు, దేవునకు ఎవరు భేదము నెంచెదరో వారు దైవము నెచ్చటను జూడలేరు. భేదములన్నింటిని ప్రక్కను త్రోసి, గురువును, దేవుని ఒకటిగా భావించవలెను. ఈ ప్రకారముగా గురుని సేవించినచో భగవంతుడు నిశ్చయముగా ప్రీతిచెందును. మన మనసులను స్వచ్ఛము చేసి అత్యస్థాత్మారము ప్రసాదించును. క్షప్తముగా చెప్పునదేమన మనము గురుని స్వరీంచనిదే యే వస్తువును పంచేంద్రియములతో ననుభవించరాదు. మనస్సును ఈ విధముగా శిక్షించినచో మనమెల్లప్పుడు బాబాను జ్ఞాపియందుంచుకొనెదము. మనకు బాబా ధ్వనమెన్నో రెట్లు వృద్ధిపొందును. బాబా సగుణ స్వరూపము మన కండ్ల యెదుట నిలుచును. అప్పుడు భక్తి, హైరాగ్యము, మోక్షము మన వశమగును. మన మనస్సునందు బాబాను ఎప్పుడయితే నిలుపగలమో, అప్పుడు మనము ఆకలిని, పిపాసను, సంసారమును మరచెదము. ప్రపంచ సుఖములందు గల యథిలాప నశించి మన మనస్సులు శాంతిని, ఆనందమును పొందును.

సుదాముని కథ :

పై కథ చెప్పుచున్నప్పుడే హేమాద్రిపంతుకు సుదాముని కథ జ్ఞాపికి వచ్చేను. అందులో కూడ ఇదే నీతి యున్నది. కనుక దానినిక్కడ చెప్పుచున్నాము.

శ్రీకృష్ణుడు, అతని యన్న బలరాముడు, మరియొక సహస్రాంశు సుదాముడనువాడును గురువగు సాందీపుని యాత్రములో నివసించు చుండిరి. శ్రీకృష్ణ బలరాములను అడవికి పోయి కట్టెలు తీసికొని రమ్మని గురువు పంపెను. సాందపుని భార్య సుదాముని కూడ అదే పనిమీద ముగ్గురి కొరకు శనగలిచ్చి పంపెను. కృష్ణుడు సుదాముని యడవిలో గలసి “దాదా, నీట్టు కావలెను, నాకు దాహము వేయుచున్నది” అనెను. సుదాముడు “ఉత్త కడువుతో నీరు త్రాగకూడదు, కనుక కొంత తడవాగుట మంచి”దనెను. కానీ తనవద్ద శనగలున్నవని, కొంచెము తీనుమని యనలేదు. శ్రీకృష్ణుడు అలసియుండుటచే సుదాముని తొడపయి తల యుంచి

గుట్టజెట్టుచు నిద్రపోయెను. ఇది కనిపెట్టి సుదాముడు తన జేబులోని శనగలు తీసి తినుట కారంభించెను. హరాత్తుగా శ్రీకృష్ణుడిట్లనెను. “దాదా యేమి తినుచుంటివి? ఎక్కడనుంచి యా శట్టము వచ్చుచున్నది ?” సుదాముడిట్లనెను. “తినుట తేమున్నది ? నేను తలతో వణకుచున్నాను. నా పంట్లు కటుకట మనుచున్నవి, విష్ణుసహస్రనామమును కూడ సలగా ఉచ్ఛవించలేకున్నాను”. ఇది విని సర్వజ్ఞుడగు శ్రీకృష్ణుడిట్లనెను. “నేనోక స్వప్నమును గంటిని. అందులో ఒకడేంకొకరి వస్తువులను దినుచుండెను. ఏమి తినుచుంటివిని యడుగగా ఏమున్నది తినుటకు మన్నా ? యనెను. అనగా తినుట తేమియు లేదని భావము. రెండవవాడు ‘తథాస్తు’ అనెను. దాదా ! యిది యొక స్వప్నము. నాకివ్యక్తండ నీవేమియు తినపని నాకు తెలియును. స్వప్న ప్రభావముచే నీవేమి తినుచుంటివిని యడిగితిని”. శ్రీకృష్ణుడు సర్వజ్ఞుడనిగాని, అతని లీలలు గాని తెలిసియున్నచో సుదాముడట్లు చేసి యుండడు. కాబట్టి అతను చేసినదానిని తానే యనుభవింపవలసి వచ్చేను. శ్రీకృష్ణుని ప్రియ స్నేహితుడయినప్పటికి అతని ఉత్తరకాల మంతయు గర్భ దారిద్ర్యముచే బాధపడవలసి వచ్చేను. కొన్నాళ్ళకు భార్య కష్టము చేసి సంపాదించి ఇచ్చి పంపిన పిడికెడు అటుకులు సమర్పించగనే శ్రీకృష్ణుడు సంతసించి ఒక బంగారు పట్టణము ననుభవించుట కిచ్చేను. ఎవరికయితే దగ్గరున్నవారి కియ్యకుండ తిను అలవాటుండునో వారు దీనిని జ్ఞాపియందుంచు కొనవలెను.

ప్రతి కూడ దీనినే నొక్కి చెప్పుచున్నది. మొదట భగవంతునికి అర్పించి ఆ భక్తశేషునే మనము అనుభవించవలెను. బాబా కూడ దీనినే హోస్యరూపముగా యుక్తితో బోధించెను.

అణ్ణా చించణీకరు - మావిశీబాయి :

హేమాద్రిపంతు నిచ్చట నింకొక హస్య సంఘటనను అందులో బాబా చేసిన మధ్యవర్తిత్వమును వర్ణించెను. దామోదర్ ఫునశ్యామ్ బాబరె వురవ్ అణ్ణా చించణీకర్ యను భక్తుడొకడు గలడు. అతడు సరశుడు, మోటువాడు, ముక్కుసూటిగా మాట్లాడువాడు, ఎవరిని లక్ష్మిపెట్టువాడు కాడు; ఉన్నదున్నట్లు

చేపేవాడు, ఎప్పటిదప్పుడే తేల్చువాడు. బయటికి కలినునివలెను, హరము చేయువానివలెను గాన్నించినను, వాడు మంచి హృదయము గలవాడు. నక్కజిత్తులవాడు కాడు. అందుచే బాబా వానిని ప్రేమించుచుండెను. అందరు సేవచేయునట్టే యితడు కూడ మధ్యప్పాము బాబా యొడమచేతిని (కరడా పైన వేసి యున్నదానిని) తోముచుండెను. కుడివయిపున ఒక ముసలి వితంతువు వేణుబాయి కౌజల్చి యనునామె యుండెను. ఆమెను బాబా ‘అమ్మా’ యని పిలిచెడివారు. ఇతరులు మావిశిబాయి యని పిలిచెడివారు. ఆమె కూడ బాబాను సేవించుచుండెను. ఈమెది స్వచ్ఛమైన హృదయము. ఆమె బాబా నడుమును, మొలను, పీపును తన రెండు చేతుల ప్రేశ్భు అల్లిదానితో నొక్కమండెను. ఆమె దీనిని అతి తీవ్రముగా చేయుచుండెను. బాబా పీపు కడుపు కలిసిపోవునట్లు గాన్నించుచుండెను. ఇంకొక ప్రక్క అణ్ణా తోముచుండెను. మావిశిబాయి ముఖము క్రిందకు మీదకగుచుండెను. ఒకసారి యామె ముఖము అణ్ణా ముఖమునకు చాలా దగ్గరగా పోయెను. హస్యమాడు వైజము గలదగుటచే నామె, “ఓఫా! అణ్ణా చెడ్డవాడు, నన్ను ముద్దుపెట్టుకొనుటకు యత్తించుచున్నాడు. ఇంత ముసలివాడయినప్పటికి నన్ను ముద్దుపెట్టుకొనుటకు సిగ్గులేదా ?” యనెను. అణ్ణాకు కోపము వచ్చెను. చోక్క చేతులు పైకెత్తి అతడిట్టనెను. “నేను ముసలివాడను దుర్భార్యడన ననుచున్నావు. నేను వెత్తివాడనా ? నివే కలపామునకు కాలు దువ్వుచున్నావు” అక్కడున్నవారందరు ఈ ముసలివాంద్ర కలపామును జూచి నవ్వుచుండిరి. బాబా యిద్దరిని సమానముగా ప్రేమించువారు కనుక ఇద్దరిని ఓదార్ఘవలెనని తలచి యా క్రింది విధముగా నేర్పుతో సమాధానపరచిరి. బాబా ప్రేమతో “ఓ అణ్ణా ! ఎందుకనవసరముగా గోల చేయుచున్నావు ? తల్లిని ముద్దుపెట్టుకొనినచో దానిలో అనోచిత్యమేమి?” యనెను. బాబా మాటలు విని యిద్దరు సంతుష్టి జెందిరి. అందరు సరదాగా నవ్విరి. బాబా చమత్కారమునకు హృదయానంద పూరితులైరి.

బాబా వైజము, భక్త పరాయణత్వము :

బాబా తన భక్తులకు వారి వారి యిష్టానుసారము సేవ చేయుటకు అనుమతించుచుండెను. దీనిలో నితరులు జోక్కము కలుగుజేసికొనుట బాబా కిష్టము లేదు. ఒక ఉదాహరణము నిచ్చెదము. ఈ మావిశిబాయియే యింంకప్పుడు బాబా పొత్తి కడుపును తోముచుండెను. ఆమె ప్రయోగించు బలమును జూచి, యితర భక్తులు ఆతురపడిరి. వారిట్లనిరి. “అమ్మా ! తొచెము మెల్లగా తోముము. బాబా కడుపులోని ప్రేపులు, సరములు తెగివణగలవు”. ఇట్లనగనే, బాబా వెంటనే లేచి కోపముతో సటకాను నేలపై గొట్టెను. వారి కండ్పు నిప్పు కణములవలె ఎట్టునాయెను. బాబాను జూచుట కెవరికి దైర్యము లేకుండెను. బాబా సటకా చివరను రెండు చేతులతో పట్టుకొని పొత్తికడుపులోనికి గ్రుచ్చుకొనెను. ఇంకొక చివరను స్తంభమునకు నానించెను. సటకా యంతయు పొత్తికడుపులో దూరినట్లు కానవచ్చు చుండెను. కొద్దినేపటిలో పొత్తి కడుపు ప్రేలుననుకొనిరి. బాబా త్రమముగా స్తంభమువైపు పోవుచుండెను. అందరు భయపడిరి. ఆశ్చర్యముతోను, భయముతోను మాటల్లడలేక మూగవాంద్రవలె నిలిచిరి. బాబా తన భక్తురాలి కొరకు ఈ కష్టము అనుభవించిరి. తక్కిన భక్తులు ఆమెను బాబాకు హోని లేకుండ తోముమనిరి. మంచి యుద్దేశముతో వారు ఈ మాట లనిరి. దీనికి కూడ బాబా యొర్పుకొనలేదు. వారి మంచి యుద్దేశమే బాబాను కష్టములో దించినందుకు వారాశ్చర్యపడిరి. ఏమియు చేయలేక కనిపెట్టుకొని చూచుచుండిరి. అదృష్టముచే బాబా కోపము తగ్గిను. సటకాను విడిచి గడ్డెపై కూర్చుండిరి. అప్పటినుండి భక్తుల యిష్టానుసారము సేవ చేయునప్పుడు ఇతరులు జోక్కము కలుగజేసికొనరాదను నీతిని నేర్చుకొనిరి. ఎవరి సేవ యొట్టితో బాబాకే గుర్తు.

ఇరువటి నాలుగవ అధ్యాత్మయము సంపూర్ణము



సద్గురు శ్రీ సాయినాథార్థాంశుమాను

శుభం భపతు



శ్రీ సాయినాథాయ నమః

శ్రీ సాయి సచ్చాలతము

ఇరువటి విద్వాన అధ్యాయముషు

దామోదర్ సావల్రాం రాసనే - జట్టే వ్యాపారములు;

ఆప్తులీల: ప్రార్థన

భగవదవతారమును, పరబ్రహ్మ స్వరూపుడును, మహా యోగేశ్వరుడును, కరుణాసాగరుడును అగు శ్రీసాయినాథునకు సాప్తాంగ నమస్కారము లోనర్చి ఈ అధ్యాయమును ప్రారంభించేదము. యోగిచూడామణియగు శ్రీ సాయినాథ మహారాజుకు జయమగుగాక! సమస్త శుభములకు నిలయము, మన ఆత్మారాముడు, భక్తులపాలిటి ఆశ్రయదాత యగు సాయికి జయమగుగాక. జీవితాశయమును, పరమావధిని గాంచిన బాబుకు ప్రణామములు.

సాయిబాబా యొల్లప్పుడు కరుణాపూర్ణులు. మనకు కావలసినది వారియందు మనసఃపూర్వకమైన భక్తి. భక్తునకు స్థిరమైన నమ్రకము పూర్ణభక్తి యున్నప్పుడు వారి కోరికలన్నియు శీఘ్రమగుగా నెరవేరును. హేమాంపంతు మనస్సునందు బాబా జీవిత లీలలను ప్రాయు కోరిక జనించగనే, బాబా వెంటనే అతనిచే ప్రాయించెను. సంగ్రహమగా సంగతులు ప్రాసికొనుమని బాబా యాజ్ఞ యిచ్చిన వెంటనే హేమాంపంతుకు ప్రేరణ కలిగి గ్రంథచనకు

కావలసిన బుద్ధి, శక్తి, దైర్యము కలిగి దానిని ముగించెను. దానిని ప్రాయు యోగ్యత మొదట అతనికి లేకుండెను. కాని బాబా దయాపూరితమగు ఆశీర్వచనములచే దానినతడు పూర్తి చేయగలిగెను. ఈవిధముగా సచ్చరిత సిద్ధమైనది. అదియొక చంద్రకాంతమణి వంటిది. దానినుండి సాయిలీలను అమృతము ప్రసించును. దానిని చదువరులు మనసారా త్రాగవచ్చును.

భక్తునకు సాయియందు పరిపూర్ణమైన, హృదయ పూర్వకమగు భక్తి కలిగినప్పుడు దుఃఖముల నుండి, అపాయముల నుండి బాబా కాపాడి రక్షించుచుండెను. వాని యోగక్షేమములు బాబా చూచుండెను. అహమవ్యాపక నివాసియగు (ప్రస్తుతము పూనావాసి) దామోదర్ సావల్రాం రాసనే కాసార్ వురఫ్ దాము అన్నా కథ పైన పేర్కొనిన వాక్యమునకు ఉదాహరణముగా దిగువ నివ్వబడినది.

దాము అన్నా (దామోదర్ సావల్రాం రాసనే):

ఏ అధ్యాయములో శ్రీరామవమి యుత్సువ సందర్భమున ఇతని గూర్చి చెప్పితిమి. చదువరులు దానిని జ్ఞానయందుంచుకొనియే యుందురు. అతడు 1897వ సంవత్సరమున శ్రీరామవమినాడు ఉరుసు యుత్సుము ప్రారంభించినప్పుడు షిరిడీకి పోయెను. అప్పటినుండి ఇప్పటివరకు అలంకరించిన పతాక మొకటి కానుకగా నిచ్చుచున్నాడు. అదియునుగాక ఉత్సవమునకు వచ్చి బీదలకు అన్నదానము చేయుచున్నాడు.

అతని జట్టే వ్యాపారములు: ప్రత్యుతి:

బొంబాయి స్నేహితుడొకడు దాము అన్నాకు, ప్రత్యుతో జట్టే వ్యాపారము చేసి భాగస్వామిగా సుమారు రెండు లక్షల రూపాయలు లాభము సంపాదించ వలెనని ప్రాసెను. వ్యాపారము లాభకరమైనదనియు, నెంత మాత్రము ప్రమాదకరము కాదనియు, గనుక అవకాశము పోగొట్టుకొనవలదనియు అతడు ప్రాసెను. దాము అన్నా యా బేరమును చేయుటయా? మానుటయా? యను నాందోళన పడెను. జట్టే వ్యాపారమును చేయుటకు వెంటనే నిశ్చయించు

కొనలేకుండెను. దాని గూర్చి బాగుగ ఆలోచించి తాను బాబా భక్తుడగుటచే శ్యామూ కొక జాబు సవిరముగా ప్రాసి బాబా నడిగి వారి సలహాను తెలిసికొనుచునెను. ఆ మరుసటి దినము ఆ ఉత్తరము శ్యామాకు ముట్టెను. శ్యామూ దానిని తీసుకొని మసీదుకు బోయెను. బాబా ముందర బెట్టెను. బాబా యా కాగితమేమని యడిగెను. సమాచార మేమనెను ? శ్యామూ అహమద్వనగరు నుండి దాము అన్నా యేదో కనుగొనుటకు ప్రాసినాడనెను. బాబా యిట్లనెను. “ఏమి ప్రాయుచున్నాడు ? ఏమి యెత్తు వేయుచున్నాడు ? భగవంతుడిచ్చినదానితో సంతుష్టి జెండక యాకాశమున కెగుర ప్రయత్నించు చున్నట్లున్నది. వాని యుత్తరము చదువుము ” బాబా చెప్పినదే ఆ యుత్తరములో గల సమాచారమని, శ్యామూ “దేవా ! సీవిక్కడనే ప్రశాంతముగా కూర్చోని, భక్తుల నాందిశనపాలు చేసేదవు. వారు వ్యాకులులగుటతో, వాల నిచట కీడ్చుకొని వచ్చేదవు. కొందలని ప్రత్యక్షముగాను, కొందలని లేఖల రూపముగాను తెచ్చేదవు. ఉత్తరములోని సంగతులు తెలిసి నన్నేల చదువుమని బలవంత పెట్టుచున్నావు ?” అనెను. బాబా “ఓ శ్యామా ! దయచేసి చదువుము. నా నోటికి వచ్చినది నేను మాట్లాడెదను. నన్ను విశ్వసించు వారెవ్వరు ?” అనెను.

అప్పుడు శ్యామా ఉత్తరమును చదివెను. బాబా జాగ్రత్తగా విని కనికరముతో నిట్టనెను. “సేటుకు పిచ్చి యెత్తినది. అతని గృహమందేలోటు లేదని ప్రాయుము. తనకున్న సగము రొట్టెతో సంతుష్టి చెందుమని ప్రాయుము. లక్షలక్షీంచుటకు ఆయాసపడవద్దని చెప్పుము”: శ్యామూ జవాబు పంపెను. దానికొర కాతురతతో దాము అన్నా కనిపెట్టుకొని యుండెను. జాబు చదువుకొని అతడు తన యాశయంతయు అడియాస ట్యూనదనుకొనెను. కాని స్వయముగా వచ్చి మాట్లాడుటకు, ఉత్తరము ప్రాయుటకు భేదము కలదని శ్యామూ ప్రాయుటచే తానే స్వయముగా పిరిడీ వెళ్ళి బాబాతో స్వయముగా మాట్లాడవలెనని యనుకొనెను. అందుచే పిరిడీకి వెళ్ళెను. బాబాకు నమస్కరించెను. బాబా పాదములు ఒత్తుచు కూర్చుండెను. అతనికి బాబాను

బహిరంగముగా జట్టి వ్యాపారము గూర్చి యడుగుటకు దైర్యము చాలకుండెను. బాబా సహాయపడినచో వ్యాపారములో కొంతలాభము బాబా కిచ్చినచో బాగుండు ననుకొనెను. ఇట్లు రహస్యముగా దాము అన్నా తన మనస్సున ననుకొనెను. బాబాకు తెలియనిదేమియు లేదు. అరచేతనున్న యుసిరికాయవలె భూత భవిష్యత్ వర్తమానములు కూడ బాబా తెలిసినవారు. బిడ్డకు తీపి వస్తువులు కావలయును. కాని తల్లి చేదుమాత్ర లిఘ్నును. తీపి వస్తువులు ఆరోగ్యమును జెరచును. చేదుమాత్ర లారోగ్యమును వృద్ధిచేయును. తల్లి తన బిడ్డ యొక్క మేలును కాంక్షించి బుజ్జిగించి చేదుమాత్రలే యిచ్చును. బాబా రయగల తల్లివంటివారు. తన భక్తుల భవిష్యత్ వర్తమానములు లాభముల గూర్చి బాగుగా దెలిసినవారు. దాము అన్నా మనస్సును గనిపెట్టి బాబా యిట్లనెను. “ప్రపంచ విషయములలో తగుల్లోనుటకు నా కీష్టము లేదు”. బాబా యొక్క యసమ్మతి గ్రహించి దాము అన్నా యా పనిని మానుకొనెను.

ధాంస్కముల జీరము:

పిమ్మట దాము అన్నా ధాన్యము వ్యాపారము చేయ తలపెట్టెను. ఈ యాలోచనకూడ బాబా గ్రహించి “సీపు 5 స్లేష చౌపున కొని 7 స్లేష చౌపున అమ్మలసి వచ్చును. కనుక నీ వ్యాపారము కూడ మానుకొను” మనెను. కొన్నాళ్ళ వరకు ధాన్యము ధర హెచ్చగానే యుండెను. కాని యొక మాసము రెండు మాసములు వర్షములు విశేషముగా కురిసెను. ధరలు హాత్తుగా పడిపోయెను. ధాన్యములు నిలువచేసినవారెల్ల నష్టపడిరి. ఈ దురదృష్టము నుండి దాము అన్నా కాపాడబడెను. ప్రత్తి జట్టి వ్యాపారము కూడ కూలిపోయెను. ఆ దళారి ఇంకొక వర్తకుని సహాయముతో వ్యాపారము చేసెను. మదుపు పెట్టినవారికి గొప్ప నష్టముల నుండి తప్పించెనని, దాము అన్నాకు బాబాయందు గల నమ్మకము హెచ్చెను. బాబా మహాసమాధి చెందువరకు వారికి నిజమైన భక్తుడుగా నుండెను. వారి మహాసమాధి పిమ్మట గూడ ఇప్పటివరకు భక్తితో నున్నాడు.

ఆప్టోలిప్ (మామిడిపండ్ల చమత్కారము):

ఒకనాడు 300 మామిడిపండ్ల పార్పిలు వచ్చేను. రాళేయను మామలతదారు గోవానుంచి శ్యామ వేరున ఆ పండ్లను బాబాకు పంపేను. అది తెరుచునప్పటికి పండ్లన్నియు బాగానే యుండెను. అది శ్యామ స్వాధీనములో పెట్టిరి. అందులో 4 పండ్లు మాత్రమే బాబా కొలంబలో (కుండలో) పెట్టెను. బాబా “ఈ నాలుగు దాము అన్నామ, అవి యక్కడనే యుండవలే”నేనెను.

దాము అన్నాకు ఇద్దరు భార్యలు గలరు. కాని యతనికి సంతానము లేకుండెను. అనేక జ్యోతిష్మృతిను సంప్రదించెను. అతడు కూడ జ్యోతిషమును కొంతవరకు చదివెను. తన జాతకములో దుష్టగాపా ప్రభావ ముండుటచే అతనికి సంతానము కలుగు నవకాశము లేదనుకొనెను. కాని అతనికి బాబాయందు మిక్కిలి నమ్మకము గలదు. మామిడిపండ్లు అందిన రెండు గంటలకు అతడు పిరిడీకి చేరి బాబాకు నమస్కరించుటకు పోగా బాబా యిట్టానెను. “అందరు మామిడిపండ్లవైపు చూచుచున్నారు. కాని అవి దాముకొరకుంచినవి. కావున అవి దామ్యా తిని చావవలెను”. దాము ఈ మాటలు విని భయపడెను. కాని మహాల్యాపతి (బాబా ముఖ్య భక్తుడు) దానినిట్లు సమర్థించెను. “చావనునది యహంకారమును గూర్చి. దానిని బాబాముందు చంపుట యొక యాశీర్యాదము”. బాబా యతనితో నిట్లనియై: “నీవు తినవద్దు. నీ చిన్న భార్యకిమ్ము. ఈ యామ్రులీల ఆమెకు నలుగురు కొడుకులను, నలుగురు కుమార్తెలను ప్రసాదించును”. దాము ఆ ప్రకారమే చేసెను. కొంతకాలమునకు బాబా మాటలు నిజమాయైను. జ్యోతిష్మృతిని మాటలు ఉత్సవాయైను.

బాబా మాటలు వారి సమాధికి పూర్వమేగాక ఇప్పుడు గూడ వారి మహాత్మును స్థాపించుచున్నవి. బాబా యిట్టానెను. “సమాధి చెందినప్పటికి నా సమాధిలోనుంచి నా యెముకలు మాట్లాడును. అవి మీకు ధైర్యమును, విశ్వాసమును కలిగించును. మనఃపూర్వకముగ నమ్మ శరణ జొచ్చినవారితో

నా సమాధి కూడ మాట్లాడును. వారి వెన్నంటి కదలును. నేను మీ వద్ద నుండనేమో యని మీరాందోళన పడవద్దు. నా యెముకలు మాట్లాడుచు మీ జ్ఞేమమును కనుగొనుచుండును. ఎల్లప్పుడు నన్నే జ్ఞాప్తియందుంచుకొనుడు. నాయందే మనఃపూర్వకముగను హృదయపూర్వకముగను నమ్మకముంచుడు. అప్పుడే మీరు మిక్కిలి మేలు పొందెదరు!” హామాంపంతు ఈ అధ్యాయము నొక ప్రార్థనతో ముగించున్నాడు.

ప్రార్థన :

“ఓ సాయి సద్గురుా ! భక్తుల తోలకల నెరవేర్చు కల్పవృక్షమూ ! మీ పాదముల మేమెస్తుచీకి మరుపకుందుము గాక. మీ పాదముల నెప్పుడు చూచుచుండెదము గాక. ఈ సంసారమున చావు పుట్టుకలచే మిక్కిలి బాధ పడుచుంటిమి. ఈ చావుపుట్టుకలనుంచి మమ్ము తప్పించుము. మా ఇంటియములు విషయములపై బోసీయతుండ యడ్డుకొనుము. ఇంటియములు, మనస్సు బయటకు పోవు వైజము నాపనంతవరకు ఆత్మ సాఙ్కాత్మకమునకు అవకాశము లేదు. అంత్కతాలమున కొడుకుగాని, భార్యగాని, స్నేహితుడుగాని యుపయోగపడురు. సీవే మాకు ఆనందమును, మోహితమును కలుగజేయువాడవు. వివాదములందు దుర్ఘాఢపు పనులందు మాకు గల యాసక్తిని పూర్తిగా నశింపజేయుము. నీ నామ స్తురణము చేయుటకు జిహ్వ యుత్స్వహించుగాక. మా యాతోచనలను అవి మంచివే యగుగాక చెడ్డవే యగుగాక తలమి వేయుము. మా గృహములను శలీరమును మరచునట్టు జేయుము. మా యహంకారమును సిర్కూలింపుము. నీ నామమే లల్లప్పుడు జ్ఞాప్తియందుండునట్టుల చేయుము. తక్కిన వస్తువులన్నిటిని మరచునట్టు జేయుము. మనశ్శోంచల్యమును తీసివేయుము. దానిని స్థిరముగా ప్రశాంతముగా నుంచుము. నీవు మమ్ములను గట్టిగ పట్టియంచినచో యా యజ్ఞానాంధకారము సిత్పుమించుము. నీ వెలుతురు నందు మేము నంతోషముగా నుండెదము. మమ్ములను సిద్ధనుండి లేపుము. నీ లీలామృతము త్రాగు భాగ్యము నీ కటుఛము చేతను గత జన్మలలో మేము చేసిన పుష్టము వలనను కలిగినబి”.

నోటు : దాము అన్నా యిచ్చిన వాజ్ఞాలము ఈ సందర్భమున గమనింపడగినది.

ఒకనాడనేకమందితో నేను గూడ బాబా పాదముల వద్ద కూర్చొని యున్నప్పుడు, నా మనస్సున రెండు సంశయములు కలిగెను. ఆ రెంటికి బాబా యిట్లు జవాబిచ్చెను.

1. సాయిబాబా వద్ద అనేకమంది గుమిగూడుచున్నారు. వారందరు బాబా వలన మేలు పాందదరా ?

దీనికి బాబా యిట్లు జవాబిచ్చెను. “మామిడిపండ్ల వయిపు పూతపూసి యున్నప్పుడు చూడుము. పువ్వులన్నియు పండ్లు అయినచో, నెంత మంచి పంట యగును ? కాని యిట్లు జరుగునా ? పువ్వగానే చాలా మట్టుకు రాలిపోవును. గాలికి కొన్ని పిందెలు రాలిపోవును. కొన్ని మాత్రమే మిగులును”.

2. ఇది నా గురించి యడిగినది. బాబా భోతిక శరీరము విడచిన పిమ్మట, నా జీవితమనే ఓడ నెట్లు నడుపగలను ? అది యెటో కొట్టుకొని పోవునా ? అయినచో నా గతి యేమి ?

దీనికి బాబా జవాబిట్లు ఇచ్చెను. “ఎక్కుడైనమ నెప్పుడయినను నా గురించి చింతించినచో నేనక్కడనే యుండెదను”. 1918కి ముందు వారి వాగ్గానము ప్రకారము వారు నెరవేర్చుచుండిరి. 1918 తరువాత కూడ నెరవేర్చుచున్నారు. ఇప్పటికే నాతోనే యున్నారు. ఇప్పటికే నాకు దారి చూపుచున్నారు. ఇది 1910-1911 కాలములో జరిగెను. నా సోదరులు వేరుపడిరి. నా సోదరి కాలథర్మము నొందెను. దొంగతనము జరిగెను. పోలీసు విచారణ జరిగెను. ఇవన్నియు నన్ను కల్లోలపరచినవి.

నా సోదరి చనిపోగా నా మనస్సు వికలమయ్యెను. నేను జీవితమును సుఖములను లక్ష్యపెట్టలేదు. నేను బాబా వద్దకు పోగా వారు ఉపదేశముతో శాంతింపజేసి, అప్పా కులకర్ణి యింటిలో బొబ్బుట్లతో విందు గావించిరి. నా నుదుట చందనము పూసిరి.

నా యింటిలో దొంగతనము జరిగినది. నాకు ముప్పుది సంవత్సరముల నుండి యొక స్నేహితుడుండెను. అతడు నా భార్య యొక్క నగల పెట్ట దొంగిలించెను. అందులో శుభమగు నత్తు (నాసికాభరణము) ఉండెను. బాబా పోటో ముందేడ్డితిని. ఆ మరుసటి దినమే యా మనిషి నగలపెట్టిన తిరిగి యిచ్చి వేసి క్షుమాపణ కోరెను.

ఇరువఱ ర్మైదప అధ్యాయము సంపూర్ణము



సద్గురు శ్రీ సాయినాథార్థాంఘ్రమస్తు
శుభం భావతు



శ్రీ సాయినాథాయ నమః

శ్రీ సాయి సచ్చరితము

ఇరువదియారవ అధ్యాయము

ఆంతరిక పూజాజ; భక్తపంతు; హరిశ్చంద్ర పితలే; గోవాల ఆంబాడేకర్

ఈ విశ్వమునందు కనిపించు ప్రతి వస్తువు కేవలము భగవంతుని మాయచే స్ఫురింపబడినది. ఈ వస్తువులు నిజముగా నుండి యుండలేదు. నిజముగా నుండునది ఒక్కటే. అదియే భగవంతుడు. చీకటిలో తాడును గాని, దండమును కాని చూచి పామనుకొనునట్లు, ప్రపంచములో కనిపించు వస్తువు బాహ్యమునకు అగుపడునట్లు గాన్నించును; గాని యంతర్గతముగా నున్న సత్యమును తెలిసికొనలేము. సద్గురువే మన బుద్ధియను అష్టులను తెరిపించి వస్తువులను సరిగా జూచునటుల జేయును. మనకగుపడునది నిజ స్వరూపము కాదని గ్రహించెదము. కాబట్టి సద్గురుని యసలయిన దృష్టిని కలుగజేయుమని ప్రార్థింతముగాక! అదే సత్యదృష్టి.

ఆంతరిక పూజా :

హేమాద్రిపంతు మనకొక కొత్త రకము పూజా విధానమును బోధించు చున్నారు. సద్గురుని వాదములు కడుగుట కానందభాష్పములనే వేడినీళ్ళ నుపయోగించెదముగాక! స్వచ్ఛమైన ప్రేమయను చందనమును వాల

శలీరమునకు పూసెదముగాక! దృఢ విశ్వాసమును వస్తుముతో వాలి శలీరమును కష్టేదముగాక! అష్టసాత్కార భావములనెడు ఎనిమిచి తామర పుష్టములు సమిత్వంచెదము గాక. ఏకాగ్ర చిత్తమును ఘలమును సమిత్వంచెదము గాక. భావమును బుక్కు వాలి శిరముపై జల్లి భక్తియనే మొలత్తాడును కట్టేదము గాక. మన శిరస్సును వాలి బొటున లైళ్ళపై నుంచెదము గాక. సద్గురుని ఈ ప్రకారముగా నగలతో నలంకలంబిమన సర్వస్తమును వాలికి సమిత్వంతము గాక. అట్టి యానందకరమైన పూజ చేసిన పిమ్మట ఇటుల ప్రార్థించెదము గాక!

“మా మనస్సును అంతర్ముఖము చేయుము. దానిని లోపలివయిపు పోవునటుల జేయుము. నిత్యానిత్యములకు గల తారతమ్యమును దెలిసికొను శక్తి దయచేయుము. ప్రపంచ వస్తువులందు మాకు గల యాసక్తిని పోగొట్టి మాకు ఆత్మానాట్కాత్మారము కలుగునటుల చేయుము. మేము మా శలీరమును, ప్రాణమును, సర్వమును సీకు సమిత్వంచెదము. సుఖాదుఃఖాను భవములు కలుగుకుండునట్లు మా నేత్రములు సీవిగా చేయుము. మా శలీరమును మనస్సును సీ స్వాధిన మందుంచుకొనుచు సీ యిష్టము వచ్చినటుల చేయుము. మా చంచల మనస్సు సీ వాదముల చెంత విత్తాంతి పాందుగాక”.

ఇక నీ అధ్యాయములోని కథలైష్టు మరలుదము.

భక్తపంతు:

ఒకనాడు పంతు అను భక్తుడు, మరొక సద్గురుని శిష్యుడు అదృష్ట వశమున పిరిడీకి వచ్చేను. అతనికి పిరిడీకి పోవ ఇచ్చలేకుండెను. కాని తానొకటి తలచిన దైవమింకొకటి తలచునందురు. అతడు బి.బి. అండ్ సి.ఐ. రైల్వేలో పోవుచుండెను. అందులో అనేకులు స్నేహితులు, బంధువులు కలిసిరి. వారందరు పిరిడీకి పోవుచుండిరి. వారందరు తమ వెంట రమ్మని కోరగా అతడు వారిని కాదన లేకుండెను. వారు బొంబాయిలో దిగిరి. పంతు విరార్లో దిగెను. అచ్చట తన గురువును దర్శించి, పిరిడీకి పోవుటకు

అనుమతి పొంది, ఖర్చుల నిమిత్తము డబ్బును కూర్చుకొని యందరితో కలిసి పిరిడీకి వచ్చేను. అందరు ఉదయమే పిరిడీ చేరి 11 గంటలకు మసీదుకు పోయిరి. బాబా పూజ కొరకు చేరిన భక్తుల గుంపును జూచి యందరు సంతసించిరి. కానీ పంతుకు మూర్ఖ వచ్చి హాత్తుగా క్రిందపడెను. వారందరు భయపడిరి. అతనికి షైతన్యము కలిగించుటకు ప్రయత్నించిరి. అతని ముఖముపై సేళ్ళు చల్లగా బాబా కట్టాక్షముచే తెలివి వచ్చేను. నిద్ర నుంచి లేచినవానివలె లేచి కూర్చుండెను. సర్వజ్ఞుడగు బాబా అతడు ఇంకొక గురువు తాలూకు శిష్యుడని గ్రహించి, నిర్భయముగా నుండుమని ధైర్యము చెప్పుచు తన గురువునందే భక్తి నిలుచునటుల సీ క్రింది విధముగా బలికెను. “ఏమైనను కానిండు. పట్టు విడువరాదు. నీ గురునియందే యూశ్రయము నిలుపుము; ఎల్లప్పుడు నిలకడగా నుండుము. ఎప్పుడూ వారి ధ్యానమునందే మునిగి యుండుము”. పంతు ఈ మాటల యొక్క ప్రాముఖ్యమును గ్రహించెను. ఈవిధముగా తన సద్గురుని జ్ఞాపీకి దెచ్చుకొనెను. అతడు తన జీవితములో బాబా చేసిన యించు మేలును మరువలేదు.

హరిశ్చంద్ర పితలే:

బొంబాయిలో హరిశ్చంద్ర పితలే యనునాత డుండెను. అతనికి మూర్ఖరోగముతో బాధపడుచున్న కొడుకొకడు గలడు. ఇంగ్లీషు మందులను ఆయుర్వేదము మందులను కూడ వాడెను గాని జబ్బు కుదురలేదు. కావున యోగుల పాదములపయి బడుటయనే సాధన యొక్కటే మిగిలెను. 15వ అధ్యాయమందు చక్కని కీర్తనలచే దాసగణ బాబాకీర్తిని బొంబాయి ప్రెసిడెన్సీలో వెల్లడి చేసెనని తెలుసుకొంటిమి. 1910లో పితలే అట్టి కథలు కొన్నిటిని వినెను. వానినుండి యితరులు చెప్పిన దానినుండి బాబా తన దృష్టిచేతను, స్వర్చచేతను బాగుకానట్టి జబ్బులను బాగు చేయునని గ్రహించెను. సాయిబాబాను జూచుటకు మనస్సులో కోరిక పుట్టెను. సర్వవిధముల సన్నాహమై, బహుమానములను వెంట దీసికొని పండ్ల బుట్టలను బట్టుకొని భార్యాబిడ్డలతో పిరిడీకి వచ్చేను. అతడు మసీదుకు బోయెను. బాబాకు

సాప్టోంగ నమస్కారము చేసెను. తన రోగి కొడుకును బాబా పాదములపై వైచెను. బాబా యా బిడ్డవైపు చూడగనే యొక వింత జరిగెను. పిల్లలవాడు వెంటనే కండ్ల గిఱ్పున తిప్పి షైతన్యము తప్పి నేలపై బడెను. అతని నోట చొంగ కారెను. అతని శరీరమున చెమట పట్టెను. అతడు చచ్చినవానివలె పడెను. దీనిని జూచి తల్లిదండ్రులు మిక్కిలి భయపడిరి. అటువంటి మూర్ఖులు వచ్చుచుండెను గాని యింగుర్చ చాలాసేపటి వరకుండెను. తల్లి కంటినీరు వరదలుగా కారుచుండెను. ఆమె యొడ్చుటకు మొదలిడెను. ఆమె స్థితి దొంగల నుండి తప్పించుకొనవలెనని యొక గృహము లోనికి పరుగెత్తగా అది తన నెత్తిపై బడినట్లు, పులికి భయపడి పారిపోయి కసాయివాని చేతిలో పడిన యావువలె, ఎండచే బాధపడి చెట్టు నీడకు పోగా నది బాటసారిపై బడినట్లు, లేదా భక్తుడు దేవాలయమునకు పోగా అది వానైపై కూలినట్లుండెను.

ఆమె యిటులేడ్చుచుండగా బాబా యామె నిటుల ఓదార్చెను. “ఇటు లేడ్యావలధు. కొంతసేపాగుము. ఓపికతో నుండుము. కుట్టవానిని బసకు దీసికొని పొమ్ము. అరగంటలో వానికి షైతన్యము వచ్చును.” బాబా చెప్పిన ప్రకారము వారు నెరవేర్చిరి. బాబా మాటలు యథార్థములయ్యెను. వాడాలోనికి దీసికొని పోగానే కుట్టవానికి షైతన్యము వచ్చేను. పితలే బాబా దర్శనమునకై భార్యతో మసీదుకు వచ్చేను. వారు బాబా పాదములకు వినయముతో సాప్టోంగ నమస్కారము చేసి వారి పాదముల నొత్తుచు కూర్చుండిరి. మనస్సులో బాబా చేసిన యుపకారమునకు నమస్కరించు మండిరి. బాబా చిరునప్పుతో నిట్లనిరి. “సీ యాలోచనలు, సంశయములు, భయోత్పాతములు ఇప్పుడు చల్లబడినవా? ఎవరికయితే నమ్మకము, ఓపిక గలదో వారిని తప్పక భగవంతుడు రక్షించును”. పితలే ధనికుడు, మరియాద గలవాడు. అతడందరికి అపరిమితముగా మిలాయి పంచి పెట్టెను. బాబాకు చక్కని పండ్లను తాంబూలము నిచ్చేను. పితలే భార్య సాత్మీకురాలు. ఆమె నిరాడంబరత, ప్రేమ భక్తులతో నిండియుండెను. ఆమె స్తంభమునకు దగ్గరగా కూర్చొని బాబా వైపు దృష్టి నిగిడ్చి కండ్ల నుండి యానంద భాష్మములు

రాల్చుండెను. ఆమె స్నేహా ప్రేమ భావములను గని బాబా మిక్కిలి సంతుష్టి చెందెను. దేవునివలె యోగీశ్వరులు కూడ తమ భక్తులపయి నాథారపడెదరు. ఏ భక్తుడు హృదయపూర్వకముగను, మనస్పూర్వకముగను పూజించి శరణు వేడునో వానికి భగవంతుడు తోడ్డుడును. వారు కొద్దిరోజులు బాబా వద్ద సుఖముగా నున్న పిమ్మట ఇంటికి పోవ నిశ్చయించి బాబా దర్శనమునకయి మసీదుకు వచ్చిరి. బాబా వారికి ఊదీ ప్రసాదమిచ్చి ఆశీర్వదించెను. పితలేను దగ్గరికి బిలిచి యిట్లనెను. “బాపూ ! అంతకుముందు 2 రూపాయలిచ్చి యుంటేని. ఇప్పుడు 3 రూపాయలిచ్చు చున్నాను. వీనిని మీ పూజామందిరములో బెట్టుకొని పూజింపుము. నీపు మేలు పొందెదన్న”. పితలే వీనిని ప్రసాదముగా నంగికరించెను. బాబాకు సాప్టోంగ నమస్కారము చేసి యాశిర్వదనములకుయి ప్రార్థించెను. ఇదే తాను పిరిడీ పోవుట మొదటిసారి గనుక, అంతకుముందు 2 రూపాయలిచ్చేనను బాబా మాటల యద్దుమును గ్రహింపలేకుండెను. దీనిని తెలిసికొనవలెనని కుతూహలపడెను గాని బాబా యూరకొనెను.

స్వగృహమునకు పోయి తన ముదుసలి తల్లికి ఈ వృత్తాంతమంతయు చెప్పి బాబా యంతకు ముందు రెండు రూపాయలిచ్చేననెను, అదేమియని యడిగెను. ఆమె తన పుత్రునితో నిట్లనెను : “సీ కొడుకుతో సీపిప్పుడు పిలడికి పోయినట్టు, మీ తండ్రి సిన్ను దీసికొని అక్కల్ కోట్కర్ మహారాజు గాల వద్దకు బోయెను. ఆ మహారాజు కూడ సిద్ధపురుషుడు; పూర్వయోగి, సర్వజ్ఞుడు, దయాతులు. మీ తండ్రి సిద్ధులమైన భక్తుడు తనుక ఆయన పూజను స్వామి ఆమోదించిలి. వారు మీ తండ్రికి రెండు రూపాయలిచ్చి మందిరములో బెట్టి పూజింపుమనిలి. మీ తండ్రిగారు చనిపోతువరకు వాసిని పూజించుచుండిలి. అటు పిమ్మట పూజ ఆగిపోయినటి. రూపాయలు పోయినటి. కొన్ని సంవత్సరముల పిమ్మట రూపాయల సంగతి పూల్తుగా మరచితిటి. సీవద్ధప్రవంతుడవగుటచే, అక్కల్ కోట్కర్ మహారాజు శ్రీ సాయి రూపములో గనిపించి నీ కర్తవ్యమును జ్ఞాప్తికి దెళ్ళి,

నీ కప్పములను తప్పించ జాచుచున్నారు. కాబట్టి యికమీదట జాగ్రత్తగా నుండుము. సంశయములను దురాలోచనములను విడుపుము. మీ తాత ముత్తాతల యాచారము ప్రకారము నడుపుము. సత్పువర్తనము నవలంజింపుము. కుటుంబ దైవములను పూజింపుము. రూపాయలను పూజింపుము. వాసి విలువను గ్రహించి, వాటిని త్రథగా పూజించి, మహాత్ముల యాతీర్పచనము దొరికినందుకు గల్పంచుము. శ్రీసాయి నీలోనున్న భక్తిని మేలుకొల్పినారు. నీ మేలు కొరకు దాని నభివ్యధి చేసికొనుము”. తల్లిమాటలు విని పితలే మిక్కిలి సంతోషించెను. శ్రీసాయి యొక్క సర్వాంతర్యామిత్వమునందు వారి శక్తి యందు అతనికి నమ్మకము కలిగెను. వారి దర్శన ప్రాముఖ్యమును గ్రహించెను. అప్పటినుండి తన నడవడి గూర్చి చాలా జాగ్రత్తగా నుండెను.

గోపాల అంబాడేకర్గారు :

పూనా నివాసి గోపాల నారాయణ అంబాడేకర్ బాబా భక్తుడు. అతడు ఆబ్కారి డిపార్ట్మెంటులో 10 సంవత్సరములు నొకరి చేసెను. లాణా జిల్లాలోను, జహార్స్ట్రోట్లోను ఆయన ఉద్యోగములను జేసి విరమించుకొనెను. మరొక ఉద్యోగము కొరకు ప్రయత్నించెను. కాని ఫలించలేదు. అతడనేక కష్టముల పాలయ్యెను. అతని స్థితి రానురాను అసంతృప్తికరముగా నుండెను. ఈ ప్రకారము 7 ఏండ్లు గడచెను. అతడు ప్రతి సంవత్సరము పిరిడీకి పోవుచు బాబాకు తన కష్టములు చెప్పుమండెడివాడు. 1916లో నతని స్థితి చాలా హినముగా నుండుటచే పిరిడీలో ప్రాణత్యాగము చేయ నిశ్చయించు కొనెను. అతడు భార్యతో పిరిడీకి వచ్చి రెండు మాసములుండెను. దీక్షిత వాడాకు ముందున్న యొడ్డబండి మీద కూర్చొని ఒకనాడు రాత్రి దగ్గరనున్న నూతిలోబడి చావలెనని నిశ్చయించుకొనెను. అతడీ ప్రకారము చేయ నిశ్చయించుకొనగనే బాబా మరియుకటి చేయ నిశ్చయించెను. కొన్ని అడగుల దూరమున నొక హోటలుండెను. దాని యజమాని సగుణమేరు నాయక్. అతడు బాబా భక్తుడు. అతడు అంబాడేకర్ను బిలిచి అక్కల్కోటకర్ మహారాజు గారి చరిత్రను చదివితించా ? యని యడుగుచు పుస్తకము నిచ్చెను.

అంబాడేకర్ దానిని తీసుకొని చదువనెంచెను. పుస్తకము తెరుచుసరికి ఈ కథ వచ్చేను. అక్కుల్ కోటకర్ మహారాజు గారి కాలములో ఒక భక్తుడు బాగుకానట్టి దీర్ఘరోగముచే బాధపడుచుండెను. బాధను సహించలేక నిరాశజంది బావిలో దుమికెను. వెంటనే మహారాజు వచ్చి వానిని బావిలో నుంచి బయటకు దీసి యిట్లనెను. “గతజన్మ పాపపుణ్యములను నీపు అనుభవించక తప్పదు. కర్మనుభవము పూర్తికాకున్నాచో ప్రాణాత్మాగము నీకు తోడ్డడదు. నీవింకొక జన్మమెత్తి బాధ యనుభవించవలెను. చచ్చటకు ముందు కొంతకాలమేల నీ కర్కృ ననుభవించరాదు ? గత జన్మముల పాపముల నేల తుడిచి వేయరాదు ? దానిని శాశ్వతముగా పోవునట్లు జేయము”.

సమయోచితమైన ఈ కథను చదివి అంబాడేకర్ మిగుల నాశ్చర్యపడెను. వాని మనస్సు కరగెను. బాబా సలహా యూ ప్రకారముగా లభింపనిచో వాడు చచ్చియే యుండును. బాబా సర్వజ్ఞత్వమును, దయాఖల్పుమును జూచి అంబాడేకరుకు బాబా యందు నమ్మకము బలపడి అతని భక్తికి దృఢమయ్యెను. అతని తండ్రి అక్కుల్ కోటకర్ మహారాజు భక్తుడు. కాన కొడుకు కూడ తండ్రివలె భక్తుడు కావలెనని బాబా కోరిక. అతడు బాబా యాశీర్షచనమును పాందెను. వాని శ్రేయస్సు వృద్ధి పాందెను. జ్యోతిషము చదివి అందులో ప్రాపీణ్యము సంపాదించి దాని ద్వారా తన పరిస్థితి బాగు చేసికానెను. కావలసినంత ధనమును సంపాదించుకొనగలిగెను. మిగత జీవితమంతయు సుఖముగా గడపెను.

ఇయవదియారవ అధ్యాయము సంపూర్ణము



సధ్గురు శ్రీ సాయినాథార్థాణమస్తు
శుభం భవతు



శ్రీ సాయినాథాయ నమః

శ్రీసాయి సచ్చిత్తము

ఇరువదియేడవ అధ్యాయము

ప్రశ్నాపన: గ్రంథములను పచితము చేసి కాసుకగా నిష్టాం;
శ్యాము విష్ణు సహార్థ నామ పుస్తకము; గీతారహస్యము; ఖాపద్దే దంపతులు

ప్రస్తావన:

బాబా మత గ్రంథములను తమ స్వహస్తములతో స్ఫురించి, పవిత్రము చేసి వానిని తమ భక్తులకు పారాయణము కొరకు ప్రసాదించుట మొదలగునపి యూ అధ్యాయములో చెప్పుకొందము.

మానవుడు సముద్రములో మునుగగనే, అన్ని తీర్థములలోను పుణ్యములలోను స్నానము చేసిన పుణ్యము లభించును. అటులనే మానవుడు సద్గురుని పాదారవిందముల నాశ్రయింపగనే, త్రిమూర్తులకు (బ్రహ్మ విష్ణు మహాశ్వరులకు) నమస్కరించిన ఫలముతో పాటు పరబ్రహ్మమునకు నమస్కరించిన ఫలితము కూడ లభించును. కోరికలను నెరవేర్చు కల్పతరువు, జ్ఞానమునకు సముద్రమును, మనకు ఆత్మసాఙ్కాల్యారమును కలుగజేయునట్టి శ్రీ సాయి మహారాజునకు జయమగుగాక ! ఓ సాయి ! నీ కథలందు శ్రద్ధను కలుగజేయుము. చాతకప్పక్కి మేఘజలము త్రాగి యెట్లు సంతసించునో, అటులనే నీ కథలను చదువువారును, వినువారును మిక్కిలి ప్రీతితో వానిని గ్రహింతురు గాక. నీ కథలు వినునప్పుడు వారికి, వారి కుటుంబములకు

సాత్యిక భావములు కలుగును గాక ! వారి శరీరములు చెమరించుగాక ! వారి నేత్రములు కన్నీటిచే నిండుగాక ! వారి ప్రాణములు స్థిరపడుగాక ! వారి మనస్సులు ఏకాగ్రమగుగాక ! వారికి గగుర్చాటు కలుగుగాక ! వారు వెక్కుచు ఏట్టి వణకెదరు గాక ! వారిలోగల వైషయములు తర తమ భేదములు నిష్పత్తిమించుగాక ! ఇట్లు జరిగినచో గురువుగారి కట్టాడము వారిపైన ప్రసరించిన దనుకొనవలెను. ఈ భావములు నీలో కలిగినప్పుడు, గురువు మిక్కిలి సంతసించి ఆత్మ సాక్షాత్కారమునకు దారి చూపును. మాయా బంధములనుండి స్వేచ్ఛ పాందుటకు బాబాను హృదయపూర్వకముగ శరణాగతి వేడవలెను. వేదములు నిన్ను మాయయనే మహాసముద్రమును దాటించలేపు. సద్గురువే యాపని చేయగలరు. సర్వజీవకోటియందును భగవంతుని చూచునట్లు చేయగలరు.

గ్రంథములను పవిత్రము చేసి కానుకగా నిచ్చుట :

ముందటి అధ్యాయములో బాబా బోధలోనర్చు తీరులను జూచితిమి. అందులో నింకొకదానిని యి అధ్యాయములో జూచెదము. కొందరు భక్తులు మతగ్రంథములను పారాయణ చేయుటకు బాబా చేతికిచ్చి బాబా పవిత్రము చేసిన పిమ్మట వానిని పుష్పకొనెడివారు. అట్టి గ్రంథములు పారాయణ చేయునప్పుడు బాబా తమతో నున్నటుల భావించెడివారు. ఒకనాడు కాకామహాజని ఏకనాథ భాగవతమును దీసికొని పిరిడీకి వచ్చేను. శ్యామాయా పుస్తకమును చదువుటకై తీసుకొని మసీదుకు బోయెను. అచ్చట బాబా దానిని తీసుకొని చేతితో తాకి, కొన్ని పుటలను త్రిప్తి శ్యామాకిచ్చి దానిని తన వద్ద నుంచుకొమ్మనెను. అది కాకా పుస్తకమనియు, నందుచే దాని నాతని కిచ్చి వేయవలెననియు శ్యామా చెప్పేను. కాని బాబా “దానిని నేమ నీకిచ్చితిని. దానిని జాగ్రత్తగా నీవద్ద నుంచుము. అది నీకు పనికివచ్చు” ననిరి. ఈ ప్రకారముగ బాబా అనేక పుస్తకములు శ్యామావద్ద నుంచెను. కొన్ని దినముల పిమ్మట కాకా మహాజని తిరిగి భాగవతమును తెచ్చి బాబా కిచ్చేను. బాబా దానిని తాకి ప్రసాదముగా మహాజనికి ఇచ్చి దానిని

భద్రపరచుమనెను. అది యాతనికి మేలు చేయుననిరి. కాకా సాప్టాంగ నమస్కారముతో స్వీకరించెను.

శ్యామా విష్ణుసహస్రనామ పుస్తకము :

శ్యామా బాబాకు మిక్కిలి ప్రియభక్తుడు. బాబా యతనికి మేలు చేయ నిశ్చయించి విష్ణుసహస్ర నామమును ప్రసాదముగా నిచ్చేను. దానిని ఈ క్రింది విధముగా జరిపెను.

ఒకప్పుడు ఒక రామదాసి (సమర్థ రామదాసు భక్తుడు) పిరిడీకి వచ్చేను. కొన్నాళ్ళు అక్కడ నుండెను. ప్రతిరోజు ఉదయమే లేచి, ముఖము కడుగుకొని, స్నానము చేసి, పట్టబట్టలు ధరించి, విభూతి పూసికొని, విష్ణు సహస్ర నామమును, అధ్యాత్మ రామాయణమును త్రథతో పారాయణ చేయుచుండెను. అతడి గ్రంథముల ననేకసారులు పారాయణచేసేను. కొన్ని దినముల పిమ్మట బాబా శ్యామాకు మేలుచేయ నిశ్చయించి విష్ణుసహస్రనామ పారాయణము చేయింపదలచేను. కావున రామదాసిని బిలచి తనకు కడుపునొప్పిగా నున్నదనియు సోనాముఖి తీసికొనిదే నొప్పి తగ్గదనియు, కనుక బజారుకు పోయి యా మందును తీసికొని రమ్మని కోరెను. పారాయణము ఆపి రామదాసి బజారుకు పోయెను. బాబా తమ గదై దిగి రామదాసి పారాయణ చేయు స్ఫలమునకు వచ్చి విష్ణు సహస్రనామ పుస్తకమును దీసికొని తమ స్ఫలమునకు తిరిగి వచ్చి యిట్లనెను. “ఓ శ్యామా ! యి గ్రంథము మిగుల విలువైనది. ఘలప్రదమైనది. కనుక నీకిది బహుకరించుచున్నాను. నీవు దీనిని చదువుము. ఒకప్పుడు నేను మిగుల బాధపడితిని. నా హృదయము కొట్టుకొనెను. నా జీవిత మపాయములో నుండెను. అట్టి పందిగ్గిపేతి యందు నేను ఈ పుస్తకమును నా హృదయమునకు హత్తుకంటేని. శ్యామా ! అది నాకు గొప్ప మేలు చేసెను. అల్లాయే స్వయముగా వచ్చి బాగుచేసెనని యనుకొంటేని. అందుచే దీనిని నీకిచ్చుచున్నాను. దీనిని కొంచెము ఓపికగా చదువుము. రోజునకొక నామము చదివినను మేలు కలుగజేయును”. శ్యామా తనకా పుస్తక మక్కరలేదనెను. ఆ పుస్తకము రామదాసిది. అతడు పిచ్చివాడు,

మొండివాడు, కోపిష్టి కావున వానితో కయ్యము వచ్చుననెను. మరియు తాను అనాగరికుడగుటచే దేవనాగరి అక్షరములు చదువలేననెను.

వినోదార్థము తనకు రామదాసితో బాబా కయ్యము కలుగజేయు చున్నాడని శ్యామా యనుకొనే గాని, బాబా తనకు వేలు కలుగజేయనున్నాడని యనుకొనలేదు. బాబా యూ సహస్ర నామమనే మాలను శ్యామా మెడలో వేయ నిశ్చయించెను. అతడు అనాగరికుడయినప్పటికి బాబాకు ముఖ్యభక్తుడు. బాబా ఈ ప్రకారముతనిని ప్రపంచ బాధల నుండి తప్పించగోరెను. భగవన్నామ ఫలిత మందరికి విశదమే. సకల పాపముల నుండి, దుర్మాలోచనలనుండి, చావు పుట్టుకలనుండి అది మనలను తప్పించును. దీనికంటే సులభమయిన సాధన మింకొకటి లేదు. అది మనస్సును పావనము చేయుటలో మిక్కిలి సమర్థమైనది. దానికట్టి తంతు కూడ అవసరము లేదు. దానికి నియమము లేమియు లేన్న. అది మిగుల సులభమైనది; ఫలప్రదమైనది. శ్యామాకు ఇష్టము లేనప్పటికి వానిచే దాని నభ్యసింపచేయవలెనని బాబాకు దయకలిగెను. కనుక దానిని బాబా వానిపయి బలవంతముగా రుద్దెను. ఆ ప్రకారముగనే చాలాకాలము క్రిందట ఏకనాథ మహారాజు బలవంతముగా విష్ణుసహస్రనామము నొక బీద బ్రాహ్మణునిచే పారాయణ చేయించి వానిని రక్కించెను. విష్ణుసహస్రనామ పారాయణ చిత్రశుద్ధికొ విశాలమయిన చక్కటి మార్గము. కాన దానిని బాబా శ్యామాకు బలవంతముగా ఇచ్చేను.

రామదాసి త్వరలో సోనాముఖి తెచ్చేను. అన్నాచించణీకర్ యక్కడనే యుండెను. నారదునివలె నటించి జరిగినదంతయు వానికి జెప్పేను. రామదాసి వెంటనే కోపముతో మండిపడెను. కోపముతో శ్యామాపయిబడి, శ్యామాయే కడుపునొప్పి సాకుతో బాబా తనను బజారునకు పంపునట్లు చేసి ఈలోపల పుస్తకమును తీసికొనెనని యనెను. శ్యామాను తిట్టనారంభించెను. పుస్తకము ఈయనిచో తల పగులగొట్టుకొందుననెను. శ్యామా నెమ్ముదిగా జవాబిచ్చేను. కాని ప్రయోజనము లేకుండెను. అప్పుడు దయతో బాబా రామదాసితో నిట్లు పలికెను. “ఓ రామదాసే ! యేమి సమాచారము ?

ఎందులకు చికాకుపడుచున్నావు ? శ్యామా మనవాడు కాడా ? అనవసరముగా వాని నేల తిట్టెదవు ? ఎందుకు జగద మాడుచున్నావు ? నెమ్ముదిగా ప్రేమతో మాటలాడలేవా ? ఈ పవిత్రమైన గ్రంథములను నిత్యము పారాయణ చేయుచుంటేవి గాని, యింకను నీ మనస్సు నవవిత్రముగాను, అస్వాధీనముగాను ఉన్నట్లున్నది. నీ వెట్టి రామదాసివయ్యా ? సమస్త విషయములందు నీవు నిర్వలుడవుగా నుండవలెను. నీవా పుస్తకమును అంతగా నభిలషించుట వింతగా నున్నది. నిజమైన రామదాసికి మమత కాక సమత యుండవలెను. ఒక పుస్తకము కొరకు శ్యామాతో పోరాడుచున్నావా? వెట్టు, నీప్పలములో కూర్చోనుము. ధనమిచ్చిన పుస్తకము లనేకములు వచ్చును, కాని మనుషులు రారు. బాగా ఆలోచించుము, తెలివిగా ప్రవర్తింపుము. నీ పుస్తకము లిలువ యెంత ? శ్యామాకు దానితో నెట్టి సంబంధము లేదు. నేనే దానిని తీసికొని వానికిచ్చితిని. నీకది కంఠపారముగా వచ్చును కదా ! కావున శ్యామా దానిని చదివి మేలు పాందుననుకొంటేని. అందుచే దానినతనికిచ్చితిని”.

బాబా పలుకులెంత మధురముగా మెత్తగా కోమలముగా అమృత తుల్యముగా నున్నవి ! వాని ప్రభావము విచిత్రమయినది. రామదాసి శాంతించెను. దానికి బదులు పంచరత్నగీతయను గ్రంథమును శ్యామావద్ద తీసికొనెననెను. శ్యామా మిక్కిలి సంతసించి, ‘ఒక్కటేల హకి పుస్తకములు నిచ్చేద’ ననెను.

బాబా ఈ విధముగా వారి తగఫును తీర్చేను. ఇందు ఆలోచించ వలసిన విషయమేమన రామదాసి పంచరత్నగీత నేల కోరేను ? అతడు లోనున్న భగవంతుని తెలిసికొనుట కెన్నడు యత్తించి యుండవలేదు. ప్రతినిత్యము మతగ్రంథములను మసీదులో బాబా ముందర పారాయణ చేయువాడు, శ్యామాతో బాబా యేదుట ఏల జగదమాడెను ? మనము ఎవరిని నిందించవలెనో, యెవరిని తప్పపట్టవలెనో పోల్చుకొనలేము. ఈ కథ నీ విధముగా నడిపించకపోయినచో ఈ విషయము యొక్క ప్రాముఖ్యము

భగవన్నామస్కరణ ఫలితము, విష్ణు సహస్రనామ పారాయణ మొదలగునవి శ్యామాకు తెలిసియుండవు. బాబా బోధించు మార్గము, ప్రాముఖ్యము కలుగజేయు విషయములు సాటిలేనివి. ఈ గ్రంథమును క్రమముగ శ్యామా చదివి దానిలో గొప్ప ప్రాపీణ్యము సంపాదించెను. శ్రీమాన్ బూటీ అల్లుడగు జి.జి. నార్స్కు బోధించగలిగెను. ఈ నార్స్కు పూనా యింజనీరింగు కాలేజి ప్రైనీపాలుగా నుండెను.

గీతారహస్యము:

బ్రహ్మవిద్య నధ్యయనము చేయువారిని బాబా యెల్లప్పుడు ప్రేమించువారు, ప్రోత్సహించువారు. ఇచట దానికొక యుదాహారణ మిచ్చెదము. ఒకనాడు బాపూసాహాబు జోగ్కు ఒక పార్శ్వాలు వచ్చెను. అందులో తిలక్ ప్రాసిన గీతారహస్యముండెను. అతడా పార్పిలును తన చంకలో పెట్టుకొని మసీదుకు వచ్చెను. బాబాకు సాప్టోంగ నమస్కారము చేయునప్పుడిని క్రింద పడెను. అదేమని బాబా యిగెను. అక్కడనే దానిని విప్పి బాబా చేతిలో ఆ పుస్తకము నుంచెను. బాబా కొన్ని నిముషములు పుస్తకములోని పేజీలను త్రిప్పి తన జేబులోనుండి ఒక రూపాయి తీసి పుస్తకముపైబెట్టి దట్టిణాతో గూడ పుస్తకమును జోగున కందించును, “దీనిని పూర్తిగ చదువుము. నీకు మేలు కలుగును” అనిరి.

భాపద్దే దంపతులు:

భాపద్దేల వృత్తాంతముతో నీ యధ్యాయమును ముగించెదము. ఒకప్పుడు భాపద్దే తన భార్యతో ప్రింకి వచ్చి కొన్ని నెలలుండెను. దాదాసాహాబు భాపద్దే సామాన్యాడు కాడు. అమరావతిలో మిక్కిలి ప్రసిద్ధిక్కిన స్థీడరు, మిక్కిలి ధనవంతుడు, డీల్లీ కొన్నిలులో సభ్యుడు, మిక్కిలి తెలివయినవాడు, గొప్ప వక్త. కాని బాబాముందర నెప్పుడు నోరు తెరవలేదు. అనేకమంది భక్తులు పలుమారులు బాబాతో మాటలాడిరి, వాదించిరి; కాని ముగ్గురు మాత్రము భాపద్దే, నూల్కర్, బూటీ నిశ్శబ్దముగా కూర్చుండువారు. వారు వినయవిధేయత నమ్రతలున్న ప్రముఖులు. పంచదళిని ఇతరులకు

బోధించగలిగిన భాపద్దే బాబా ముందర మసీదులో కూర్చొనుప్పుడు నోరెత్తి మాట్లాడువాడు కాడు. నిజముగా మానవుడంత చదివినవాడైనను, వేదపారాయణ చేసినవాడైనను, బ్రహ్మజ్ఞాని ముందర వెలవెలబోవును. పుస్తకజ్ఞానము బ్రహ్మజ్ఞానము ముందు రాణించదు. దాదాసాహాబు భాపద్దే 4 మాసములుండెను. కాని యతని భార్య 7 మాసములుండెను. ఇద్దరును పిరిడీలో నుండుటచే సంతసించిరి. భాపద్దేగారి భార్య బాబాయందు భక్తి శ్రద్ధలు గలిగి యుండిచి. ఆమె బాబాను మిగుల ప్రేమించుచుండెను. ప్రతిరోజు 12 గంటలకు బాబా కొరకు వైవేర్ఘ్యము స్వయముగా దెచ్చుచుండెను. దానిని బాబా యామోదించిన తరువాత తాను భోజనము చేయుచుండెను. ఆమె మేక్క నిలకడను, నిశ్శలభక్తిని బాబా యితరులకు బోధించనెనచెను. ఆమె ఒకనాడు మధ్యాప్నా భోజన సమయమున ఒక పచ్చములో సాంజా, పూరీ, అస్సము, పులుసు, పరమాన్మము మొదలగునవి మసీదుకు దెచ్చెను. గంటల కొలది యూరకనే యుండు బాబా యానాడు వెంటనే లేచి, భోజన స్ఫలములో గూర్చుండి, యామె తెచ్చిన పచ్చము పయి యాకు దీసి త్వరగా తినారంభించెను. శ్యామా యిట్లడిగెను. “ఎందుకే పుట్టపొతము ? ఇతరుల పచ్చముల నెట్టివైచెదవు. వాసివైపు చూడనయిన చూడవుకాని, టిసిని నీ దగ్గర కీడ్పుకాని తినుచున్నావు. ఈమె తెచ్చిన భోజనమెందుకంత రుచికరము? ఇటి మాకు సమస్తగా నుస్సది” బాబా యిట్లు బోధించెను. “ఈ భోజనము యదార్థముగా మిక్కిలి యమూల్యమయినది. గతజన్మలో నీమె ఒక వర్తకుని యాపు. అది బాగా పాలిచ్చుచుండెను. అచ్చటిమండి నిష్పుమించి, ఒక తోటమాలి యింటిలో జన్మించెను. తదుపరి యొక జ్ఞాతియుని యింటిలో జన్మించి యొక వర్తకుని వివాహమాడెను. తరువాత ఒక బ్రాహ్మణుని కుటుంబములో జన్మించెను. చాలాకాలము పిమ్మిట ఆమెను నేను జూచితిని కాపున ఆమె పచ్చము నుండి యింకను కొన్ని ప్రేమయుతమగు ముద్దలను దీసికొనిందు”. ఇట్లనుచు బాబా యామె పచ్చము భాటీ చేసెను. నోరు చేతులు కడుగుకొని త్రేస్సులు తీయుచు తిరిగి తన గడ్డపయి కూర్చుండెను. అప్పుడు ఆమె బాబాకు నమస్కరించెను.

బాబా కాళ్ళను పిసుకుచుండెను. బాబా యామెతో మాట్లాడదొడంగేను. బాబా కాళ్ళను తోముచున్న యామె చేతులను బాబా తోముటకు ప్రారంభించెను. గురుశిష్యులు ఒండోరలు సేవ చేసికొనుట జూబి శ్యామా యుటులనెను. “చాల బాగా జరుగుచున్నది. భగవంతుడును, భక్తురాలును ఒకలకొకరు సేవ చేసికొనుట మిగుల వింతగా నుస్సబి”. ఆమె యదార్థమయిన ప్రేమకు సంతసించి బాబా మెల్లగా మృదువయిన యాకర్షించు కంతముతో ‘రాజారామ్’ యను మంత్రమును ఎల్లప్పుడు జపించు మనచు నిట్లనియెను. “నీవిట్లు చేసినచో నీ జీవితాశయమును పాఠందేవు. నీ మనస్సు శాంతించును. నీకు మేలగును”. ఆధ్యాత్మికము తెలియనివారికి ఇది సామాన్య విషయమువలే గాన్నించును. కాని యది యట్లుగాదు. అది శక్తిపాతము; అనగా గురువు శిష్యునకు శక్తి ప్రసాదించుట. బాబా యొక్క మాటలెంత బలమయినవి! ఎంత ఫలవంతమయినవి! ఒక్క క్షణములో నవి యామె హృదయములో ప్రవేశించి స్థిరపడెను.

ఈ విషయము గురువునకు శిష్యునకు గల సంబంధమును బోధించున్నది. ఇద్దరు పరస్పరము ప్రేమించి సేవ చేసికొనవలెను. వారిద్దరికి మధ్య భేదము లేదు. ఇద్దరొకటే. ఒకరు లేనిదే మరియుకరు లేరు. శిష్యుడు తన శిరస్సును గురువు పాదముల మీద బెట్టట బాహ్యదృశ్యమే గాని, యదార్థముగా వారిరువురు లోపల ఒక్కటే. వారిమధ్య భేదము పాటించువారు పక్వమునకు రానివారు; సంపూర్ణ జ్ఞానము లేనివారును.

ఇరువంది యేడవ అధ్యాయము సంపూర్ణము



సద్గురు శ్రీ సాయినాథార్థాంశువన్సు
శుభం భవతు



శ్రీ సాయినాథాయ నమః

శ్రీసాయి సచ్చిత్తము

ఇరువంది యేడవ అధ్యాయము

బాబా తన భక్తులను పిలిడీకి రప్పించుకొనుట
లాలా లక్ష్మిచంద్రీ: బురహాన్సురురు మహిళా: మేఘుశ్యాముడు

బాబా తన భక్తులను పిలిడీకి రప్పించుట :

శ్రీసాయి యనంతుడు. చీమలు, పురుగులు మొదలుకొని బ్రహ్మ పర్యంతము సకల జీవులందు వసించును. వారు సర్వాంతర్యామి. వేద జ్ఞానమందు, ఆత్మస్కాంత్యారవిద్యయందు వారు పారంగతులు. ఈ రెండింటిలో వారికి ప్రాణీయమండుటచే వారు సద్గురువు లనిపించుకొనుటకు సమర్పులు. పండితులయినప్పటికి శిష్యుల నెవరైతే ప్రేరేపించి యాత్మ సాక్షాత్కారము కలిగించలేరో వారు సద్గురువులు కానేరురు. సాధారణముగ తండ్రి శరీరమును పుట్టించును. పిమ్మట చావు జీవితమును వెంబడించును. కాని సద్గురువు చావుపుట్టుకలను రెంటిని దాటింతురు. కాబట్టి వారందరి కంటె దయార్థ హృదయులు.

సాయిబాబా యనేకసార్లు లిట్లు నుడివిరి. “నా మనుష్యుడు ఎంత దూరమున నున్నప్పటికి, 1000 క్రోసుల దూరమున నున్నప్పటికి, పిచ్చుక కాళ్ళకు దారము కట్టి యాడ్జీనటుల అతని పిరిడీకి లాగెదను” అటువంటి మూడు పిచ్చుకల గురించి ఈ అధ్యాయములో చెప్పుకొందము.

లాలా లక్ష్మీచంద్రి:

అతడు మొట్టమొదట రైల్స్‌లోను, అటు తరువాత బొంబాయిలోని శ్రీ వెంకటేశ్వర ముద్రణాలయమునందును, తదుపరి ర్యాలీ బ్రిదస్సు కంపనీలోను గుమస్టాగా ఉద్యోగము చేసెను. 1910వ సంవత్సరమున అతనికి బాబా సాంగత్యము లభించెను. శాంతాక్రజులో, క్రిస్తీమున్ పండుగకు ఒకటి రెండు మాసములకు పూర్వము, స్వప్నములో గడ్డముతో నున్న యొక ముసలివానిని, చుట్టూ భక్తులు గుంపులు గూడి యున్నట్లు చూచెను. కొన్నిళ్ళ తరువాత దాసగణు కీర్తన వినుటకు తన స్నేహితుడగు దత్తాత్రేయ మంజునాథ్ బిజార్ యింటికి వెళ్ళెను. కీర్తన చేయునప్పుడు దాసగణు బాబా పటమును సభలో పెట్టుట యాచారము. స్వప్నములో చూచిన ముసలివాని ముఖ లక్షణములు ఈ పటములో నున్నవానికి సరిపోయెను. కావున తాను సాయిబాబాను స్వప్నములో జూచినటుల గ్రహించెను. పటము, దాసగణు కీర్తన, తుకారాం జీవితము (అప్పుడు దాసగణు చెప్పుచున్న హరికథ) ఇంచ్చియు మనస్సున నాటి, లక్ష్మీచంద్ర పిరిడి పోవుట కుచ్చిశ్శారుచుండెను. సద్గురుని వెదకుటలోను ఆధ్యాత్మిక కృషియందును దేవుడు భక్తులకు సహాయపడు ననునది భక్తుల యనుభవమే. ఆనాటి రాత్రి 8 గంటలకు అతని స్నేహితుడగు శంకరరావు వచ్చి తలుపు కొట్టి పిరిడికి వచ్చేదవాయని అడిగెను. అతని యానందమున కంతులేకుండెను. పిరిడికి పోవలనని నిశ్చయించుకొనెను. పినతండ్రి కొడుకు వద్ద 15 రూపాయలు అప్పుపుచ్చుకొని కావలనిన యేర్పాటు లన్నియును జేసికానిన వీమ్మట పిరిడికి పయనమయ్యెను. రైలులో నతడును, స్నేహితుడగు శంకరరావును భజన చేసిరి. సాయిబాబాను గూర్చి తోటి ప్రయాణికుల నడిగిరి. చాలా సంవత్సరముల నుంచి పిరిడిలో నున్న సాయిబాబా గొప్ప యోగిపుంగవులని వారు చెప్పిరి. కోఫర్స్‌గాం రాగానే అతడు బాబా కొరకు జూమపండ్లను కొనవలననుకొనెను. కాని యా గ్రామపరిసరములను ప్రకృతి దృశ్యములను జూచి యానందించి యా విషయమును మరచెను. పిరిడి సమీపించుచుండగా

వారికి సంగతి జ్ఞపికి వచ్చెను. అప్పుడే యొక ముసలమ్మ నెత్తిపై జూమపండ్ల గంప పెట్టుకొని తమ గుట్టపుబండి వెంట పరుగెత్తుకొని వచ్చుచుండెను. అతడు బండినాపి కొన్ని యెంపుడు పండ్లను మాత్రమే కొనెను. అప్పుడా ముసలమ్మ తక్కిన పండ్లను కూడ తీసికొని తన పక్షమున బాబా కర్పితము చేయుడని కోరెను. జూమపండ్లను కొనవలననుకొనుట, ఆ విషయమే మరచుట, ముసలమ్మను కలిసికొనుట, యామె భక్తి, యివన్నియు నిద్దరికి ఆశ్చర్యమును కలుగజేసెను. ఆ ముసలమ్మ తాను స్వప్నములో చూచిన ముసలివాని బంధువై యుండవచ్చు ననుకొనెను. అంతలో బండి పిరిడి చేరెను. వారు మనీదుపయి జండాలను చూచి నమస్కరించిరి. పూజా సామగ్రికో మనీదుకు వెళ్ళి బాబాను యుచితరితిన పూజించిరి. లక్ష్మీచంద్ర మనస్సు కరిగెను. బాబాను జూచి చాలా సంతసించెను. సువాసనగల తామరపువ్వును భ్రమరము జూచి సంతసించునటుల బాబా పొదముల జూచి సంతసించెను. అప్పుడు బాబా యిట్లనెను. “టక్కురివాడు ! దారిలో భజన చేయును. నన్న గూర్చి ఇతరులను విచారించుండును. ఇతరుల నడుగనేల ? మన కండ్లతోడ సమస్తము చూడవలెను. ఇతరుల నడుగవలసిన యవసరమేమి ? నీ స్వప్నము నిజమయున్దా కాదా యనునది యాలోచించుము. మార్చాడి వద్ద 15 రూపాయలు అప్పు తీసికొని పిరిడి దర్శనము చేయవలసిన యవసరమేమి? హృదయములోని కోరిక యిప్పుడయిన నెరవేరినదా ?”

ఈ మాటలు విని బాబా సర్వజ్ఞతమునకు లక్ష్మీచంద్ర యాశ్చర్యపడెను. బాబాకి సంగతులన్నియు నెటుల దెలిసినవని అతడాశ్చర్యపడెను. ఇందులో ముఖ్యముగా గమనింపదగినది బాబా దర్శనము కొరకుగాని, సెలవురోజు అనగా పండుగ దినము గడుపుటకుగాని, తీర్థయాత్రకు పోవుటకు గాని అప్పుచేయరాదని బాబా యభిప్రాయము.

సాంజా (ఉపాథం):

మధ్యాహ్న భోజనమునకు గూర్చున్నప్పుడు లక్ష్మీచందుకు ఒక భక్తుడు సాంజాను ప్రసాదముగా నిచ్చెను. అది తిని లక్ష్మీచందు సంతసించెను. ఆ

మరుసటి దినము కూడ దాని నాశించెను. కాని యొవరును సాంజా తేలేదు. అతడు సాంజాకై కనిపెట్టుకొని యుండెను. మూడవరోజు హరతి సమయమందు బాపూసాహెబ్ జోగ్ యేమి వైవేద్యము తీసికొని రావలనని బాబాను అడిగెను. సాంజా తీసుకొని రమ్మని బాబా చెప్పెను. భక్తులు రెండు కుండల నిండ సాంజా తెచ్చిరి. లక్ష్మీచందు చాలా యాకలితో నుండెను. అతని వీపు నాప్పిగా నుండెను. బాబా యిట్లనెను. “నీపు అకలితో నుండుట మేలయినది. కావలసినంత సాంజా తినుము. నీ వీపు నాప్పికి ఏదయిన చౌషధము తీసికొనుము”. బాబా తన మనస్సును కనుగొనెనని లక్ష్మీచంద్ రెండవసారి యాశ్చర్యపడెను. బాబా యొంత సర్వజ్ఞుడు.

శాఖకుష్టి:

ఆ సమయముననే లక్ష్మీచందు చావడి యుత్సుపమును జూచెను. అప్పుడు బాబా దగ్గుచే బాధపడుచుండెను. ఎవరిదో దోషదృష్టిప్రసరించుటచే బాబాకు బాధ కలిగిన దనుకొనెను. ఆ మరుసటి యుదయము లక్ష్మీచందు మసీదుకు పోగా బాబా శ్యామాతో నిట్లనియె. “ఎవరిదో దోషదృష్టి నాపయి పడుటచే నేను బాధపడుచున్నాను”. ఇట్లు లక్ష్మీచందు మనస్సులో నేమి భావించుండెనో యది యంతయు బాబా వెల్లడిచేయుచుండెను.

ఈచిధముగా సర్వజ్ఞత కు, కారుణ్యమునకు కావలసినన్ని నిదర్శనములను గని లక్ష్మీచందు బాబా పాదములపైబడి “మీ దర్శనము వలన నేనెంతో సంతోషించితిని.ఎల్లప్పుడు నాయందు దయాదాఖ్యాతములు జాపి నన్ను రక్షించుము. నాకీ ప్రపంచములో మీ పాదములు తప్ప యితర వైవము లేదు. నా మనస్సు ఎల్లప్పుడును మీ పాదపూజయందు, మీ భజన యందు ప్రీతి షెందునుగాక. మీ కట్టముచే నన్ను ప్రపంచ బాధలనుండి కాపాడుయాగాక ! నేనెల్లప్పుడు మీ నామమునే జపించుచు సంతోషముతో నుందునుగాక !” యని ప్రార్థించెను.

బాబా యాశ్చర్యమును, ఊదిప్రసాదములను పుచ్చుకొని లక్ష్మీచంద్ సంతోషముతో తృప్తితో స్నేహితునితో కలిసి ఇంటికి తిరిగి వచ్చెను. దారిలో

బాబా మహిమలను కీర్తించుచుండెను. సదా బాబాకు నిజమైన భక్తుడుగా నుండెను. షిరిడికి పోవు పరిచితుల ద్వారా పూలమాలలు, కర్మారము, దక్షిణ పంపుచుండెను.

బురహన్పూరు మహితి:

ఇంకొక పిచ్చుక (భక్తురాలి) వృత్తాంతము జూచెదము. బురహన్ పూరులో నొక మహిళకు సాయి స్వప్నములో కనబడి గుమ్మము వద్దకు వచ్చి తిమటకు ‘కిచిడి’ కావలననెను. మేల్కైని చూడగా తన ద్వారము వద్ద నెప్పరు లేకుండిరి. చూచిన దృశ్యమునకు చాలా సంతసించి ఆమె యందరికి తెలియజేసెను. తన భర్తకు గూడ తెలిపెను. అతడు పోస్టాఫీసులో నుద్యోగము చేయుచుండెను. అతనిని అకోలాకు బదిలీ చేసిరి. భార్యాభర్తులు షిరిడికి పోవ నిశ్చయించుకొని ఒక శుభదినమందు షిరిడికి బయలుదేరిరి. మాగ్గమధ్యమున గోపుతీ తీర్థమును దర్శించి షిరిడి చేరి, అచట రెండు మాసములుండిరి. ప్రతిరోజు మసీదుకుబోయి బాబాను దర్శించి, పూజించి మిక్కిలి సంతసించుచుండిరి. వారు బాబాకు కిచిడి ప్రసాదము నర్చించవలనని షిరిడికి వచ్చిరి. కాని యది 14 రోజుల వరకు తటించలేదు. ఆమెకు కాలయాపన యిష్టము లేకుండెను. 15వ రోజు ఆమె కిచిడితో మసీదుకు 12 గంటలకు వచ్చెను. మసీదులో నందరు భోజనమునకు కూర్చొనిరి. కనుక తెరవేసి యుండెను. తెరవేసి యుండునప్పుడు ఎవరు లోపల ప్రవేశించుటకు సాహసించరు. కాని ఆమె నిలువలేకపోయెను. ఒక చేతితో తెర పైకెత్తి లోపల ప్రవేశించెను. బాబా యానాడు కిచిడి కొరకు కనిపెట్టుకొని యున్నట్లు తోచెను. ఆమె కిచిడి యచట పెట్టగనే బాబా సంతసముతో ముద్దమీద ముద్ద మ్రింగుట ప్రారంభించెను. బాబా యాతురతను జూచి యందరు ఆశ్చర్యపడిరి. ఈ కిచిడి కథను విన్నపారు బాబాకు తన భక్తులపై అసాధారణ ప్రేమ యుండుననుటను విశ్వసించిరి.

మేఘశ్యాముడు:

ఇక అన్నటికంటె పెద్దదైన మూడవ పిచ్చుక గురించి వినుడు. విరమగాం నివాసియగు మేఘశ్యాముడు హరి వినాయక సాలేగారి వంట బ్రాహ్మణుడు. అతడు అమాయకుడైన చదువురాని శివభక్తుడు. ఎల్లప్పుడు శివపంచాళరి ('ఒం నమశ్శివాయ') జపించువాడు. అతనికి సంధ్యావందనముగాని, గాయత్రీ మంత్రముగాని తెలియకుండెను. సాలేగారికి వీనియందు శ్రద్ధగలిగి గాయత్రీ మంత్రముతో సంధ్యావందనము నేర్చించిరి. సాయిబాబా శివుని యవతారమని సాలే అతనికి బోధించి పిరిడీకి ప్రయాణము చేయించెను. బోచి స్టేషనువద్ద సాయిబాబా మహామృదీయుడని యొవరో చెప్పగా అతని మనస్సు కలవరపడి తనను అచటకు పంపవద్దని యజమానిని వేడుకొనెను. కానీ ఆ యజమాని మేఘుడు పిరిడీకి పోయితిరవలెనని నిశ్చయించి అతనికి ఒక పరిచయపు టుత్తరము పిరిడీవాసి తన మామగారగు దాదా కేల్చిరుకు వ్రాసి సాయిబాబాతో పరిచయము కలుగజేయవలెనని ఇచ్చేను. పిరిడీ చేరి మసీదుకు పోగా బాబా కోపించి అతనిని లోపలకు రానీయక, “ఈ వెధవను తన్ని తరిమి వేయుడు!” అని గర్జించి మేఘునితో నిట్లునెను. “నీవు గొప్ప జాతి బ్రాహ్మణుడవు. నేనా తక్కువ జాతి మహామృదీయుడను. నీ విచటకు వచ్చినచో నీ కులము పోవును, కనుక వెడలిపామ్ము!” ఈ మాటలు విని మేఘుడు వణక నారంభించెను. అతడు తన మనస్సులోనున్న విషయములు బాబా కెట్లు దెలిసెనని యశ్శర్యపడెను. కొన్ని దినములచటనే యుండి తనకు తోచినట్లు బాబాను సేనించుండెను. కానీ యతడు సంతృప్తి చెందలేదు. తరువాత తన యింటికి పోయెను. అక్కడనుండి త్ర్యంబక్ (నాసిక్ జిల్లా) పోయి యచట ఒక సంవత్సరము 6 మాసములుండెను. తిరిగి పిరిడీకి వచ్చేను. ఈసారి దాదాకేల్కర్ కల్పించుకొనుటచే నాతడు మసీదులో ప్రవేశించుటకు, పిరిడీలో నుండుటకు బాబా సమ్మతించెను. మేఘశ్యామునకు బాబా యుపదేశము ద్వారా సహాయము చేయలేదు. అతని మనస్సులోనే మార్పు కలుగజేయుచు చాలా

మేలుచేసెను. అప్పటినుండి అతడు సాయిబాబాను శివుని యవతారముగా భావించుండెను. శివుని యర్థను బిల్వపత్రి కావలెను. మేఘుడు ప్రతిరోజు మైళ్ళకోలది నడచి పత్రిని దెచ్చి బాబాను పూజించుండెను. గ్రామములో నున్న దేవతల నందరిని పూజించిన పిమ్మట మసీదుకు వచ్చి బాబా గడ్డెకు నమస్కరించి పిదప బాబాను పూజించుండెను. కొంతసేపు వారి పాదముల నొత్తిన పిమ్మట బాబా పాద తీర్థమును త్రాగుచుండెడివాడు. ఒకనాడు ఖండోబా మందిరము వాకిలి మూసి యుండుటచే ఖండోబా దేవుని పూజింపక మసీదుకు వచ్చేను. బాబా అతని పూజను అంగీకరించక తిరిగి పంపివేసెను. ఖండోబా మందిరము వాకిలి తెరిచి యుండుటచే ఖండోబాను పూజించి తిరిగి వచ్చి బాబాను పూజించెను.

గంగాస్నానము:

ఒక మార్కర సంక్రాంతి నాడు మేఘుడు బాబా శరీరమునకు చందనము పూసి గంగానదీ జలముతో నభిపేకము చేయడలంచెను. బాబాకు అది ఇష్టము లేకుండెను. కానీ యతడనేకసారులు వేడుకొనగా బాబా సమ్మతించెను. మేఘశ్యాముడు రాను పోను 8 క్రోసుల దూరము నడచి గోమతీనదీ తీర్థము తేవలసియుండెను. అతడు తీర్థము దెచ్చి, యత్నము లన్నియు జీసికొని, బాబా వద్దకు 12 గంటలకు వచ్చి, స్నానమునకు సిద్ధముగా నుండుచునెను. బాబా తనకా యభిపేకము వలదనియు, ఫకీరగుటచే గంగాజలముతో నెట్టి సంబంధము లేదనియు చెప్పేను. కానీ మేఘుడు వినలేదు. శివుని కభిపేక మిష్టము గనుక, తనకు శివుడైన బాబాకు అభిపేకము చేసి తీరవలెనని పట్టుబట్టెను. బాబా సమ్మతించి క్రిందికి దిగి పీటపయి కూర్చుండి తల ముందుకు సాచి ఇట్లునెను. “ఓ మేఘ ! ఈ చిన్న యుపకారము చేసి పెట్టుము. శరీరమునకు తల ముఖ్యము. కావున తలపైనే నీట్టు పోయము. శరీరమంతటిష్టె పోసినట్లుగును”. అట్లనేయని మేఘశ్యాము డొప్పుకొని, నీళ్ళకుండను పైకెత్తి తలపై పోయ యత్నించెను. కానీ భక్తి

పారవశ్యమున “హరగంగే, హరగంగే” యనుచు శరీరమంతటిపై నీళ్ళు పోసెను. కుండనొక ప్రక్కను బెట్టి బాబావయిస్తు జాచెను. వాని యాశ్వర్యానందములకు మేరలేదు. బాబా తల మాత్రమే తడిసి, శరీరమంతయు పొడిగా నుండెను.

త్రిశూలము - ఓంగము:

మేఘశ్యముడు బాబాను రెండుచోట్ల పూజించుచుండెను. మసీదులో బాబాను స్వయముగా పూజించుచుండెను. వాడాలో నానాసాహాబు చాందోర్కురిచ్చిన పటమును పూజించుచుండెను. ఈ ప్రకారము 12 నెలలు చేసెను. వాని భక్తికి మెచ్చుకొనెనని తెలుపుటకు బాబా అతనికొక దృష్టాంతము చూపెను. ఒకనాడు వేకువరుఖమున మేఘుడు తన శయ్యపయి పండుకొని కండ్లు మూసియున్నప్పటికి, లోపల ధ్యానము చేయుచు బాబా రూపమును జాచెను. బాబా అతనిపై యక్కతలు చల్లి “మేఘు! త్రిశూలమును గీయుము!” అని చెప్పి అదృశ్యడయ్యెను. మేఘుడు బాబా మాటలు విని, యాతురతగా కండ్లు దెరచెను. బాబా కనిపించలేదు గాని, యక్కత లక్ష్మి దక్కుడ పడియుండెను. బాబా వద్దకు పోయి, చూచిన దృశ్యమును గూర్చి చెప్పి త్రిశూలమును గీయుట కొజ్జ నిమ్మనెను. బాబా యిట్లనెను : “నా మాటలు వినలేదా? త్రిశూలమును గీయమంటిని. అది దృశ్యము కాదు. స్వయముగా వచ్చి నేనే చెప్పితిని. నా మాటలు పొల్లుగావు. అర్థపంతములు”. మేఘుడిట్లు పటికెను. “శీరు నన్ను లేపినటుల భావించితిని. తలుపులన్ని వేసి యుండుటచే నటి దృశ్యమునుకొంటిని”. బాబా తిరిగి యిట్లు జవాబిచ్చెను: “ప్రవేశించుటకు నాకు ఎకెలి యవసరము లేదు. నాకు రూపము లేదు. నేనన్నిచోట్ల నివసించుచున్నాను. ఎవరయితే నన్నే నమ్మి నా ధ్యానమునందే మునిగి యుందురో వారి పమలన్నియు మూత్రధారిషై నేనే నడిపించెదను”.

మేఘుడు వాడాకు తిరిగి వచ్చి, బాబా పటము వద్ద గోడపై త్రిశూలమును ఎట్టరంగుతో గీసెను. ఆ మరుసటి దినము ఒక రామదాసి భక్తుడు పూనా నుంచి వచ్చి బాబాకు నమస్కరించి ఒక లింగమును సమర్పించెను. అప్పుడే మేఘుడు కూడ అచ్చుటకు వచ్చెను. బాబా యిట్లనెను.

“చూడు శంకరుడు వచ్చినాడు ! జాగ్రత్తగా పూజింపుము” ! మేఘుడు త్రిశూలమును గీసిన వెంటనే లింగము వచ్చుట గాంచెను. అతడాశ్చర్య పడుచుండగా మేఘశ్యముడు వచ్చి బాబా తనకు లింగము కానుకగా నిచ్చేనని చూపెను. దీక్షిత్ దానిని జాచి సరిగా నది తన ధ్యానములో కనపడినదానివలె నున్నదని సంతీంచెను. కొద్దిరోజులలో త్రిశూలమును ప్రాయిట పూర్తికాగా బాబా, మేఘశ్యముడు పూజిచేయుచున్న పెద్ద పటము వద్ద లింగమును ప్రతిష్ఠించెను. మేఘశ్యమునకు శివుని పూజించుట చాల ప్రీతి గనుక త్రిశూలమును ప్రాయించి, లింగమును ప్రతిష్ఠించుట ద్వారా బాబా వానియందుండు నమ్మకమును స్థిరపరచెను.

అనేక సంవత్సరములు బాబా సేవ చేసి యనగా పూజా, మధ్యాహ్నా సాయంకాల హోరతి సేవలు చేసి తుదకు 1912లో మేఘశ్యముడు కాలము నొందెను. బాబా వాని కళేబరముపయి చేతులు చాచి “ఇతడు నా నిజమయిన భక్తు”డనెను. బాబా తన సాంత ఖర్చులతో బ్రాహ్మణులకు చావు భోజి ఏర్పాటు చేయుమనెను. కాకాసాహాబు దీక్షిత్ బాబా ఆజ్ఞ నెరవేర్చెను.

ఇరువరి యౌనమిదువ అధ్యాయము సంపూర్ణము



సద్గురు శ్రీ సాయిసాధార్షమస్తు
శుభం భపతు